



## PROSES MANAJEMEN KONFLIK

CMM 205 - MK "Komunikasi Organisasi"

Disajikan oleh:

Nathaniel Antonio Parulian, S.Psi., M.I.Kom

Program Studi Ilmu Komunikasi

Fakultas Humaniora dan Bisnis

Universitas Pembangunan Jaya

## AGENDA PEMBELAJARAN

01

02

03

04

- □ Pengantar
- ☐ Definisi konflik
- ☐ Tingkat konflik organisasi
- ☐ Karakteristik umum konflik

- ☐ Konflik antar organisasi
- ☐ Fase konflik organisasi
- Mengelola konflik organisasi

- ☐ Gaya penyelesaian konflik
- ☐ Kritik terhadap gaya penyelesaian konflik
- □ Arah baru

- ☐ Tawar menawar dan negosiasi
- ☐ Resolusi konflik pihak ketiga
- ☐ Mediator dan arbiter
- ☐ Faktor-faktor yang mempengaruhi proses manajemen konflik
- ☐ Pandangan feminis tentang konflik

## PENGANTAR

- Konflik merupakan sebuah skenario yang meresap dalam kehidupan organisasi.
- Konflik dapat bersifat:
  - **Destruktif** (menghancurkan hubungan kerja) atau
  - Produktif (dorongan untuk perubahan organisasi).

- Mendefinisikan konflik.
- Kemudian mendiskusikan tingkat konflik dan fase dalam proses konflik.
- Proses komunikatif untuk mengelola konflik dengan mempertimbangkan:
  - Gaya konflik individu
  - Proses negosiasi dan tawar-menawar
  - Peran pihak ketiga dalam menyelesaikan perselisihan organisasi.
- Pengaruh pribadi, relasional, dan organisasi pada proses manajemen konflik.
- Pandangan feminis tentang konflik dan negosiasi dengan menggunakan model yang fokus pada dialog.

## DEFINISI KONFLIK

#### ❖ Putnam dan Poole (1987)

- Konflik sebagai interaksi dari orang-orang yang saling bergantung yang merasakan adanya pertentangan tujuan, sasaran, dan nilai.
- Melihat pihak lain berpotensi mengganggu proses realisasi tujuan ini.



## TINGKAT KONFLIK ORGANISASI

- Tingkat konflik antarpribadi, tingkat di mana anggota individu organisasi merasakan ketidakcocokan tujuan.
- Konflik juga bisa hadir dalam bentuk konflik antar kelompok dan konflik antar organisasi.
- Konflik antar kelompok menganggap kumpulan orang dalam suatu organisasi
   (misalnya, tim kerja, departemen) sebagai pihak yang terlibat dalam konflik.
- Konflik antar kelompok dapat menjadi rumit ketika anggota dari satu kelompok memiliki pandangan yang berbeda-beda tentang konflik tersebut.
- Kelompok kerja dari satu organisasi di negara yang berbeda mungkin memiliki gagasan yang sangat berbeda tentang nilai dan prosedur kerja.



## KARAKTERISTIK UMUM KONFLIK

- Dasar konflik organisasi terletak pada persepsi ketidakcocokan mengenai berbagai masalah organisasi.
- Gagasan tentang tujuan yang tidak sesuai adalah inti dari terjadinya konflik dan dapat melibatkan banyak masalah dalam organisasi.
- Ketidakcocokan juga dapat mengganggu prosedur organisasi.
- Konflik mungkin berasal dari orientasi nilai yang berbeda.

- Perilaku anggota organisasi yang saling bergantung berpotensi menciptakan konflik.
- Saling bergantung antar anggota organisasi mempengaruhi harmonisasi hubungan satu sama lain.

S A L I N G K E T E R G A N T U N G A N

TUJUAN YANG TIDAK SESUAI

- Konflik melibatkan ekspresi ketidakcocokan, bukan sekedar adanya ketidakcocokan.
- Komunikasi merupakan esensi konflik yang mendasari dalam:
  - Pembentukan isu-isu yang berlawanan
  - Membingkai persepsi konflik yang dirasakan
  - Menerjemahkan emosi dan persepsi ke dalam perilaku konflik
  - Menyiapkan panggung untuk konflik di masa depan.
- Penghindaran atau penindasan konflik, ekspresi oposisi yang terbuka, dan evolusi masalah.

INTERAKSI

 Melibatkan perselisihan antara dua atau lebih organisasi.

 Konflik antar organisasi menitikberatkan adanya persaingan merebut pasar.

Konflik antar organisasi menekankan peran"pemegang batas" yang mampu memecah batas.

Konflik antar organisasi sangat kompleks pemegang batas di tuntut memahami kebutuhan baik dari dalam organisasi maupun luar organisasi dan dengan siapa negosiasi dapat dilakukan.

 Melalui komunikasi konflik antar organisasi dapat diselesaikan dan ditangani baik dengan cara yang produktif atau konstruktif - atau terkadang tidak produktif dan destruktif.

**KONFLIK ANTAR ORGANISASI** 



## FASE KONFLIK ORGANISASI

- ✓ Konflik dalam organisasi bergerak melalui beberapa fase sebelum menjadi nyata melalui interaksi komunikasi.
- ✓ Konflik dalam organisasi bergerak melalui fase: berkembang dan mereda.



#### Fase pertama, konflik laten

 Situasi dan kondisi yang sudah matang serta berpotensi terjadinya konflik karena adanya sikap saling ketergantungan dan ketidakcocokan antara para pihak.

#### Fase kedua, konflik yang dirasakan

- Terjadi ketika satu atau lebih pihak percaya bahwa adanya ketidaksesuaian dan saling ketergantungan.
- Contoh: memiliki standar yang berbeda dalam menyelesaikan pekerjaan.



#### Fase ketiga, konflik yang dirasakan terus berkembang

- Para pihak mulai merumuskan strategi tentang bagaimana menangani konflik dan mempertimbangkan hasil yang akan dan tidak akan diterima.
- Konflik dapat memiliki konsekuensi jangka pendek dan jangka panjang.
- Bahkan setelah konflik diselesaikan dapat mengubah: sifat individu, hubungan mereka dan fungsi mereka dalam organisasi.

## MENGELOLA KONFLIK ORGANISASI



- Pertama, pusatkan perhatian kita pada strategi yang digunakan individu ketika terlibat dalam konflik antarpribadi.
- Kedua, adanya proses negosiasi dalam mengelola konflik dan memeriksa peran yang dapat dimainkan pihak ketiga dalam membantu individu mengatasi konflik organisasi.
- Ketiga, cara-cara di mana pandangan feminis tentang konflik dapat
   memberikan arah baru untuk penyelesaian konflik dalam praktik organisasi.

 Gaya penyelesaian konflik dalam organisasi berhubungan dengan gaya kepemimpinan seseorang yang menggunakan strategi yang sama ketika terlibat dalam konflik antarpribadi.

#### ■ Thomas (1976)

Mengkonseptualisasikan dua dimensi gaya penyelesaian konflik: kepedulian terhadap diri sendiri dan kepedulian terhadap orang lain.

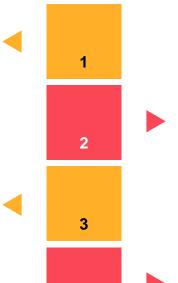
Gaya penghindaran	Tidak terlalu memperhatikan kebutuhan diri sendiri atau kebutuhan orang lain. Gaya penyelesaian konflilyang tidak efektif.
Gaya akomodasi -	Menekankan kebutuhan satu orang dengan mengorbankan kebutuhan orang lain.
Gaya kompetisi	Ada upaya mendapatkan apa yang diri kita inginkan, tetapi mengorbankan kebutuhan orang lain.
Gaya kompromi	Melibatkan kedua belah pihak unt <mark>uk sama-sama berusaha</mark> menyelesaikan konflik.
	Berkolaborasi untuk mencapai s <mark>olusi yang dapat menguntu</mark> ngkan kedua belah pihak.

## GAYA PENYELESAIAN KONFLIK

### KRITIK TERHADAP GAYA PENYELESAIAN KONFLIK

 Seorang individu mungkin mulai dengan mencoba berkolaborasi, tetapi dengan sedikit keberhasilan, lalu memaksakan solusi pada pihak lain.

 Gaya penyelesaian konflik tidak peka terhadap peran penting pada proses komunikasi: komunikasi non-verbal dan non-rasional dalam manajemen konflik.



#### • Knapp (1988)

- Terdapat isu-isu selain kepedulian terhadap diri sendiri dan kepedulian terhadap orang lain mungkin mempengaruhi interaksi antar pribadi dalam organisasi.
- Individu mungkin khawatir tentang implikasi politik komunikasi atau dampak resolusi konflik pada organisasi secara keseluruhan.
- Gaya penyelesaian konflik individu memikiki perbedaan pada perusahaan yang sangat mekanistik dengan perusahaan yang lebih demokratis.

- Arah baru berisi: adanya isu-isu umum yang melampaui gaya penyelesaian konflik interpersonal.
- Mulai lebih memperhatikan secara rinci tentang gaya pesan dan persepsi individu dalam peristiwa konflik.

#### Jameson (2004)

 Mengeksplorasi bagaimana individu yang mengalami peristiwa konflik dapat memenuhi berbagai kebutuhan tingkat organisasi melalui strategi kesantunan bahasa dalam interaksi konflik.

#### • Miller (2004)

 Menemukan bahwa tingkat penggunaan bahasa secara formal dalam interaksi konflik menyebabkan individu bersedia untuk membuat konsesi (keputusan yang berpihak pada kepentingan umum).

#### Gross, Guerrero, dan Alberts (2004)

 Mempertimbangkan persepsi manajemen konflik dan menemukan bahwa orang memandang strategi pengendalian sebagai tidak tepat bila digunakan oleh orang lain dan sangat efektif bila digunakan secara pribadi.

## ARAH BARU

- Seorang yang karyawan memiliki ketidaksepakatan dengan organisasi atau supervisor akan memilih untuk menyuarakan bentuk ketidaksetujuan melalui pendapat.
- Saat mengungkapkan perbedaan pendapat karyawan akan menggunakan strategi dan jenis pesan yang digunakan karyawan faktor-faktor yang mempengaruhi: ekspresi dan pesan.

#### • Garner (2013)

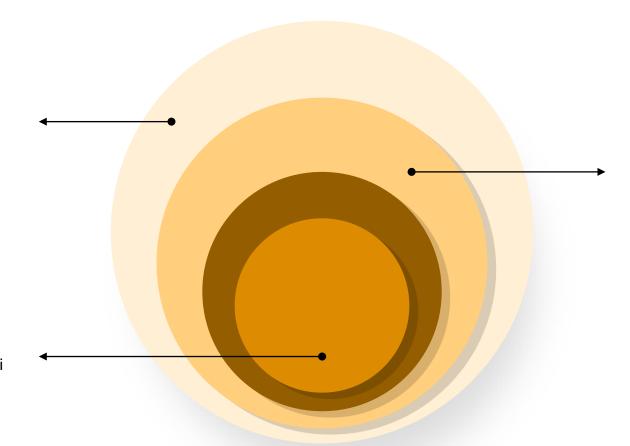
- Merangkum peristiwa mengemukakan pendapat termasuk upaya memenuhi kebutuhan seseorang untuk mengungkapkan ide.
- Pentingnya mengemas perbedaan pendapat dengan solusi dan di dukung adanya informasi faktual dalam perbedaan pendapat.

## TAWAR-MENAWAR & NEGOSIASI

- Putnam dan Poole (1987)
  - · Tawar-menawar adalah bagian dari manajemen konflik.
  - Tiap individu akan merundingkan aturan bersama dan kemudian bekerja sama dalam aturan-aturan ini untuk mendapatkan keunggulan atas lawan mereka.
  - Tawar-menawar diakui sebagai dasar untuk mencapai penyelesaian bersama dalam situasi yang kooperatif-kompetitif.

#### Karakteristik tawar-menawar

- Pertama, tawar-menawar merupakan kegiatan penyelesaikan konflik terhadap situasi adanya ketidaksepakatan terkait kebijakan, aturan atau pendapat.
- Kedua, tawar-menawar seringkali melibatkan individuindividu yang bertindak sebagai wakil dari para pihak yang bersengketa.



 Ketiga, tawar menawar adalah strategi yang sering digunakan untuk menyelesaikan konflik antar kelompok atau antar organisasi.

#### Tawar-menawar Distributif

- Kedua pihak yang berkonflik bekerja untuk memaksimalkan keuntungan mereka sendiri dan meminimalkan kerugian mereka sendiri.
- Perundingan berpusat pada sumber daya terbatas yang harus dibagi dalam negosiasi (misalnya: upah, tunjangan dan jam kerja).
- Satu-satunya hasil yang mungkin adalah solusi menang-kalah atau kompromi.
- Komunikasi ditandai dengan informasi yang disembunyikan, penipuan dan adanya upaya untuk belajar sebanyak mungkin tentang posisi pihak lain.

## TAWAR MENAWAR DISTRIBUTIF & INTEGRATIF



#### Tawar-menawar Integratif

- Pihak-pihak yang berkonflik berusaha memaksimalkan keuntungan bagi kedua belah pihak.
- Mendiskusikan masalah yang dapat mengarah pada solusi yang lebih kreatif untuk masalah yang dihadapi.
- Hasil dari tawar-menawar integratif seringkali merupakan solusi yang memungkinkan kedua belah pihak mendapatkan keuntungan.
- Bentuk komunikasi cenderung ditandai dengan pengungkapan terbuka, mendengarkan dengan cermat dengan menggunakan berbagai saluran komunikasi.
- Tawar menawar integrative sebagai forum untuk:
  - Mengidentifikasi masalah
  - Mengklarifikasi kesalahpahaman
  - Mengutarakan kebutuhan dan kepentingan
  - Merundingkan makna peristiwa dalam organisasi.

## RESOLUSI KONFLIK PIHAK KETIGA

- Pihak ketiga sering diandalkan untuk membantu menyelesaikan konflik, saat-saat ketika individu atau kelompok yang terlibat dalam konflik tidak dapat menyelesaikan perselisihan mereka sendiri baik melalui diskusi informal atau negosiasi formal.
- Volkema, Bergmann & C Farquhar (1997)
  - Pihak ketiga mungkin adalah teman atau rekan kerja yang membantu menyelesaikan konflik atau untuk memberikan dukungan kepada salah satu pihak
- Myers & C Larson (2005)
  - Dalam konflik yang bersifat relasional, individu seringkali dapat memperoleh wawasan penting dari mereka yang tidak terlibat langsung dalam konteks organisasi.
- Lipsky, Seeber & C Fincher (2003)
  - Pihak ketiga dari luar organisasi terkadang juga membantu dalam menyelesaikan perselisihan dan berfungsi sebagai mediator atau arbiter.
  - Seorang arbiter membuat keputusan (seringkali mengikat) berdasarkan usul dan argumen para pihak yang terlibat konflik.



## MEDIATOR DAN ARBITER







#### ARBITER

- Seorang arbiter membuat keputusan (seringkali mengikat) berdasarkan usul dan argumen para pihak yang terlibat konflik.
- Berbagi informasi dan persuasi adalah bentuk komunikasi yang penting dalam arbitrase.

#### MEDIATOR

- Seorang **mediator** mencoba untuk membantu para pihak memfasilitasi perselisihan tetapi tidak memiliki kekuatan keputusan.
- Peran komunikasi lebih menonjol dalam mediasi.
- Pihak yang terlibat dalam mediasi bekerja sama untuk mengembangkan solusi terhadap konflik yang dihadapi.
- Taktik yang dapat digunakan mediator untuk memfasilitasi komunikasi yang efektif dalam mediasi:
  - Taktik direktif, di mana mediator akan memberikan rekomendasi.
  - Taktik non-directive, di mana mediator mencoba untuk mengamankan informasi dan mengklarifikasi kesalahpahaman.
  - Taktik prosedural, di mana mediator menetapkan agenda dan protokol untuk penyelesaian konflik.
  - Taktik refleksif, di mana mediator mengatur nada interaksi dengan mengembangkan hubungan baik dengan peserta, menggunakan humor, dan berbicara dalam bahasa yang dipahami oleh kedua belah pihak

#### FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI PROSES MANAJEMEN KONFLIK

#### Faktor Pribadi

- Karakteristik individu seperti kepribadian dan jenis kelamin akan sangat mempengaruhi bagaimana konflik diselesaikan.
- Pria lebih cenderung menggunakan strategi kompetitif, sedangkan wanita cenderung mengakomodasi atau berkompromi.
- Perempuan sangat asertif ketika mengelola konflik.
- Strategi manajemen konflik seseorang akan bervariasi sesuai dengan karakteristik pribadi: seperti agresivitas, introversi, atau kebutuhan akan kontrol.

#### Faktor Relasional

- Berhubungan dengan kekuasaan atau posisi hierarkis individu.
  - Anggota organisasi umumnya lebih menyukai gaya bersaing ketika berhadapan dengan bawahan.
  - Bawahan cenderung menggunakan akomodasi atau kolaborasi ketika berhadapan dengan atasan.
  - Menghindari konflik ketika berhadapan dengan rekan kerja.
- Anggota organisasi sering bergumul dengan kebutuhan yang berlawanan akan otonomi dan koneksi.
- Artinya, pekerja saling bergantung tetapi juga ingin mempertahankan independensi.
- Kontradiksi relasional ini dapat memicu konflik.
- Individu dapat menggunakan strategi norma kesopanan untuk menjaga keseimbangan kebutuhan dan mencari solusi yang lebih kolaboratif dalam menghadapi situasi konflik.

#### Faktor Budaya

#### Okumura (1998)

- Menemukan bahwa negosiasi antar budaya antara AS dan negosiator Jepang kurang berhasil daripada negosiasi intra-kultural di antara kedua kelompok nasional ini.
- Budaya etnis dan ras juga dapat memainkan peran dalam negosiasi konflik.

#### Turner dan Shuter (2004)

- Perempuan Afrika Amerika dipandang menggunakan cara yang lebih langsung untuk resolusi konflik.
- Dalam hal resolusi konflik, Perempuan Amerika Eropa dipandang sebagai penghindar konflik.

#### Geist (1995)

- Meneliti konflik dalam rumah sakit dan sekolah, dipengaruhi oleh budaya yang berhubungan dengan kekuasaan, teknologi, dan kepentingan kelompok organisasi.
- Hal ini dapat mempengaruhi persepsi konflik dan bagaimana konflik dikelola.



- Dalam memandang konflik dan negosiasi sebagai bentuk pertukaran.
- Para ahli fokus pada:
   tujuan dan sumber
   daya, tawar-menawar,
   adanya gerakan dan
   konsesi, dan bahkan
   pada menciptakan
   "potongan kue yang
   lebih besar" agar
   dapat memuaskan
   semua pihak.

#### Tjosvold (2008)

- Berpendapat bahwa banyak individu yang kerap mencampuradukkan "konflik" dengan "persaingan"
- Hal tersebut
   memperkecil
   kemungkinan
   terhadap
   pandangan
   kooperatif tentang
   proses penyelesaian
   konflik.

#### • Putnam dan Kolb (2000)

- Model konflik yang menekankan persaingan dan pertukaran ini merupakan praktik gender.

  Tianggalan praktik langkitangan
- Tiap gender memiliki kualitas penawar yang efektif
- Seseorang yang maskulin: individualitas dan kemandirian, kompetisi, objektivitas, rasionalitasanalitik, instrumental, penalaran terhadap prinsip-prinsip universal, dan pemikiran strategis.
- Atribut-atribut feminin: komunitas, subjektivitas, intuisi, emosional serta ekspresif.

#### Putnam dan Kolb (2000)

- Mengusulkan pandangan feminis tentang konflik yang didasarkan pada konstruksi bersama dari situasi dan hubungan melalui kolaborasi, berbagi pengalaman dan emosi, interaksi dialogis, dan saling menguntungkan.
- konsep feminis alternatif saling mencari, saling memahami dan berbagi pengalaman.
- Model feminis sangat cocok diterapkan dalam situasi negosiasi kerja informal, tawar-menawar dalam hubungan jangka panjang, negosiasi peran dan bahkan perselisihan yang sulit diselesaikan.



# thankyou

