



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI ARSITEK (PPAr)
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

PPAR/01-RTM.03

Issue/Revisi : A0

Mata Kuliah	: Living Lab 2	Tanggal	: 29 November 2024
Kode MK	: PAR104	Rumpun MK	: MKP
Bobot (sks)	T (Teori) : 0 P (Praktik/Praktikum) : 4	Semester	: 2
Dosen Pengembang RPS,  Khalid Abdul Mannan, S.T., M.Ars.	Koordinator Keilmuan,  Issa Tafrijd, S.T., M.T., M.Sc.	Kepala Program Studi,  Ar. Melania L. Pandiangan, S.T., M.T.	Dekan  Danto Sukmajati, PhD.

NOMOR TUGAS
1
BENTUK TUGAS
Tugas Individu
JUDUL TUGAS
<i>Industry-based Project</i>
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)
23-PAR-SCPMK-0111 , Mampu menunjukkan sikap takwa kepada Tuhan YME, menjunjung nilai kemanusiaan, taat hukum 23-PAR-SCPMK-0121 , Mampu menginternalisasi nilai-nilai Jaya dalam praktik berprofesi arsitek 23-PAR-SCPMK-0322 , Mampu mengimplementasikan etika profesi arsitek pada proses konstruksi dan pengawasan 23-PAR-SCPMK-0411 , Mampu bekerja sama dalam suatu tim kerja untuk memecahkan masalah perancangan

23-PAR-SCPMK-0412 , Mampu mengembangkan jaringan untuk meningkatkan kualitas berprofesi di bidang arsitektur
23-PAR-SCPMK-0621 , Mampu menjalin kerja sama dengan klien dalam proses pelaksanaan, dan pengawasan proyek arsitektur
23-PAR-SCPMK-0622 , Mampu menjalin kerja sama dengan disiplin ilmu lain dalam proses pelaksanaan, dan pengawasan proyek arsitektur

DESKRIPSI TUGAS

Tugas mahasiswa adalah mengikuti kegiatan praktik profesi arsitek melalui Living Lab di industri (kantor konsultan arsitektur / kontraktor / lembaga pembangunan). Mahasiswa akan terlibat secara aktif dalam proyek konstruksi dan pengawasan, serta berkontribusi dalam kolaborasi tim lintas disiplin dan komunikasi profesional dengan klien. Mahasiswa juga diharapkan menampilkan sikap taat hukum, profesional, menjunjung nilai kemanusiaan, dan menginternalisasi nilai-nilai JAYA (Jujur, Amanah, Yakin, Aman).

METODE Pengerjaan Tugas

1. Partisipasi Aktif di Industri (Living Lab)

- a. Terlibat dalam proyek nyata dari tahap perencanaan, konstruksi, hingga pengawasan
- b. Berkoordinasi langsung dengan arsitek pembimbing, kontraktor, klien, dan stakeholder lain

2. Kolaborasi Tim dan Stakeholder

- a. Berperan dalam kerja tim profesional lintas disiplin
- b. Menyusun strategi pemecahan masalah desain dan pelaksanaan di lapangan

3. Refleksi Etika Profesi dan Nilai Keislaman

- a. Menganalisis penerapan etika profesi di dunia kerja
- b. Menuliskan refleksi terhadap nilai-nilai spiritual, integritas, dan profesionalisme

4. Evaluasi dan Review Desain Konstruksi

- a. Menyampaikan progres dalam sesi design review bersama dosen dan pembimbing industri

BENTUK DAN FORMAT LUARAN

1) Laporan Praktek Kerja (Living Lab Report)

- a) Format PDF, minimal 10 halaman

- b) Berisi dokumentasi kegiatan, tanggung jawab, evaluasi pribadi
- 2) Portofolio Teknis Proyek**
- Desain hasil kontribusi mahasiswa, termasuk sketsa, diagram, CAD/BIM
 - Format: Digital (PDF dan DWG/JPG jika perlu)
 - Desain, gambar kerja, pengawasan lapangan
- 3) Refleksi Nilai dan Etika Profesi**
- Esai PDF (1–2 halaman)
 - Penilaian pribadi terhadap pengalaman nilai-nilai profesi
- 4) Presentasi Design Review (2 kali)**
- PPT/PDF
 - Disampaikan di hadapan dosen dan pembimbing dari industri

INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN

Syarat Penilaian

- Partisipasi dan Kolaborasi Tim
- Etika Profesi dan Sikap Profesional
- Hasil Desain dan Portofolio. Jika kurang dari ketentuan maka peserta akan mendapatkan nilai 0
- Laporan Praktik Kerja dan Refleksi Nilai. Jika lewat dari waktu pengumpulan maka peserta akan mendapatkan nilai 0.
- Presentasi Design Review
- Kerja Sama dengan Klien dan Pihak Terkait
- Proses bimbingan dan kehadiran. Jika kurang dari 75% persyaratan kehadiran, maka peserta akan mendapatkan pengurangan nilai 35%.

Kriteria Penilaian:

- Integritas dan Etika Profesi
- Kolaborasi dan Kerja Tim
- Penerapan Etika pada Pengawasan
- Kemampuan Berjejaring & Kerja Sama
- Laporan dan Portofolio Proyek
- Presentasi Design Review

Bobot Penilaian:

1. Laporan Akhir 80%
2. Presentasi individu 20%



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI ARSITEK (PPAr)
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

PPAR/01-RTM.03

Issue/Revisi : A0

JADWAL PELAKSANAAN

1. M1: Pengenalan tim dan proyek, briefing industri
2. M2-4: Living lab tahap 1
3. M5: Design Review 1 dengan pembimbing kerja
4. M6-7: Kerja sama awal dengan klien dan lintas disiplin
5. M8: Evaluasi Tengah Semester
6. M9-12: Living lab tahap 2
7. M13: Design Review 2 dengan pembimbing kerja
8. M14 :Penyusunan laporan praktik kerja dan portofolio
9. M15 :Pengumpulan laporan akhir, refleksi etika, dan portofolio proyek
10. M16: Evaluasi Akhir Semester

LAIN-LAIN

-

DAFTAR RUJUKAN

-