





Mata Kuliah	: Jurnalisme Inklusif	Tanggal	: 1 Juni 2023
Kode MK	: KOM510	Rumpun MK	: MKP
Bobot (sks)	T (Teori) : 2 P (Praktik/Praktikum) : 0	Semester	: 6
Dosen Pengembang RPS,  Ratna Puspita, S.Sos, M.Si	Koordinator Keilmuan,  Fathiya Nur Rahmi, S.I.Kom., M.I.Kom.	Kepala Program Studi,  Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom.	Dekan  Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A., Ph.D

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL – PRODI yang dibebankan pada MK
	23-KOM-CPL-02 Menampilkan sikap bertanggungjawab secara mandiri dan berkontribusi secara bersama terhadap penegakan hukum, etika, norma, untuk kehidupan bermasyarakat dan kelestarian lingkungan.
	23-KOM-CPL-06 Membentuk kemampuan berpikir tingkat tinggi (High Order Thinking Skill) seperti komunikasi, kolaborasi, berpikir kritis, dan kreatif dalam menghadapi era industri dan perkembangannya di luar program studi melalui program MBKM.
	23-KOM-CPL-09 Memadukan proses dokumentasi dan pengolahan data, satu bahasa asing, serta evaluasi diri terhadap kelompok kerja.
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)
	23-KOM-CPMK-022 Mampu mengimplementasikan konsep dan prinsip di bidang komunikasi sesuai dengan etika dan norma yang berlaku di masyarakat.
	23-KOM-CPMK-061 Mampu menerangkan konsep dan teori di bidang komunikasi pada era industri kreatif secara kritis.
23-KOM-CPMK-091 Mampu mengimplementasikan prosedur pengolahan data dari berbagai kajian literatur di bidang komunikasi dalam kelompok kerja.	

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

Kemampuan Akhir Tiap Tahap Belajar (Sub-CPMK)

23-KOM-SCPMK-0227	Mahasiswa mampu mengimplementasikan prinsip kemanusiaan pada etika jurnalistik dalam berita tentang kelompok marjinal.
23-KOM-SCPMK-0614	Mahasiswa mampu menjelaskan definisi jurnalisme inklusif serta frame media mengenai kelompok marjinal secara kritis.
23-KOM-SCPMK-0913	Mahasiswa mampu mengimplementasikan prosedur pengolahan data jurnalisme inklusif dalam kelompok kerja.

Korelasi CPMK terhadap Sub-CPMK

	23-SUBCPMK-KOM-0227	23-SUBCPMK-KOM-0614	23-SUBCPMK-KOM-0913
23-KOM-CPMK-022	√		
23-KOM-CPMK-061		√	
23-KOM-CPMK-091			√

Kode CPL	Kode CPMK	Kode Sub CPMK	Indikator	Metode Penilaian	Bobot
23-KOM-CPL-02	23-KOM-CPMK-022	23-SUBCPMK-KOM-0227	Kemampuan mengimplementasikan prinsip kemanusiaan pada etika jurnalistik dalam berita tentang kelompok marjinal.	Unjuk Kerja (Diskusi Kelompok), Observasi (Proyek), dan Unjuk Kerja (Presentasi)	40
23-KOM-CPL-06	23-KOM-CPMK-061	23-SUBCPMK-KOM-0614	Kemampuan menjelaskan definisi jurnalisme inklusif serta frame media mengenai kelompok marjinal secara kritis.	Unjuk Kerja (Diskusi Kelompok & Presentasi)	20

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER					
23-KOM-CPL-09	23-KOM-CPMK-091	23-SUBCPMK-KOM-0913	Kemampuan mengimplementasikan prosedur pengolahan data jurnalisme inklusif dalam kelompok kerja.	Unjuk Kerja (Diskusi Kelompok & Presentasi) dan Observasi (Proyek)	40
Deskripsi Singkat MK		Mata kuliah ini membahas tentang frame media mengenai kelompok marjinal. Mahasiswa diharapkan mampu menerapkan prinsip kemanusiaan dalam berita tentang kelompok marjinal pada beragam media, termasuk media baru.			
Bahan Kajian : Materi Pembelajaran/Pokok Bahasan		<i>Sustainability & Jurnalistik</i>			
Pustaka		Utama			
		<ul style="list-style-type: none"> Ross, T. (2019) Inclusive Journalism. In Strong, C (ed.) <i>Journalism Series</i>, Wellington: JEANZ Rupar, V., & Zhang, C. (2022). <i>Inclusive Journalism</i>. Media Diversity Insitute. 			
		Pendukung			
		<ul style="list-style-type: none"> Ward, Stephen JA. <i>Disrupting journalism ethics: Radical change on the frontier of digital media</i>. Routledge, 2018. Effendi, D. N. (2022). <i>Hukum Pers dan Etika Jurnalistik di Era Digital (Vol. 1)</i>. UPPM universitas malahayati. 			
Media Pembelajaran		Perangkat Lunak:		Perangkat Keras:	
		Power Point Presentation PDF Reader			
Dosen Pengampu		Ratna Puspita, S.Sos, M.Si			
Mata Kuliah Prasyarat		<i>(jika ada)</i>			

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER							
Indikator, Kriteria, dan Bobot Penilaian	Total Bobot Penilaian						
		Tugas 1	Tugas 2	UTS	Tugas 3	Tugas 4	
	SCPMK	Unjuk Kerja (Diskusi Kelompok & Presentasi)	Unjuk Kerja (Diskusi Kelompok)	Observasi (Proyek)	Unjuk Kerja (Presentasi)	Unjuk Kerja (Diskusi Kelompok & Presentasi)	Observasi (Proyek)
	23-SUBCPMK-KOM-0227	20					20
	23-SUBCPMK-KOM-0614		5	15	20		40
23-SUBCPMK-KOM-0913					20	20	40
Total per penilaian							100%

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
1	Mahasiswa mampu menjelaskan definisi jurnalisme inklusif serta frame media mengenai kelompok marjinal secara kritis.	1. Ketepatan dalam memahami RPS Mata kuliah 2. Ketepatan dalam memahami tentang aturan kelas dan kewajiban mahasiswa 3. Ketepatan dalam memahami pengertian kelompok marjinal, peran	Kriteria penilaian: Kelengkapan. Bentuk Penilaian: Tugas	BT: 2x60" BM: 2x60"	Tugas Mandiri: 3x50" (via Collabor) Tugas: 1. Melakukan diskusi kelompok tentang kelompok marjinal di media massa.	1. RPS 2. Kontrak Kuliah 3. Pengertian kelompok marjinal 4. Fungsi pers dalam upaya inklusivitas 5. Ruang lingkup Jurnalisme Inklusif	4

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
		pers dalam inklusivitas, dan ruang lingkup jurnalisme inklusif.			2. Menceritakan hasil diskusi kelompok.	(Ross, T. (2019) Inclusive Journalism. In Strong, C (ed.) Journalism Series, Wellington: JEANZ Rupar, V., & Zhang, C. (2022). Inclusive Journalism. Media Diversity Insitute.)	
2	Mahasiswa mampu menjelaskan definisi jurnalisme inklusif serta frame media mengenai kelompok marjinal secara kritis.	Ketepatan dalam memahami frame media mengenai kelompok agama, etnis, dan ras.	Kriteria penilaian: Kelengkapan. Bentuk Penilaian: Tugas	BT: 2x60" BM: 2x60"	Tugas Mandiri: 3x50" (via Collabor) Tugas: 1. Membaca minimal lima hasil penelitian tentang frame media dalam memberitakan kelompok agama atau kelompok etnis atau kelompok ras. 2. Menceritakan hasil diskusi kelompok.	Frame media mengenai kelompok marjinal: agama, etnis, dan ras. (Ross, T. (2019) Inclusive Journalism. In Strong, C (ed.) Journalism Series, Wellington: JEANZ Rupar, V., & Zhang, C. (2022). Inclusive Journalism. Media Diversity Insitute.)	4
3	Mahasiswa mampu menjelaskan definisi jurnalisme inklusif serta frame media mengenai kelompok marjinal secara kritis.	Ketepatan dalam memahami frame media mengenai kelompok masyarakat di wilayah tertentu (perdesaan vs perkotaan, pedalaman, barat vs timur, selatan vs	Kriteria penilaian: Kelengkapan. Bentuk Penilaian: Tugas	BT: 2x60" BM: 2x60"	Tugas Mandiri: 3x50" (via Collabor) Tugas: 1. Membaca minimal lima hasil penelitian tentang	Frame media mengenai kelompok marjinal: geografi, status sosial, usia.	4

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
		utara), status sosial (kaya vs miskin), dan usia (anak-anak, dewasa, dan lansia).			frame media dalam memberitakan kelompok geografi, atau status sosial, atau usia. 2. Menceritakan hasil diskusi kelompok.	(Ross, T. (2019) Inclusive Journalism. In Strong, C (ed.) Journalism Series, Wellington: JEANZ Rupar, V., & Zhang, C. (2022). Inclusive Journalism. Media Diversity Insitute.)	
4	Mahasiswa mampu menjelaskan definisi jurnalisme inklusif serta frame media mengenai kelompok marjinal secara kritis.	Ketepatan dalam memahami frame media mengenai gender, status pernikahan, dan orientasi seksual.	Kriteria penilaian: Kelengkapan. Bentuk Penilaian: Tugas	BT: 2x60" BM: 2x60"	Tugas Mandiri: 3x50" (via Collabor) Tugas: 1. Membaca minimal lima hasil penelitian tentang frame media dalam memberitakan gender, status pernikahan, dan orientasi seksual. 2. Menceritakan hasil diskusi kelompok.	Frame media mengenai kelompok marjinal: gender, status pernikahan, dan orientasi seksual. (Ross, T. (2019) Inclusive Journalism. In Strong, C (ed.) Journalism Series, Wellington: JEANZ Rupar, V., & Zhang, C. (2022). Inclusive Journalism. Media Diversity Insitute.)	4
5	Mahasiswa mampu menjelaskan definisi jurnalisme inklusif serta frame media mengenai kelompok marjinal secara kritis.	Ketepatan dalam memahami frame media mengenai disabilitas.	Kriteria penilaian: Kelengkapan. Bentuk Penilaian: Tugas	BT: 2x60" BM: 2x60"	Tugas Mandiri: 3x50" (via Collabor) Tugas: 1. Membaca minimal lima hasil penelitian tentang frame media	Frame media mengenai kelompok marjinal: disabilitas. (Ross, T. (2019) Inclusive Journalism. In	4

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
					dalam memberitakan disabilitas. 2. Menceritakan hasil diskusi kelompok.	Strong, C (ed.) Journalism Series, Wellington: JEANZ Rupar, V., & Zhang, C. (2022). Inclusive Journalism. Media Diversity Insitute.)	
6	Mahasiswa mampu mengimplementasikan prosedur pengolahan data jurnalisme inklusif dalam kelompok kerja.	Ketepatan dalam mengimplementasikan data tentang kelompok marjinal dalam teks.	Kriteria penilaian: Kelengkapan. Bentuk Penilaian: Tugas	BT: 2x60" BM: 2x60"	Tugas Mandiri: 3x50" (via Collabor) Tugas: Menulis berita tentang kelompok marjinal berdasarkan data statistik dengan tidak mengabaikan angka yang kecil atau menunjukkan kelompok minoritas.	<i>Invisibility of marginalized people in data</i> (Ross, T. (2019) Inclusive Journalism. In Strong, C (ed.) Journalism Series, Wellington: JEANZ Rupar, V., & Zhang, C. (2022). Inclusive Journalism. Media Diversity Insitute.)	5
7	Mahasiswa mampu mengimplementasikan prinsip kemanusiaan pada etika jurnalistik dalam berita tentang kelompok marjinal.	Ketepatan dalam menerapkan prinsip kemanusiaan dalam etika jurnalistik.	Kriteria penilaian: Kelengkapan. Bentuk Penilaian: Tugas	BT: 2x60" BM: 2x60"	Tugas Mandiri: 3x50" (via Collabor) Tugas: Menulis berita tentang kelompok marjinal dengan menerapkan prinsip-prinsip yang dibutuhkan untuk membangun inklusivitas.	1. Prinsip Kemanusiaan dalam Etika Jurnalistik 2. Waspadai Bias 3. Perluas Narasumber 4. Perhatikan Norma Budaya 5. Perhatikan Bahasa	5

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
						<p>(Ross, T. (2019) Inclusive Journalism. In Strong, C (ed.) Journalism Series, Wellington: JEANZ</p> <p>Rupar, V., & Zhang, C. (2022). Inclusive Journalism. Media Diversity Insitute.</p> <p>Ward, S.J.A. (2018) <i>Disrupting journalism ethics: Radical change on the frontier of digital media.</i> Routledge.</p> <p>Effendi, D. N. (2022). Hukum Pers dan Etika Jurnalistik di Era Digital (Vol. 1). UPPM universitas malahayati.)</p>	
8	Evaluasi Tengah Semester : Melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi dan perbaikan proses pembelajaran berikutnya. Mahasiswa mampu mengimplementasikan prosedur pengolahan data jurnalisme inklusif dalam kelompok kerja. (15)						
9	Mahasiswa mampu mengimplementasikan prosedur pengolahan data jurnalisme inklusif dalam kelompok kerja.	Ketepatan dalam menjelaskan teknik penulisan dan tahapan produksi berita tentang kelompok marjinal di media cetak.	<p>Kriteria penilaian: Kelengkapan.</p> <p>Bentuk Penilaian: Tugas</p>	BT: 2x60" BM: 2x60"	<p>Tugas Mandiri: 3x50" (via Collabor)</p> <p>Tugas: Menyusun rencana liputan tentang kelompok marjinal untuk media cetak.</p>	<p>Teknik penulisan berita tentang kelompok marjinal di media cetak.</p> <p>(Ross, T. (2019) Inclusive Journalism. In</p>	5

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
						Strong, C (ed.) Journalism Series, Wellington: JEANZ Rupar, V., & Zhang, C. (2022). Inclusive Journalism. Media Diversity Insitute.)	
10	Mahasiswa mampu mengimplementasikan prinsip kemanusiaan pada etika jurnalistik dalam berita tentang kelompok marjinal.	Ketepatan dalam melaksanakan tahapan produksi penulisan berita tentang kelompok marjinal di media cetak.	Kriteria penilaian: Kelengkapan. Bentuk Penilaian: Tugas	BT: 2x60" BM: 2x60"	Tugas Mandiri: 3x50" (via Collabor) Tugas: Menulis berita tentang kelompok marjinal untuk media cetak dari hasil liputan sendiri.	Produksi berita tentang kelompok marjinal di media cetak. (Ross, T. (2019) Inclusive Journalism. In Strong, C (ed.) Journalism Series, Wellington: JEANZ Rupar, V., & Zhang, C. (2022). Inclusive Journalism. Media Diversity Insitute.)	5
11	Mahasiswa mampu mengimplementasikan prosedur pengolahan data jurnalisme inklusif dalam kelompok kerja.	Ketepatan dalam menjelaskan teknik penulisan dan tahapan produksi berita tentang kelompok marjinal di media elektronik (radio & televisi).	Kriteria penilaian: Kelengkapan. Bentuk Penilaian: Tugas	BT: 2x60" BM: 2x60"	Tugas Mandiri: 3x50" (via Collabor) Tugas: Menyusun rencana liputan tentang kelompok marjinal untuk media elektronik (radio & televisi).	Teknik penulisan berita tentang kelompok marjinal di media elektronik (radio dan televisi). (Ross, T. (2019) Inclusive Journalism. In Strong, C (ed.)	5

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
						Journalism Series, Wellington: JEANZ Rupar, V., & Zhang, C. (2022). Inclusive Journalism. Media Diversity Insitute.)	
12	Mahasiswa mampu mengimplementasikan prinsip kemanusiaan pada etika jurnalistik dalam berita tentang kelompok marjinal.	Ketepatan dalam melaksanakan tahapan produksi penulisan berita tentang kelompok marjinal di media elektronik (radio & televisi).	Kriteria penilaian: Kelengkapan. Bentuk Penilaian: Tugas	BT: 2x60" BM: 2x60"	Tugas Mandiri: 3x50" (via Collabor) Tugas: Menulis berita tentang kelompok marjinal untuk media elektronik (radio & televisi) dari hasil liputan sendiri.	Produksi berita tentang kelompok marjinal di media elektronik (radio & televisi). (Ross, T. (2019) Inclusive Journalism. In Strong, C (ed.) Journalism Series, Wellington: JEANZ Rupar, V., & Zhang, C. (2022). Inclusive Journalism. Media Diversity Insitute.)	5
13	Mahasiswa mampu mengimplementasikan prosedur pengolahan data jurnalisme inklusif dalam kelompok kerja.	Ketepatan dalam menjelaskan teknik penulisan dan tahapan produksi berita tentang kelompok marjinal di media baru (online).	Kriteria penilaian: Kelengkapan. Bentuk Penilaian: Tugas	BT: 2x60" BM: 2x60"	Tugas Mandiri: 3x50" (via Collabor) Tugas: Menyusun rencana liputan tentang kelompok marjinal untuk media baru (online).	Teknik penulisan berita tentang kelompok marjinal di media baru (online). (Ross, T. (2019) Inclusive Journalism. In Strong, C (ed.)	5

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
						Journalism Series, Wellington: JEANZ Rupar, V., & Zhang, C. (2022). Inclusive Journalism. Media Diversity Insitute.)	
14	Mahasiswa mampu mengimplementasikan prinsip kemanusiaan pada etika jurnalistik dalam berita tentang kelompok marjinal.	Ketepatan dalam melaksanakan tahapan produksi penulisan berita tentang kelompok marjinal di media baru (online).	Kriteria penilaian: Kelengkapan. Bentuk Penilaian: Tugas	BT: 2x60" BM: 2x60"	Tugas Mandiri: 3x50" (via Collabor) Tugas: Menulis berita tentang kelompok marjinal untuk media baru (online) dari hasil liputan sendiri.	Produksi berita tentang kelompok marjinal di media baru (<i>online</i>). (Ross, T. (2019) Inclusive Journalism. In Strong, C (ed.) Journalism Series, Wellington: JEANZ Rupar, V., & Zhang, C. (2022). Inclusive Journalism. Media Diversity Insitute.)	5
15	Mahasiswa mampu mengimplementasikan prosedur pengolahan data jurnalisme inklusif dalam kelompok kerja.	Ketepatan dalam menjelaskan teknik penulisan dan tahapan produksi feature panjang tentang kelompok marjinal untuk media audi visual.	Kriteria penilaian: Kelengkapan. Bentuk Penilaian: Tugas	BT: 2x60" BM: 2x60"	Tugas Mandiri: 3x50" (via Collabor) Tugas: Menyusun rencana liputan tentang kelompok marjinal untuk media audio visual.	Presentasi tahapan peliputan feature panjang (durasi 30 menit) tentang kelompok marjinal. 1. Perencanaan peliputan (<i>news planning</i>) 2. Peliputan (<i>news gathering</i>)	5

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
						3. Produksi (<i>news writing and news editing</i>) (Ross, T. (2019) <i>Inclusive Journalism</i> . In Strong, C (ed.) <i>Journalism Series</i> , Wellington: JEANZ Rugar, V., & Zhang, C. (2022). <i>Inclusive Journalism</i> . Media Diversity Institute.)	
16	Evaluasi Akhir Semester: Melakukan validasi penilaian akhir dan menentukan kelulusan mahasiswa. Mahasiswa mampu mengimplementasikan prinsip kemanusiaan pada etika jurnalistik dalam berita tentang kelompok marjinal (20)						