|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Logo UPJ | RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER | F-0653 |
| Issue/Revisi | : A0 |
| Tanggal Berlaku | : 1 Juli 2015 |
| Untuk Tahun Akademik | : 2017/2018 |
| Masa Berlaku | : 4 (empat) tahun |
| Jml Halaman | : Xx halaman |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Mata Kuliah | :Urban Product Design Review | Kode MK | :PRD 512 |
| Program Studi | :Desain Produk | Penyusun | :Taufiq Panji Wisesa & Fitorio Bowo Leksono |
| Sks | :3 | Kelompok Mata Kuliah | : |

1. Deskripsi Singkat

Mata Kuliah ini memberikan pemahaman kepada mahasiswa untuk dapat melakukan proses jurnalistik dalam konteks perkembangan desain produk saat ini sehingga desain dapat lebih terukur secara segmentasi pasar.

1. Unsur Capaian Pembelajaran

Mahasiswa dapat terampil dalam menulis mengenai fitur sebuah desain produk yang baik berupa observasi dan analisa untuk dapat di publikasikan pada media massa agar desain tersebut lebih terangkat popularitasnya berdampak pada nilai tambah edukasi dan ekonomis (jual) bagi masyarakat.

1. Kriteria Penilaian
2. Tugas (50%)
3. Keaktifan (10%)
4. UTS (20%)
5. Daftar Referensi
6. RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Minggu** | **Kemampuan Akhir yang Diharapkan** | **Bahan Kajian****(Materi Ajar)** | **Bentuk Pembelajaran** | **Kriteria/Indikator Penilaian** | **Bobot Nilai** | **Standar Kompetensi Profesi** |
| 1 | Mahasiswa mampu menganalisa jenis jenis literatur desain yang baik. | Jenis penulisan populer dalam desain | Ceramah, diskusi, studi kasus | Melakukan klasifikasi literatur berdasarkan tujuannya | 10% |  KKNI-6 |
| 2 | Mahasiswa mampu menganalisa jenis jenis literatur desain yang baik dan mampu menganalisa struktur penulisannya. | Jenis penulisan populer dalam desain | Ceramah, diskusi, studi kasus | Melakukan klasifikasi literatur berdasarkan tujuannya |  10% |   |
| 3 | Mahasiswa mampu mengenal dan memahami tentang rumpun keilmuan desain. | Pemahaman tentang perkembangan desain secara umum. | Ceramah, diskusi dan praktek | Dapat membedakan rumpun keilmuan desain secara umum. | 10% |  |
| 4-5 | Mahasiswa mampu mengenal dan memahami tentang keilmuan desain produk. | Pemahaman tentang sejarah dan perkembangan desain produk  | Ceramah, diskusi dan praktek | Menentukan produk sehari-hari yang sesuai dengan tujuan penulisanya | 10% |  |
| 5-6 | Mahasiswa mampu mengenal dan memahami tentang desain produk kaitanya dengan trend dan gaya hidup. | Pemahaman tentang penerapan trend dan gaya hidup dalam desain produk tahap 1 | Ceramah, diskusi dan praktek | Kedalaman analisa dan penulisan yang baik dan efektif sesuai standar | 10% |  |
| 7-8 | Mahasiswa mampu mengenal dan memahami tentang dunia desain produk kaitanya dasar psikologi dalam desain | Pemahaman tentang psikologi pada desain dan kegunaannya dalam pemasaran | Ceramah, diskusi dan praktek | Kedalaman analisa dan penulisan yang baik dan efektif sesuai standar | 10% |  |
| 9-10 | Mahasiswa mampu mengenal dan memahami tentang dunia desain produk kaitanya dasar dasar ergonomi | Pemahaman dasar dasar ergonomic pada desain | Ceramah, diskusi dan praktek | Kedalaman analisa produk, cara presentasi dan promosi. | 10% |  |
| 11-12 | Mahasiswa mampu mengenal dan memahami tentang dunia desain produk kaitanya dasar dasar semantika | Pemahaman dasar dasar semantika pada desain | Ceramah dan praktek | Kedalaman analisa produk, cara presentasi dan promosi. | 10% |  |
| 13-14 | Mahasiswa mampu membuat materi review produk dalam bentuk audio-visual. | Pemahaman cara berpromosi dengan media audio visual | Ceramah dan praktek | Kedalaman analisa produk, cara presentasi dan promosi. | 20% |  |

1. DESKRIPSI TUGAS

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Mata Kuliah | : Interactive Product Design Presentation | Kode MK | : PRD 502 |
| Minggu ke | :1-3 | Tugas ke | :1 |

|  |  |
| --- | --- |
| Tujuan Tugas: | Mahasiswa mampu menyajikan presentasi secara verbal dengan tatacara dan sikap yang interaktif dan menarik  |
| Uraian Tugas: | 1. Obyek

Membuat materi presentasi dengan penyajian secara verbal berdasarkan objek atau studi kasus yang ada disekitar kita. |
|  | 1. Yang Harus Dikerjakan dan Batasan-Batasan

Menyajikan presentasi secara individu/kelompok berdasarkan fenomena objek atau studi kasus yang menarik, permasalahan dan solusinya  |
|  | 1. Metode/Cara Kerja/Acuan yang Digunakan

Riset singkat, analisa, hipotesa, presentasi hasil hipotesa |
|  | 1. Dekripsi Luaran Tugas yang Dihasilkan

Menghasilkan solusi pemecahan masalah yang dapat disampaikan kepada public dan public dapat meresponnya. |
| Kriteria Penilaian: | 1. Penuturan masalah jelas dan komprehensif (30%)
2. Cara penyampaian jelas dan menuju langsung menjurus ke permasalahan (30%)
3. Sikap dan tata cara penyampaian interaktif (40%)
 |

1. **RUBRIK PENILAIAN**

**(Keterangan: format umum adalah yang di bawah ini, namun Prodi dapat membuat format tersendiri, sesuai dengan penilaian yang akan dibuat. Misalnya untuk penilaian presentasi atau penilaian praktek memiliki rubrik yang berbeda, jadi bisa lebih dari 1 rubrik untuk setiap mata kuliah)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Jenjang/Grade** | **Angka/Skor** | **Deskripsi/Indikator Kerja** |
| Gagal | 0 |  Permasalahan tidak jelas dan tidak fokus  |
| Cukup | 70 | Menyajikan presentasi berdasarkan permasalahan berdasarkan fenomena yang ada  |
| Baik | 100 | Menyajikan presentasi dengan menerapkan tatacara, sikap dan pola Bahasa yang sesuai aturan baku |

1. **PENUTUP**

**Rencana Pembelajaran Semester (RPS) ini berlaku mulai tanggal 25 Januari 2015, untuk mahasiswa UPJ Tahun Akademik 2015/2016 dan seterusnya. RPSini dievaluasi secara berkala setiap semester dan akan dilakukan perbaikan jika dalam penerapannya masih diperlukan penyempurnaan.**

1. **STATUS DOKUMEN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Proses** | **Penanggung Jawab** | **Tanggal** |
| **Nama** | **Tandatangan** |
| 1. Perumusan
 | Taufiq Panji WisesaDosen Penyusun/Pengampu |  |  |
| 1. Pemeriksaan
 | Teddy Moh DarajatKetua Prodi |  |  |
| 1. Persetujuan
 | NamaKepala BAP-PMP |  |  |
| 1. Penetapan
 | NamaDirektur Pendidikan, Pembelajaran dan Kemahasiswaan |  |  |
| 1. Pengendalian
 | Rini Pramono, M.Si.Staff Senior BAP-PMP / Document Controller |  |  |