
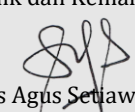




**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
MATA KULIAH UMUM
UNIT PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN - LSE**

SPT-I/03/BP/POB-01/F-02

Issue/Revisi : A0

Mata Kuliah	: Bahasa Indonesia	Tanggal	: 22 April 2024
Kode MK	: MKU103	Rumpun MK	: MKU
Bobot (sks)	T (Teori) : 2	Semester	: 1
	P (Praktik/Praktikum) : 0		
Koordinator Mata Kuliah  Rizky Aulia Brilianti, S.Hum., M.Si.	Kepala Unit LSE,  Safitri Jaya, S.Kom, M.T.I	Wakil Rektor I Bidang Akademik dan Kemahasiswaan  Dr. Ir. Agustinus Agus Setiawan, ST., MT	

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

Capaian Pembelajaran (CP)	CPL - PRODI yang dibebankan pada MK	
	23-MKU-CPL-02	Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan, nasionalisme, kebangsaan, kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan, serta menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan serta pendapat atau temuan orisinal orang lain
	23-MKU-CPL-04	Menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya serta menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)		



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
MATA KULIAH UMUM
UNIT PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN - LSE**

SPT-I/03/BP/POB-01/F-02

Issue/Revisi : A0

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

	23-MKU-CPMK-021	Mampu menginternalisasi nilai kemanusiaan, nasionalisme, dan kebangsaan
	23-MKU-CPMK-041	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.
	23-MKU-CPMK-023	Mampu menerapkan sikap menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan serta pendapat atau temuan orisinal orang lain.
	23-MKU-CPMK-042	Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur.
Kemampuan Akhir Tiap Tahap Belajar (Sub-CPMK)		
	23-MKU-SCPMK-0212	Mampu menerapkan nilai nasionalisme, kebangsaan, dan pendapat atau temuan orisinal orang lain melalui penerapan keterampilan berbahasa Indonesia yang baik dan benar, menggunakan EYD V, serta kalimat efektif dengan konsisten.
	23-MKU-SCPMK-0412	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif melalui produksi ragam teks yang mengomunikasikan sebuah permasalahan dan alternatif pemecahannya.
	23-MKU-SCPMK-0232	Mampu menerapkan nilai kemanusiaan dalam menghargai pendapat atau temuan orisinal orang lain melalui penerapan etika akademik dalam memperlakukan data dan menggunakannya ke dalam tulisan tanpa melakukan plagiasi.
	23-MKU-SCPMK-0421	Mampu merancang, mengkreasi, dan mencipta teks artikel ilmiah populer yang logis, kritis, sistematis, dan inovatif sesuai bidang keahliannya.
Korelasi CPMK terhadap Sub-CPMK		



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
MATA KULIAH UMUM
UNIT PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN - LSE**

SPT-I/03/BP/POB-01/F-02

Issue/Revisi : A0

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

	23-MKU-Sub-SCPMK-0212	23-MKU-Sub-SCPMK-0412	23-MKU-Sub-SCPMK-0232	23-MKU-SCPMK-0421
23-MKU-CPMK-021	√			
23-MKU-CPMK-041		√		
23-MKU-CPMK-023			√	
23-MKU-CPMK-042				√

Kode CPL	Kode CPMK	Kode Sub CPMK	Indikator	Metode Penilaian	Bobot
23-MKU-CPL-02	23-MKU-CPMK-021	23-MKU-SCPMK-0212	Kemampuan menerapkan keterampilan berbahasa Indonesia yang baik dan benar sebagai bentuk nasionalisme dan kebangsaan.	Kuis	10%



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
MATA KULIAH UMUM
UNIT PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN - LSE**

SPT-I/03/BP/POB-01/F-02

Issue/Revisi : A0

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

23-MKU-CPL-04	23-MKU-CPMK-041	23-MKU-SCPMK-0412	Kemampuan menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif melalui produksi teks deskripsi, eksposisi, dan narasi yang mengomunikasikan sebuah permasalahan dan alternatif pemecahannya.	Video	10%
23-MKU-CPL-02	23-MKU-CPMK-023	23-MKU-SCPMK-0232	Kemampuan menjunjung nilai kemanusiaan dalam menghargai pendapat atau temuan orisinal orang lain melalui penerapan notasi ilmiah dalam karya tulisnya tanpa melakukan plagiasi.	Proposal	30%
23-MKU-CPL-04	23-MKU-CPMK-042	23-MKU-SCPMK-0421	Kemampuan merancang, mengkreasi, dan mencipta teks artikel ilmiah populer yang logis, kritis, sistematis, dan inovatif sesuai bidang keahliannya.	Proyek	50%

Deskripsi Singkat MK

Mata kuliah Bahasa Indonesia melatih mahasiswa untuk terampil menuangkan gagasan ke dalam tulisan dengan menerapkan prinsip berbahasa baik dan benar. Materi berbasis analisis teks melatih kepekaan dan kemampuan teknis kebahasaan mahasiswa. Materi dilanjutkan dengan konsep yang memicu mahasiswa mampu melatih berpikir kritis. Materi disajikan melalui diskusi, merefleksikan ide, berargumen untuk kemudian dituangkan ke dalam ragam teks yang sesuai.

Selain itu, mahasiswa juga diberikan pemahaman plagiarisme dan cara bijak memosisikan kecerdasan buatan dalam memproduksi karya. Setelah mengikuti mata kuliah ini, selain mampu memproduksi artikel ilmiah populer di akhir semester, diharapkan mahasiswa juga terampil menuangkan gagasannya ke dalam tulisan baik yang dibutuhkan dalam konteks perkuliahan maupun ragam tulisan ilmiah populer untuk diterbitkan.



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
MATA KULIAH UMUM
UNIT PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN - LSE**

SPT-I/03/BP/POB-01/F-02

Issue/Revisi : A0

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

<p>Bahan Kajian : Materi Pembelajaran/Pokok Bahasan</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sejarah, Fungsi, Kedudukan, dan Ragam Bahasa Indonesia 2. EYD V dalam Penulisan 3. Teks Deskripsi 4. Kalimat 5. Kalimat Efektif 6. Paragraf 7. Teks Eksposisi 8. Teks Narasi 9. Plagiarisme dan Notasi Ilmiah 10. Teks Argumentasi 11. Artikel Ilmiah Populer
<p>Pustaka</p>	<p>Utama</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Arifin, Z. E. (2017). <i>Dasar-Dasar Penulisan Karya Ilmiah</i>. Jakarta: Grasindo 2. Hadipuro W, (2022). <i>Teknik Menulis Skripsi, Tesis dan Artikel Ilmiah</i>. Yogyakarta: Andi 3. Lestari P. (2019). <i>Debat Berpikir Kritis Berwawasan Luas Persuasif dan Argumentatif</i>. Bandung: PT Lontar Digital Asia 4. Maqin dan Nafiah. (2023). <i>Pedoman Menulis Buku Tanpa Plagiarisme</i>. Yogyakarta: Deepublish. 5. Marahimin, Ismail. (1994). <i>Menulis Secara Populer</i>. Jakarta: Dunia Jaya Pustaka. 6. Sasangka, S. S. T. W. (2015). <i>Seri Penyuluhan Bahasa Indonesia: Kalimat</i>. Jakarta: Pusat Pembinaan Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 7. Soeseno, S. (1984). <i>Teknik Penulisan Ilmiah Populer</i>. (Ed.2). Jakarta: Gramedia. 8. Suladi. (2015). <i>Buku Seri Penyuluhan Bahasa Indonesia: Kalimat</i>. Jakarta: Pusat Pembinaan Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 9. Taufik, Nuryanti & Faisal. (2021). <i>Strategi Penyusunan dan Publikasi Artikel Ilmiah</i>. Tasikmalaya : Langgam Pustaka. 10. Wibowo W,(2022). <i>Menulis Artikel Ilmiah yang Komunikatif</i>. Jakarta: Bumi Aksara. Bab I 11. Zulkifli (2020). <i>Menyusun Tinjauan Pustaka: untuk Skripsi, Tesis dan Disertasi serta sebagai Artikel Ilmiah</i>. Jakarta: Salemba Humanika.

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

Media Pembelajaran	Perangkat Lunak:	Perangkat Keras:					
	LMS Collabor, <i>ebook</i> , jurnal / artikel publikasi bereputasi, dan <i>Youtube</i>	Laptop/tablet, proyektor, papan tulis, dan spidol.					
Dosen Pengampu	Tim Dosen Bahasa Indonesia						
Mata Kuliah Prasyarat	-						
Indikator, Kriteria, dan Bobot Penilaian	SCPMK	Indikator, Kriteria dan Bobot Penilaian					Jumlah
		Partisipatif	Proyek	Tugas	Kuis	UTS	UAS
	23-MKU-SCPMK-0212				10%		10%
	23-MKU-SCPMK-0412		30%				30%
	23-MKU-SCPMK-0232			10%			10%
23-MKU-SCPMK-0421		50%				50%	
	0%	80%	10%	10%	0%	0%	100%



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
MATA KULIAH UMUM
UNIT PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN - LSE**

**SPT-I/03/BP/POB-
01/F-02**

Issue/Revisi : A0

Minggu ke-	Sub CPMK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	

<p>23-MKU-SCPMK-0212 Mampu menerapkan nilai nasionalisme, kebangsaan, dan pendapat atau temuan orisinal orang lain melalui penerapan keterampilan berbahasa melalui</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa memahami sejarah, fungsi, kedudukan, serta ragam bahasa Indonesia. 2. Mahasiswa mampu menerapkan kebanggaan berbahasa Indonesia dalam diri. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ketepatan menjelaskan sejarah, fungsi, dan kedudukan bahasa Indonesia 2. Penguasaan ragam bahasa baku dan formal 3. Ketepatan penggunaan ragam bahasa ketika berbicara dan menulis 	<p><u>Kriteria penilaian:</u> Ketepatan dalam literasi data dan informasi</p> <p><u>Bentuk penilaian:</u> Partisipasi (Praktik penggunaan bahasa dengan ragam yang tepat ketika berdiskusi, bercerita, dan menulis)</p>	<p><u>Bentuk pembelajaran:</u> Tatap muka di kelas</p> <p><u>Metode pembelajaran:</u> <i>Discovery Learning, Small Group Discussion</i></p> <p><u>Estimasi waktu:</u> TM = 2 X 50</p>	<p>-</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sejarah Bahasa Indonesia & Sumpah Pemuda 2. Fungsi dan kedudukan Bahasa Indonesia 3. Ragam bahasa dan penguasaan keterampilan menulis 	<p>2.5%</p>
--	---	---	--	----------	--	-------------

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
MATA KULIAH UMUM
UNIT PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN - LSE**

**SPT-I/03/BP/POB-
01/F-02**

Issue/Revisi : A0

Minggu ke- (1)	Sub CPMK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan) (2)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka) (7)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator (3)	Kriteria & Bentuk Penilaian (4)	Luring (5)	Daring (6)		
2	<p>23-MKU-SCPMK-0212 Mampu menerapkan nilai nasionalisme, kebangsaan, dan pendapat atau temuan orisinal orang lain melalui penerapan keterampilan berbahasa melalui</p> <p>1. Mahasiswa mampu mengidentifikasi kesalahan penggunaan tanda baca, ejaan dan klitika dalam tulisan. 2. Mahasiswa mampu menerapkan EYD V dalam tulisan.</p>	<p>1. Ketepatan mengidentifikasi kesalahan EYD dalam tulisan. 2. Penguasaan dalam menggunakan EYD V dalam tulisan yang dihasilkan</p>	<p>Kriteria penilaian: Ketepatan dan penguasaan</p> <p>Bentuk penilaian: Observasi Praktik mengidentifikasi kesalahan penggunaan EYD dalam tulisan.</p> <p>Praktik menghasilkan tulisan pendek berupa profil diri.</p>	<p>Bentuk pembelajaran: Tatap muka di kelas</p> <p>Metode pembelajaran: <i>Problem Based Learning</i> <i>Small Group Discussion</i></p> <p>Estimasi waktu: TM = 2 X 50'</p>	-	1. Buku Ejaan Yang Disempurnakan dan paragraf pendek yang telah disediakan oleh dosen.	2.5%
3	<p>23-MKU-SCPMK-0212 Mampu menerapkan nilai nasionalisme, kebangsaan, dan pendapat atau temuan orisinal orang lain melalui penerapan keterampilan berbahasa melalui</p> <p>1. Mahasiswa memahami fungsi kalimat</p>	<p>1. Mahasiswa memahami fungsi subjek, predikat, objek, pelengkap, dan keterangan 2. Mahasiswa mampu menulis kalimat sesuai dengan syarat penulisan kalimat 3. Mahasiswa mampu mengidentifikasi</p>	<p>Kriteria penilaian: Ketepatan dan penguasaan</p> <p>Bentuk penilaian: Partisipasi</p>	<p>Bentuk pembelajaran: Tatap muka di kelas</p> <p>Metode pembelajaran: <i>Problem Based Learning</i> <i>Small Group Discussion</i></p>	-	Suladi (2015). <i>Buku Seri Penyuluhan Bahasa Indonesia: Kalimat</i> . Jakarta: Pusat Pembinaan Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.	2.5%



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
MATA KULIAH UMUM
UNIT PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN - LSE**

SPT-I/03/BP/POB-01/F-02

Issue/Revisi : A0

Minggu ke-	Sub CPMK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator (3)	Penilaian Kriteria & Bentuk Penilaian (4)	Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi		Materi Pembelajaran (Pustaka) (7)	Bobot Penilaian
				Luring (5)	Daring (6)		
		2. Mahasiswa mampu memproduksi kalimat sesuai syarat penulisan kalimat. 3. Mahasiswa mampu mengidentifikasi kesalahan kalimat dalam teks			Estimasi waktu: TM = 2 x 50		
4	23-MKU-SCPMK-0212 Mampu menerapkan nilai nasionalisme, kebangsaan, dan pendapat atau temuan orisinal orang lain melalui penerapan keterampilan berbahasa melalui 1. Mahasiswa mampu memahami prinsip kalimat efektif 2. Mahasiswa mampu mengidentifikasi kesalahan kalimat dalam tulisan. 3. Mahasiswa mampu menghasilkan tulisan menggunakan kalimat efektif.	1. Ketepatan mengidentifikasi kesalahan kalimat dalam tulisan. 2. Penguasaan dalam menggunakan kalimat efektif dalam tulisan yang dihasilkan	Kriteria penilaian: Ketepatan dalam menyelesaikan soal Bentuk penilaian: Observasi		Bentuk pembelajaran: daring Collabor (Google Meet) Metode pembelajaran: <i>Problem Based Learning Small Group Discussion</i>	Sasangka, S. S. T. W. (2015). Seri Penyuluhan Bahasa Indonesia: Kalimat. Jakarta: Pusat Pembinaan Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.	2.5%

Minggu ke- (1)	Sub CPMK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan) (2)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka) (7)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator (3)	Kriteria & Bentuk Penilaian (4)	Luring (5)	Daring (6)		
					<u>Estimasi waktu:</u> TM = 2 x 50		
5	23-MKU-SCPMK-0412 Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif melalui produksi ragam teks yang mengomunikasikan sebuah permasalahan dan alternatif pemecahannya, melalui 1. Kemampuan memahami jenis tulisan deskripsi. 2. Mahasiswa mampu menganalisis tulisan deskripsi 3. Mahasiswa membuat tulisan deskripsi singkat	1. Ketepatan membedakan antara jenis tulisan deskripsi dan informasi. 2. Penguasaan syarat tulisan deskripsi dalam tulisan yang dihasilkan.	<u>Kriteria penilaian:</u> Ketepatan dalam analisis data <u>Bentuk penilaian:</u> Observasi Unjuk kerja	<u>Bentuk pembelajaran:</u> Tatap muka di kelas <u>Metode pembelajaran:</u> <i>Project Based Learning</i> <u>Tugas 1:</u> Memproduksi ragam teks deskripsi <u>Estimasi waktu:</u> TM = 2 X 50	-	1. Tulisan deskripsi mahasiswa tahun sebelumnya 2. Marahimin, Ismail. (Bab 2, model 2)	5%
6	23-MKU-SCPMK-0412 Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif melalui produksi ragam teks yang mengomunikasikan sebuah	1. Mahasiswa mampu menjelaskan struktur, syarat, dan metode pengembangan pada	<u>Kriteria penilaian:</u> Ketepatan dalam analisis struktur, syarat, dan metode pengembangan paragraf dan penguasaan.	<u>Bentuk pembelajaran:</u> Tatap muka di kelas	-	1. Suladi (2015). <i>Buku Seri Penyuluhan Bahasa Indonesia: Kalimat</i> . Jakarta: Pusat Pembinaan	5%

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
MATA KULIAH UMUM
UNIT PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN - LSE**

**SPT-I/03/BP/POB-
01/F-02**

Issue/Revisi : A0

Minggu ke- (1)	Sub CPMK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan) (2)	Indikator (3)	Penilaian Kriteria & Bentuk Penilaian (4)	Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka) (7)	Bobot Penilaian (%)
				Luring (5)	Daring (6)		
	permasalahan dan alternatif pemecahannya, melalui 1. Mahasiswa mampu memahami struktur, syarat, dan metode pengembangan paragraf 2. Mahasiswa mampu menghasilkan paragraf dengan struktur yang benar dan memenuhi syarat paragraf	contoh paragraf yang diberikan. 2. Mahasiswa mampu menghasilkan paragraf yang benar strukturnya, memenuhi syarat, dan memakai sebuah pola pengembangan paragraf.	Bentuk penilaian: Observasi	Metode pembelajaran: <i>Project Based Learning</i> Estimasi waktu: TM = 2 x 50'		Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.	
7	23- MKU-SCPMK-0412 Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif melalui produksi ragam teks yang mengomunikasikan sebuah permasalahan dan alternatif pemecahannya, melalui 1. Mahasiswa mampu memahami struktur dan jenis tulisan eksposisi sebagai pola dasar penulisan ilmiah.	1. Mahasiswa mampu mengidentifikasi struktur teks eksposisi. 2. Mahasiswa mampu menghasilkan tesis yang memiliki sudut pandang terhadap suatu permasalahan. 3. Mahasiswa mampu mengembangkan tesisnya ke dalam 3 kelas.	Kriteria penilaian: Ketepatan dan penguasaan Bentuk penilaian: Observasi	Bentuk pembelajaran: Tatap muka di kelas Metode pembelajaran: <i>Project Based Learning</i> Estimasi waktu: TM = 2 x 50'	-	1. Tulisan deskripsi mahasiswa tahun sebelumnya 2. Marahimin, Ismail. (1994). <i>Menulis Secara Populer</i> . Jakarta: Dunia Jaya Pustaka	10%



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
MATA KULIAH UMUM
UNIT PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN - LSE**

SPT-I/03/BP/POB-01/F-02

Issue/Revisi : A0

Minggu ke- (1)	Sub CPMK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan) (2)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka) (7)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator (3)	Kriteria & Bentuk Penilaian (4)	Luring (5)	Daring (6)		
	2. Mampu menghasilkan teks eksposisi	4. Mahasiswa mampu memproduksi teks eksposisi sesuai tesis dan kelasnya.					
8	Evaluasi Tengah Semester (UTS) : Melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi, dan perbaikan proses pembelajaran berikutnya 23-MKU-SCPMK-0412 Kemampuan menerapkan EYD V, kalimat efektif, paragraf, dalam teks eksposisi yang logis dan sistematis dalam mengomunikasikan sebuah permasalahan.						
9	23-MKU-SCPMK-0412 Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif melalui produksi ragam teks yang mengomunikasikan sebuah permasalahan dan alternatif pemecahannya, melalui 1. Mahasiswa mampu memahami Jenis tulisan narasi 2. Mahasiswa mampu mengidentifikasi pola narasi dalam beragam penerapannya 3. Mahasiswa mampu memproduksi narasi nonfiksi.	1. Mahasiswa mampu menjelaskan pola narasi melalui analisis video narasi 2. Mahasiswa mampu menerapkan pola narasi dalam memproduksi teks narasi nonfiksi	Kriteria penilaian: Penguasaan dalam menerapkan pola narasi nonfiksi untuk kebutuhan kehidupan sehari-hari Bentuk penilaian: Observasi	Bentuk pembelajaran: Tatap muka di kelas Metode pembelajaran: Project Based Learning, Collaborative Learning Estimasi waktu: TM = 2 x 50'	-	1. Marahimin, Ismail. 2. Video Youtube	10%



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
MATA KULIAH UMUM
UNIT PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN - LSE**

SPT-I/03/BP/POB-01/F-02

Issue/Revisi : A0

Minggu ke- (1)	Sub CPMK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan) (2)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka) (7)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator (3)	Kriteria & Bentuk Penilaian (4)	Luring (5)	Daring (6)		
10	23-MKU-SCPMK-0232 Mampu menerapkan nilai kemanusiaan dalam menghargai pendapat atau temuan orisinal orang lain melalui penerapan etika akademik dalam memperlakukan data dan menggunakannya ke dalam tulisan tanpa melakukan plagiasi, melalui: 1. Kemampuan memahami struktur dan jenis tulisan argumentasi. 2. Kemampuan membuat jenis tulisan argumentasi	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu memahami fungsi tulisan argumentasi Mahasiswa mampu mengidentifikasi struktur teks argumentasi (argumen, alasan pendukung, dan sanggahan). Mahasiswa mampu mengemukakan argumen, mengumpulkan data untuk mengembangkan tulisan eksposisi 	<p><u>Kriteria penilaian:</u> Ketepatan dan keterampilan mengemukakan argumen disertai data yang akurat</p> <p><u>Bentuk penilaian:</u> Observasi</p>	<p><u>Bentuk pembelajaran:</u> Tatap muka di kelas</p> <p><u>Metode pembelajaran:</u> <i>Problem Based Learning, Collaborative Learning</i></p> <p><u>Estimasi waktu:</u> TM = 2 x 50'</p>	-	<ol style="list-style-type: none"> Teks argumentasi tulisan mahasiswa angkatan sebelumnya atau teks argumentasi yang ada di media. Marahimin, Ismail. (1994). <i>Menulis Secara Populer</i>. Jakarta: Dunia Jaya Pustaka Youtube 	5%
11	23-MKU-SCPMK-0232 Mampu menerapkan nilai kemanusiaan dalam menghargai pendapat atau temuan orisinal orang lain melalui penerapan etika akademik dalam memperlakukan	<ol style="list-style-type: none"> Ketepatan menjelaskan permasalahan etika ilmiah dan plagiarisme. Ketepatan menjelaskan fungsi notasi ilmiah 	<p><u>Kriteria penilaian:</u> Ketepatan dan Penguasaan</p> <p><u>Bentuk penilaian:</u> 1. Praktik menuliskan notasi ilmiah.</p>	<p><u>Bentuk pembelajaran:</u> Tatap muka di kelas dan kelas literasi perpustakaan</p> <p><u>Metode pembelajaran:</u></p>	-	<ol style="list-style-type: none"> Contoh-contoh kasus plagiarisme luring dan daring Zulkifli (2020). <i>Menyusun Tinjauan Pustaka: untuk Skripsi, Tesis dan Disertasi serta</i> 	7.5%

Minggu ke- (1)	Sub CPMK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan) (2)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka) (7)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator (3)	Kriteria & Bentuk Penilaian (4)	Luring (5)	Daring (6)		
	data dan menggunakannya ke dalam tulisan tanpa melakukan plagiasi. 1. Mahasiswa mampu memahami permasalahan etika ilmiah (plagiarisme). 2. Mahasiswa mampu memahami fungsi notasi ilmiah. 3. Mahasiswa mampu menghindari plagiarisme dengan menggunakan notasi ilmiah.	3. Ketepatan dan penguasaan penggunaan notasi ilmiah dan cara-cara menghindari plagiarisme.	2. Praktik melakukan kutipan langsung dan tak langsung dari sumber lain untuk digunakan dalam tulisan.	<i>Problem Based Learning, Collaborative Learning</i> Estimasi waktu: TM = 2 x 50'		3. <i>sebagai Artikel Ilmiah. Jakarta: Salemba Humanika. (2023). Pedoman Menulis Buku Tanpa Plagiarisme. Yogyakarta: Deepublish</i>	
12	23-MKU-SCPMK-0232 Mampu menerapkan nilai kemanusiaan dalam menghargai pendapat atau temuan orisinal orang lain melalui penerapan etika akademik dalam memperlakukan data dan menggunakannya ke dalam tulisan tanpa melakukan plagiasi, melalui 1. Kemampuan memahami struktur dan jenis tulisan argumentasi.	1. Mahasiswa mampu merumuskan argumen, menyampaikan data pendukung (fakta/data) dalam penulisan teks eksposisi 2. Mahasiswa mampu mengemukakan data pendukung dengan teknik pengutipan yang tepat	Kriteria penilaian: Ketepatan dan keterampilan mengemukakan argumen disertai data yang akurat Bentuk penilaian: Observasi		-Bentuk pembelajar an: daring Collabor (Google Meet) Metode pembelajar an: <i>Problem Based</i>	1. Teks argumentasi tulisan mahasiswa angkatan sebelumnya atau teks argumentasi yang ada di media. 2. Youtube 3. Lestari P. (2019). <i>Debat Berpikir Kritis Berwawasan Luas Persuasif dan Argumentatif</i> . Bandung: PT Lontar Digital Asia	7.5%

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
MATA KULIAH UMUM
UNIT PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN - LSE

SPT-I/03/BP/POB-01/F-02

Issue/Revisi : A0

Minggu ke-	Sub CPMK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator (3)	Penilaian Kriteria & Bentuk Penilaian (4)	Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi		Materi Pembelajaran (Pustaka) (7)	Bobot Penilaian
				Luring (5)	Daring (6)		
	2. Kemampuan membuat jenis tulisan argumentasi	3. Mahasiswa mampu menulis argumentasi dengan struktur penulisan, etika ilmiah yang tepat.			<i>Learning, Collaborative Learning</i> Estimasi waktu: TM = 2 x 50'		
13	23-MKU-SCPMK-0421 Mampu merancang, mengkreasi, dan mencipta teks artikel ilmiah populer yang logis, kritis, sistematis, dan inovatif sesuai bidang keahliannya, melalui 1. Mahasiswa mampu memahami perbedaan antara artikel ilmiah dan artikel ilmiah populer. 2. Mahasiswa mampu menjelaskan struktur artikel ilmiah	1. Ketepatan menjelaskan perbedaan antara artikel ilmiah dan artikel ilmiah populer. 2. Ketepatan menjelaskan struktur artikel ilmiah	Kriteria penilaian: Ketepatan dan Penguasaan Bentuk penilaian: Observasi	Bentuk pembelajaran: Tatap muka di kelas Metode pembelajaran: <i>Project Based Learning, Collaborative Learning</i> Estimasi waktu: TM = 2x 50'	-	1. Hadipuro W, (2022). <i>Teknik Menulis Skripsi, Tesis dan Artikel Ilmiah</i> . Yogyakarta: Andi 2. Taufik, Nuryanti & Faisal. (2021). <i>Strategi Penyusunan dan Publikasi Artikel Ilmiah</i> . Tasikmalaya : Langgam Pustaka. 3. Wibowo W,(2022). <i>Menulis Artikel Ilmiah yang Komunikatif</i> . Jakarta: Bumi Aksara. Bab I	10%

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
MATA KULIAH UMUM
UNIT PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN - LSE**

**SPT-I/03/BP/POB-
01/F-02**

Issue/Revisi : A0

Minggu ke-	Sub CPMK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator (3)	Penilaian Kriteria & Bentuk Penilaian (4)	Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi		Materi Pembelajaran (Pustaka) (7)	Bobot Penilaian
				Luring (5)	Daring (6)		
14	23-MKU-SCPMK-0421 Mampu merancang, mengkreasi, dan mencipta teks artikel ilmiah populer yang logis, kritis, sistematis, dan inovatif sesuai bidang keahliannya, melalui: 1. Kemampuan memahami struktur, prinsip penulisan artikel ilmiah populer. 2. Kemampuan menulis artikel populer dan mempublikasikannya	3. Mahasiswa mampu mengidentifikasi struktur dan prinsip penulisan artikel ilmiah populer. 4. Mahasiswa mampu menyelesaikan proses editorial dalam publikasi artikel ilmiah populer	<u>Kriteria penilaian:</u> Ketepatan dan Penguasaan <u>Bentuk penilaian:</u> Observasi	<u>Bentuk pembelajaran:</u> Tatap muka di kelas <u>Metode pembelajaran:</u> <i>Project Based Learning, Collaborative Learning</i> <u>Estimasi waktu:</u> TM = 2 x 50'	-	1. Arifin, Z. E. (2017). <i>Dasar-Dasar Penulisan Karya Ilmiah</i> . Jakarta: Grasindo 2. Soeseno, S. (1984). <i>Teknik Penulisan Ilmiah Populer</i> . (Ed.2). Jakarta: Gramedia. 3. Contoh artikel ilmiah dari jurnal. Contoh artikel ilmiah populer	10%

Minggu ke- (1)	Sub CPMK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan) (2)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka) (7)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator (3)	Kriteria & Bentuk Penilaian (4)	Luring (5)	Daring (6)		
15	23-MKU-SCPMK-0421 Mampu merancang, mengkreasi, dan mencipta teks artikel ilmiah populer yang logis, kritis, sistematis, dan inovatif sesuai bidang keahliannya, melalui: 1. Mahasiswa mampu memahami struktur, prinsip penulisan artikel ilmiah populer. 2. Mahasiswa mampu membuat Artikel Ilmiah Populer	1. Mahasiswa mampu membuat artikel populer 2. Mahasiswa mampu menyunting artikel populer meliputi: ejaan, tanda baca, penulisan kata, penulisan huruf, struktur kalimat, penulisan paragraf yang baik 3. Mahasiswa mampu mempublikasikan artikel ilmiah populer di media massa daring atau internal universitas	Kriteria penilaian: Ketepatan dan Penguasaan Bentuk penilaian: Observasi	Bentuk pembelajaran: Tatap muka di kelas Metode pembelajaran: <i>Project Based Learning, Collaborative Learning</i> Estimasi waktu: TM = 2x 50'	-	1. Arifin, Z. E. (2017). Dasar-Dasar Penulisan Karya Ilmiah. Jakarta: Grasindo 2. Soeseno, S. (1984). Teknik Penulisan Ilmiah Populer. (Ed.2). Jakarta: Gramedia. 3. Contoh artikel ilmiah dari jurnal. Contoh artikel ilmiah populer	20%
16	Evaluasi Akhir Semester: Melakukan validasi penilaian akhir dan menentukan kelulusan mahasiswa 23-MKU-SCPMK-0421 Kemampuan merancang, mengkreasi, dan mencipta teks artikel ilmiah populer yang logis, kritis, sistematis, dan inovatif sesuai bidang keahlian.						