



TAHAPAN PRODUKSI PELAPORAN MENDALAM TELEVISI

Oleh: Maya Rachmawaty, MSc



**HAVE YOU READ/WATCH THE
NEWS TODAY ?**

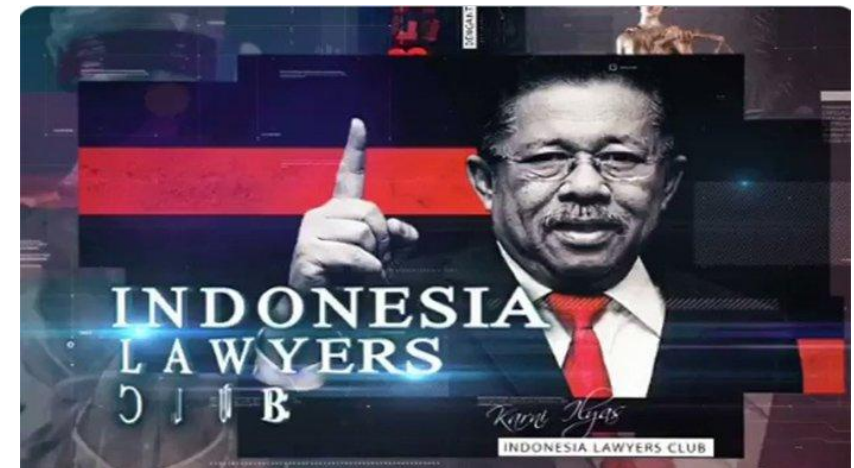


MENGAPA INDEPTH PENTING ?



Karena kabar saja tidak cukup

MENGAPA INDEPTH PENTING ?





RAGAM LIPUTAN MENDALAM

1. GENERAL

Deskripsi/ Eksposisi/ Eksplanasi atau gabungan

2. PENYIDIKAN / INVESTIGASI

“Setiap liputan investigasi pasti merupakan peliputan mendalam, namun tidak sebaliknya”





GAYA PENYAMPAIAN LIPUTAN MENDALAM

1. PERKISAHAN (STORY TELLING)

Berita/informasi mendalam diberikan dalam bentuk kisah dengan bermain alur yang dramatis dan eksploratif

2. ANALISIS

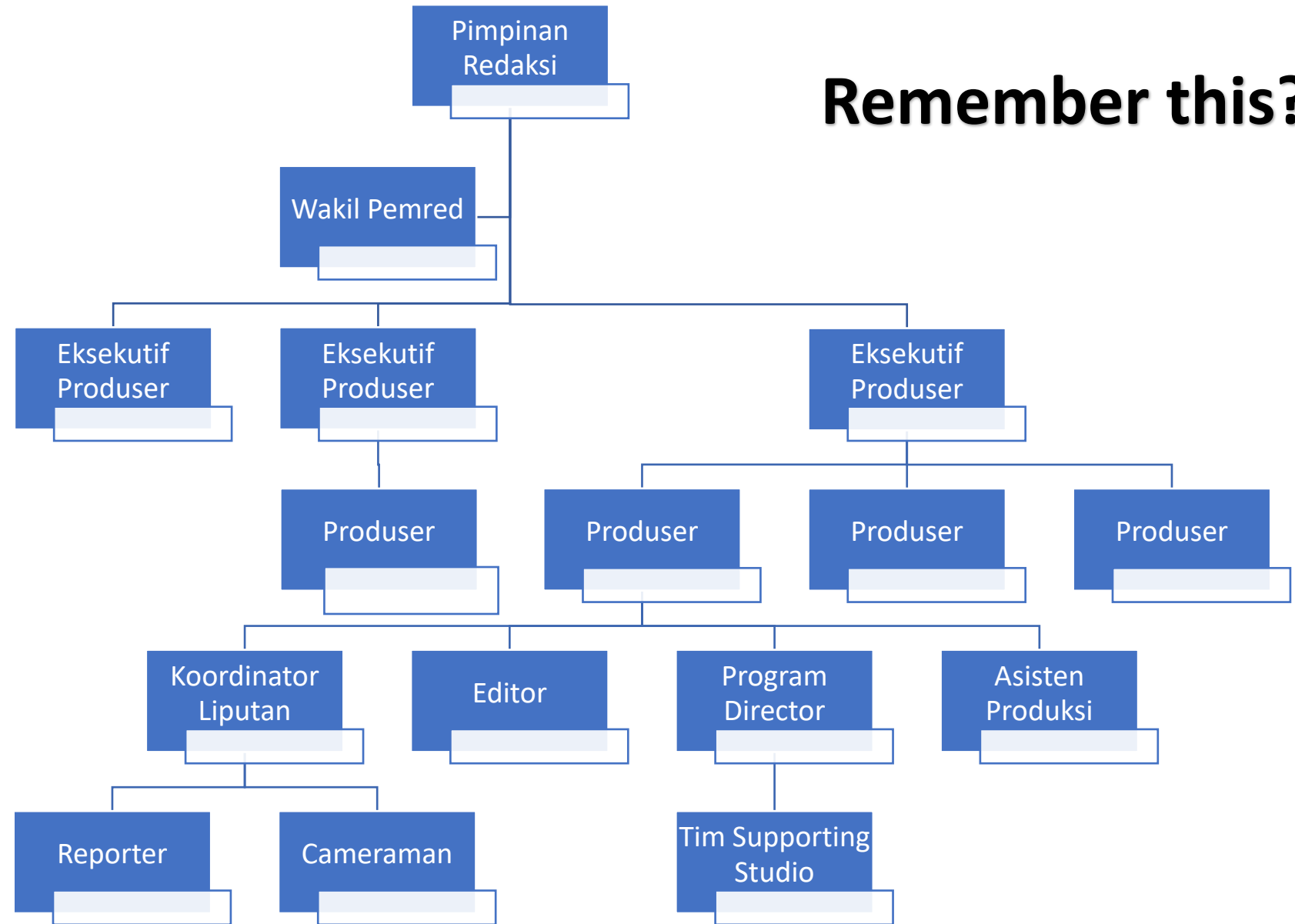
Berita/informasi yang disajikan merupakan hasil analisis penulis/creator dari isu yang telah terjadi





TELEVISION = TEAM WORK

Remember this?





TAHAPAN PRODUKSI

HARD NEWS

Pra Produksi

1. Pencarian kabar terbaru
2. Penunjukan tim ke lapangan
3. Pengembangan sumber berita

Produksi

1. Pengambilan gambar
2. Pencarian informasi on the spot
3. Wawancara pihak terkait
4. Penyusunan informasi
5. Live report

Post Produksi

1. Editing naskah
2. Voice over
3. Editing gambar
4. Penyiaran



TAHAPAN PRODUKSI INDEPTH NEWS

Pra Produksi

1. Brainstorming Ide
2. Riset
3. Pembuatan TOR
(Term of Reference)
4. Pembuatan Wishlist
(Perencanaan
liputan)
5. Tentukan deadline

Produksi

1. Pengambilan gambar
2. Penelusuran informasi mendalam
(observasi & wawancara)
3. Cross-check fakta

Post Produksi

1. Editing naskah
2. Editing gambar
3. Evaluasi akhir
4. Penyempurnaan
5. Penyiaran



PRA PRODUKSI / PERENCANAAN

1. Brainstorming Ide
- 2. Riset**
3. Pembuatan TOR (Term of Reference)
4. Pembuatan Wishlist (Perencanaan liputan)
5. Tentukan deadline



RISET SUMBER

Sumber Primer

Sumber primer adalah suatu dokumen atau sumber informasi lain yang diciptakan pada atau di sekitar waktu yang sedang dipelajari, sering kali oleh orang yang sedang dipelajari. Kata "primer" dalam hal ini bukan berarti superior, melainkan merujuk pada kenyataan bahwa sumber tersebut dibuat oleh pelaku primer.

Sumber Sekunder

Sumber sekunder merupakan karya historis, seperti buku atau artikel, yang dibuat berdasarkan sumber-sumber primer.





- ◉ Jenis-jenis sumber primer tergantung pada masalah sejarah yang sedang dipelajari. Dalam sejarah politik, sumber primer utama yang terpenting adalah dokumen seperti laporan resmi, pidato, surat dan catatan harian oleh partisipan, laporan saksi mata (contohnya oleh seorang jurnalis yang ada pada saat itu).



CARA MENGECEK SUMBER PREMIER

- ◉ Authority - Who is the author? What is their point of view?
- ◉ Purpose - Why was the source created? Who is the intended audience?
- ◉ Publication & format - Where was it published? In what medium?
- ◉ Relevance - How is it relevant to your research? What is its scope?
- ◉ Date of publication - When was it written? Has it been updated?
- ◉ Documentation - Did they cite their sources? Who did they cite?
- ◉ Lakukan konfirmasi kepada atau dengan sumber lain (*cross-checking the data*)



PRODUKSI

1. Pengambilan gambar
2. Penelusuran informasi mendalam (observasi & wawancara)
3. Cross-check fakta

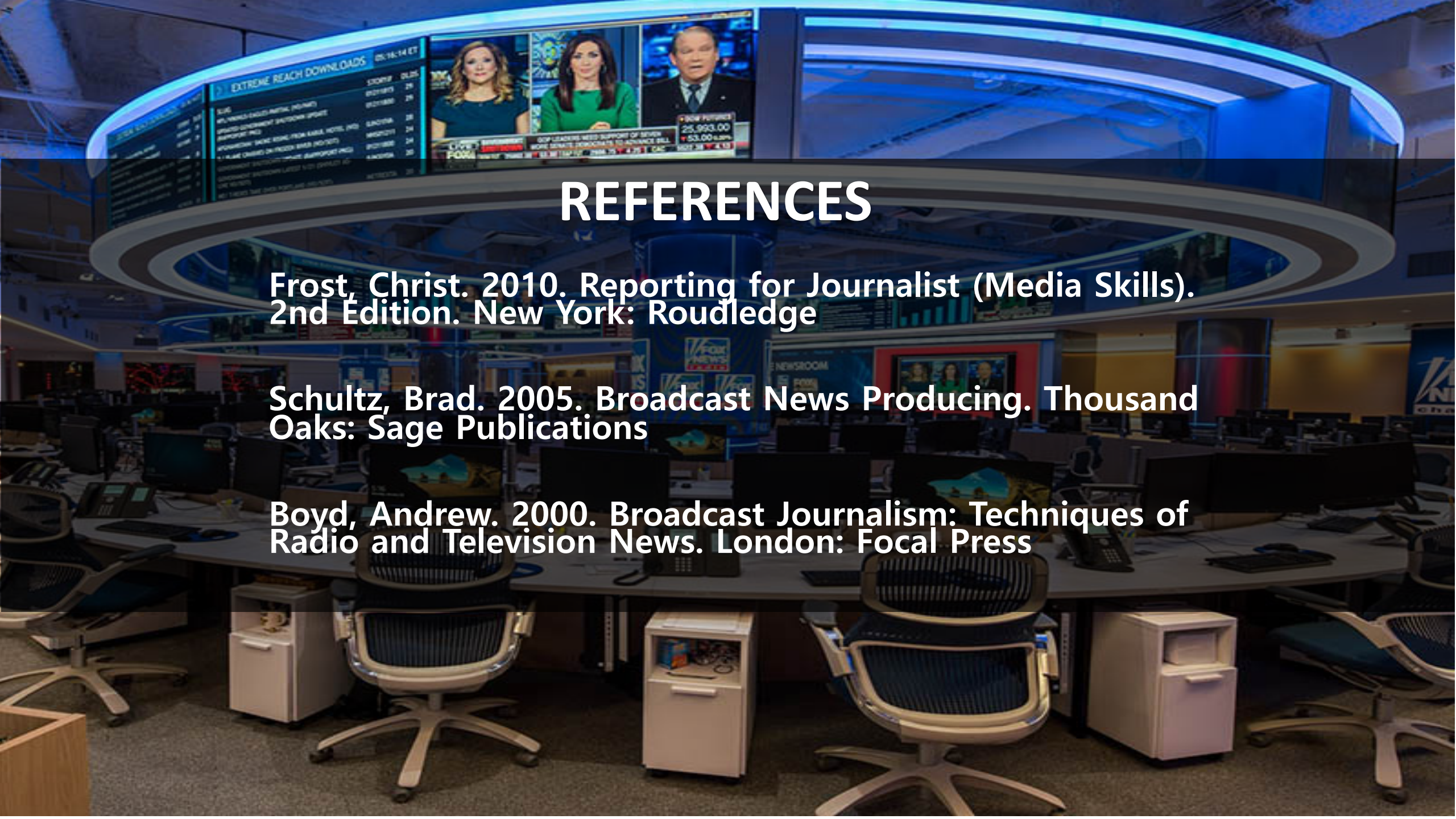




POST PRODUKSI

1. Editing naskah
2. Editing gambar
3. Evaluasi akhir
4. Pernyempurnaan
5. Penyiaran





REFERENCES

Frost, Christ. 2010. Reporting for Journalist (Media Skills). 2nd Edition. New York: Roudledge

Schultz, Brad. 2005. Broadcast News Producing. Thousand Oaks: Sage Publications

Boyd, Andrew. 2000. Broadcast Journalism: Techniques of Radio and Television News. London: Focal Press



THANK YOU !