







**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS**

**SPT-I/03/BP/POB-
01/F-03**

Issue/Revisi : A0

Mata Kuliah	: Teori Kepribadian Klasik	Tanggal	: 15 Juni 2023
Kode MK	: PSI106	Rumpun MK	: MKWP
Bobot (sks)	T (Teori) : 2 P (Praktik/Praktikum) : 1	Semester	: 2
Dosen Pengembang RPS,  (Maria Jane T. Simanjuntak, S.Psi., M.Psi., Psikolog)	Koordinator Keilmuan,  (Maria Jane T. Simanjuntak, S.Psi., M.Psi., Psikolog)	Kepala Program Studi,  (Aries Yulianto, S.Psi., M.Si.)	Dekan,  (Dra. Clara Evi Citraningtyas, M.A., Ph.D)

NOMOR TUGAS
1
BENTUK TUGAS
Presentasi Kelompok
JUDUL TUGAS
Presentasi Tokoh-tokoh Aliran Klasik
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)
23-PSI-SCPMK-0216: Mahasiswa mampu menyebutkan komponen atau aspek-aspek pembentuk kepribadian individu dengan tepat.
DESKRIPSI TUGAS

Mahasiswa diharapkan dapat membagi dalam kelompok kecil yang beranggotakan 5-6 orang di setiap kelompoknya. Setiap kelompok akan mendapatkan tema/tokoh yang harus dipresentasikan dalam kegiatan belajar mengajar. Kelompok dan tokoh akan ditentukan secara berurutan oleh dosen dan nantinya setiap kelompok wajib melakukan presentasi yang mencakup penjelasan mengenai sejarah tokoh, pandangan utama, teori, aspek-aspek penting dari kepribadian, hingga perkembangan kepribadian sehat dan tidak sehat berdasarkan tokoh tersebut. Dosen akan memandu kuliah dan memberikan penjelasan setelah kelompok selesai melakukan presentasi. Di akhir presentasi dosen dan mahasiswa akan melakukan diskusi untuk sama-sama mendapatkan pendalaman mengenai materi yang telah dipelajari pada pertemuan.

Kelompok akan mulai melakukan presentasi pada pertemuan ke-2, saat pembahasan tokoh dimulai.

METODE Pengerjaan Tugas

Kelompok/Kolaborasi

Bentuk dan Format Luaran

Presentasi

Indikator, Kriteria dan Bobot Penilaian

- Kelengkapan materi
- Kesesuaian materi presentasi dengan bahasan pada sumber referensi
- Penggunaan referensi luar selain buku utama
- Penguraian materi secara runtut dan sistematis
- Kemampuan menghubungkan teori dengan contoh kehidupan nyata

Jadwal Pelaksanaan

Pertemuan 2-14

Lain-lain

-

Daftar Rujukan

Feist, Jess, Feist, Gregory F., Roberts, Tomi-Ann. (2021). Theories of Personality, 10th ed (10): McGraw Hill International Editions.



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS**

**SPT-I/03/BP/POB-
01/F-03**

Issue/Revisi : A0

NOMOR TUGAS
2
BENTUK TUGAS
Studi kasus
JUDUL TUGAS
Studi Kasus Film
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)
23-PSI-SCPMK-0217: Mahasiswa mampu menjelaskan terbentuknya kepribadian sehat dan tidak sehat berdasarkan perspektif tokoh-tokoh klasik (psikoanalisis, neo-freudian, social-analytic, dan humanistik).
23-PSI-SCPMK-03113: Mahasiswa mampu menjelaskan perbedaan-perbedaan mendasar dari teori-teori kepribadian klasik dengan tepat
DESKRIPSI TUGAS
Pada pertemuan-pertemuan yang akan mendalami teori tokoh aliran klasik, dosen dapat memberikan studi kasus yang berasal dari film-film populer. Nantinya dosen akan menugaskan kelompok untuk menghubungkan teori yang telah dipelajari dengan fenomena psikologis dari tokoh utama yang ada dalam film. Mahasiswa diminta untuk memilih tokoh klasik yang paling sesuai untuk menghubungkan fenomena psikologis tokoh dengan teori yang telah dipelajari dan memberikan penjelasan dasar pemilihan teori tersebut.
METODE Pengerjaan Tugas
Kelompok
BENTUK DAN FORMAT LUARAN
Tulisan ilmiah/paper
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN
<ul style="list-style-type: none">- Kesesuaian pemilihan teori dengan hasil studi kasus- Kelogisan alasan pemilihan teori



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS**

**SPT-I/03/BP/POB-
01/F-03**

Issue/Revisi : A0

- Ketepatan dalam menghubungkan teori dengan fenomena psikologis tokoh film

JADWAL PELAKSANAAN

Pada pertemuan pendalaman topik tokoh klasik (pertemuan 2 dari pembahasan tokoh-tokoh klasik)

LAIN-LAIN

-

DAFTAR RUJUKAN

Feist, Jess, Feist, Gregory F., Roberts, Tomi-Ann. (2021). Theories of Personality, 10th ed (10): McGraw Hill International Editions.



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS**

**SPT-I/03/BP/POB-
01/F-03**

Issue/Revisi : A0

NOMOR TUGAS
3
BENTUK TUGAS
Studi kasus
JUDUL TUGAS
Studi Kasus Tokoh Terkenal
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)
23-PSI-SCPMK-03114: Mahasiswa mampu menghubungkan kondisi psikologis individu dengan menggunakan konsep dasar teori kepribadian ke dalam bentuk tulisan ilmiah dengan tepat.
DESKRIPSI TUGAS
Pada pertemuan 15 dosen dapat memberikan sekumpulan nama-nama tokoh terkenal yang dapat dianalisa menggunakan teori kepribadian klasik. Dosen menentukan tokoh-tokoh dan dibagikan kepada mahasiswa untuk dikaitkan dengan teori kepribadian yang paling sesuai. Mahasiswa diminta untuk menentukan teori kepribadian klasik yang paling tepat untuk menghubungkan fenomena psikologi dari tokoh terkenal tersebut. Dalam penyusunan tugas, mahasiswa juga diwajibkan untuk memaparkan mengenai biografi tokoh, sumbangsih (baik atau buruk) bagi dunia, teori yang akan digunakan, serta alasan penggunaan teori. Di akhir studi kasus, mahasiswa juga harus memaparkan dinamika kepribadian tokoh terkenal dengan menggunakan teori yang telah dipilihnya. Tugas ini merupakan latihan sebelum melakukan UAS.
METODE Pengerjaan Tugas
Individu
BENTUK DAN FORMAT LUARAN
Tulisan ilmiah/paper
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN
- Kesesuaian pemilihan teori dengan hasil studi kasus



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS**

**SPT-I/03/BP/POB-
01/F-03**

Issue/Revisi : A0

- Kelogisan alasan pemilihan teori
- Ketepatan dalam menghubungkan teori dengan fenomena psikologis tokoh film

JADWAL PELAKSANAAN

Pertemuan 15

LAIN-LAIN

-

DAFTAR RUJUKAN

Feist, Jess, Feist, Gregory F., Roberts, Tomi-Ann. (2021). Theories of Personality, 10th ed (10): McGraw Hill International Editions.