

# **PERANCANGAN ARSITEKTUR 2**

PENGANTAR + TUGAS I

## Deskripsi Singkat

Mata Kuliah Perancangan Arsitektur 2 mendorong mahasiswa untuk mengasah kemampuan dan kreativitasnya dalam memberikan solusi ruang bagi unit sosial inti dan ruang komersial. Pada proyek ruang bertinggal, mahasiswa diharapkan mampu memahami kebutuhan setiap anggota dari unit sosial inti yang ditelaahnya. Sementara pada proyek ruang komersial, mahasiswa diharapkan mampu memahami ruang-ruang yang dibutuhkan pada suatu bangunan komersial, termasuk ruang sirkulasi manusia dan kendaraan. Untuk itu, mahasiswa juga perlu menerapkan pengetahuannya tentang struktur, metode, analisis tapak, dan pengetahuan lainnya yang telah ia dapatkan dari mata kuliah yang telah ia ambil. Pada akhirnya, mahasiswa diharapkan dapat merancang dengan runtun, logis, kontekstual dan sesuai isu yang ia usung, serta mampu mengomunikasikan idenya, baik secara visual maupun verbal

## Unsur Capaian Pembelajaran

- Penguasaan standard an aspek teknis perancangan ruang bertinggal bagi unit sosial inti
  - Penguasaan standard an aspek teknis bangunan fungsi komersial yang komprehensif
- Keduanya mencakup capaian pada analisis isu, sistem struktur dan konstruksi, drainase dan utilitas, serta peraturan bangunan dengan memerhatikan keselamatan dan kenyamanan penggunaanya.

## Komponen Penilaian

- Ujian Tengah Semester : 20%
  - Ujian Akhir Semester : 20%
  - Logbook + tugas kecil : 60%
- Logbook : media A3 untuk menuangkan ide dan tugas-tugas mingguan.

- **Asistensi**
  - Asistensi tugas harus dilakukan pada waktu kuliah dengan urutan asistensi sesuai perjanjian dengan dosen pengampu ataupun asisten dosen. Mahasiswa tidak diperkenankan melakukan asistensi dengan dosen di luar jam studio, kecuali dengan perjanjian
- **Keterlambatan pengumpulan tugas**
  - Keterlambatan tugas tidak akan diterima dan mahasiswa berhak mendapatkan nilai E, kecuali mahasiswa bersangkutan mempunyai izin tertulis dari dokter/orang tua/instansi terkait yang menyebabkan mahasiswa bersangkutan tidak bisa mengumpulkan tugas pada hari dan jam pengumpulan tugas

#### Keterlambatan kuliah

- Keterlambatan mengikuti kuliah adalah maksimal 15 menit. Jika mahasiswa terlambat, maka sanksi dengan tidak dihitung kehadiran dalam daftar hadir. Meskipun begitu, mahasiswa tetap dapat mengikuti perkuliahan.
- Kehadiran minimal adalah 80% dan dapat dianulis jika di akhir jam perkuliahan mahasiswa meninggalkan kelas tanpa izin

**RUANG BERTINGGAL?**

# STUDI PRESEDEN RUANG BERTINGGAL

- Tujuan: Mahasiswa mampu merumuskan sendiri definisi ruang bertinggal dari penelaahan kualitas ruang dan kaitan antara kebutuhan pengguna dengan program ruang preseden ruang bertinggal yang telah dirancang dengan konsep tertentu oleh arsitek mancanegara.
- Cara Pengerjaan:
  1. Mahasiswa mencari dan mendalami informasi mengenai preseden yang akan dianalisis secara berkelompok
  2. Setelah mendapatkan seluruh informasi yang diperlukan, secara individu mahasiswa mengerjakan target luaran yang diberikan, didukung dengan literatur yang pernah diberikan di MK sebelumnya
  3. Sebelum kelas berakhir, mahasiswa perlu mempresentasikan hasil progresnya ke dosen pengampu

# STUDI PRESEDEN RUANG BERTINGGAL

## ▪ Luaran:

Pada lembar A3:

- Gambar site plan preseden (skala 1:100)
- Gambar denah seluruh lantai preseden (skala 1:100)
- Gambar tampak min. 2 buah (skala 1:100)
- Gambar potongan bangunan min. 2 buah (skala 1:100)
- Gambar perspektif tempat tinggal eksterior & interior
- Analisis konsep rancangan preseden
- Analisis kualitas ruang preseden
- Analisis program ruang (fungsi, kapasitas, dan organisasi)
- Penjelasan hal yang telah dipelajari dari preseden yang telah dianalisis 300 kata

# STUDI PRESEDEN RUANG BERTINGGAL

- Kriteria Penilaian:
  - Kelengkapan luaran
  - Kedalaman analisis
  - Tingkat komunikatif gambar
  - Kreativitas mengolah data
  - Ketajaman penjelasan



<https://www.archdaily.com/882390/thornbury-house-bent-architecture>  
<https://homeworlddesign.com/thornbury-house-low-cost-family-home/>

# THORNBURY HOUSE

The client is studying part time whilst raising a child.

**CLIENT  
TYPE**

<https://www.archdaily.com/528117/single-family-house-in-groharjevo-3biro/>



The clients  
were a usual  
young family,  
a couple with  
small children

**CLIENT  
TYPE**

**SINGLE-FAMILY HOUSE IN GROHARJEVO / 3BIRO**



a residence  
designed for a  
family of three  
and their many  
belongings

**CLIENT  
TYPE**

**HOUSE IN MIYAMOTO / TATO ARCHITECTS**

<https://www.archdaily.com/605138/with-3-kids-2-dogs-and-the-jungle-osamu-morishita-architect-and-associates>



The project brief was to design a single family house for a family (parents, 3 daughters and 2 dogs)

**CLIENT  
TYPE**

**WITH 3 KIDS, 2 DOGS AND THE JUNGLE**



The brief required a House for a family of four on a 2,400 square feet site, located in South Bangalore.

**CLIENT TYPE**

# HOUSE IN THE AIR / TECHNOARCHITECTURE



New home comfortably houses a family of five, their dog and an art collection

## CLIENT TYPE

**ROSS / OLA STUDIO**



Designed for an older couple who travel frequently, this coastal home accommodates visiting grandchildren and family as well as being a private  
**CLIENT TYPE**

# HUMBLE HOUSE / COY YIONTIS ARCHITECTS