

RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS

SPT-I/03/BP/POB-01/F-03

Issue/Revisi : A0

Mata Kuliah	: Produksi Feature dan Dokumenter	Tanggal	: 1 Juni 2023
Kode MK	: KOM509	Rumpun MK	: MKP Jurnalistik
Bobot (sks)	T (Teori) : 2 P (Praktik/Praktikum) : 1	Semester	: 7
Dosen Pengembang RPS, 	Koordinator Keilmuan, 	Kepala Program Studi, 	Dekan, 
Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom.	Fathiya Nur Rahmi, S.I.Kom., M.I.Kom.	Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom.	Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A., Ph.D

NOMOR TUGAS
1
BENTUK TUGAS
Tugas Individu
JUDUL TUGAS
Ide Tema Video Feature
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)
Mahasiswa mampu merancang laporan hasil kerja bidang komunikasi seperti perencanaan program, ide, tahapan kerja, hingga evaluasi untuk produksi program feature dan dokumenter.
DESKRIPSI TUGAS
Mahasiswa melakukan riset data untuk pengajuan ide tema video feature

METODE Pengerjaan Tugas

- Melakukan riset trend dan masalah di wilayah urban
- Mengajukan ide tema video feature

BENTUK DAN FORMAT LUARAN

- Paper laporan riset program feature beserta dengan tema yang diajukan

INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN

- Paper riset (ketepatan hasil riset – 50%)
- Kreativitas (ide tema – 50%)

JADWAL PELAKSANAAN

Pertemuan Minggu ke 3

LAIN-LAIN

Bobot Penilaian keseluruhan tugas adalah 5% dari 100% penilaian mata kuliah ini.

DAFTAR RUJUKAN

- Linh Thu, Duy, (2015), Feature and narratives stories and Storytelling for Multimedia Journalist, Focal Press, New York and London
- Fachruddin, Andi, (2012), Dasar-Dasar Produksi Televisi, Jakarta, Kencana Prenada Media Group

NOMOR TUGAS

2

BENTUK TUGAS

Tugas Kelompok

JUDUL TUGAS

Proposal Liputan Video Feature

SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)

Mahasiswa mampu merancang laporan hasil kerja bidang komunikasi seperti perencanaan program, ide, tahapan kerja, hingga evaluasi untuk produksi program feature dan dokumenter.

DESKRIPSI TUGAS
Mahasiswa secara berkelompok menyusun proposal perencanaan liputan video feature
METODE Pengerjaan Tugas
<ul style="list-style-type: none">• Mahasiswa membentuk kelompok• Mahasiswa menentukan ide tema yang akan digunakan• Mahasiswa menyusun proposal liputan
BENTUK DAN FORMAT LUARAN
<ul style="list-style-type: none">• Proposal Liputan
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN
<ul style="list-style-type: none">• Konten (kelengkapan proposal – 100%)
JADWAL PELAKSANAAN
Pertemuan Minggu ke 4
LAIN-LAIN
Bobot Penilaian keseluruhan tugas adalah 10% dari 100% penilaian mata kuliah ini.
DAFTAR RUJUKAN
<ul style="list-style-type: none">• Linh Thu, Duy, (2015), Feature and narratives stories and Storytelling for Multimedia Journalist, Focal Press, New York and London• Fachruddin, Andi, (2012), Dasar-Dasar Produksi Televisi, Jakarta, Kencana Prenada Media Group

NOMOR TUGAS
3
BENTUK TUGAS
Tugas Individu
JUDUL TUGAS
Ide Tema Video Dokumenter

RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM) PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS

SPT-I/03/BP/POB-
01/F-03

Issue/Revisi : A0

SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)

Mahasiswa mampu merancang laporan hasil riset komunikasi untuk produksi program feature dan dokumenter.

DESKRIPSI TUGAS

Mahasiswa melakukan riset data untuk pengajuan ide tema video dokumenter

METODE PENGERJAAN TUGAS

- Melakukan riset trend dan masalah di wilayah urban
- Mengajukan ide tema video dokumenter

BENTUK DAN FORMAT LUARAN

- Paper laporan riset program dokumenter beserta dengan tema yang diajukan

INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN

- Paper riset (ketepatan hasil riset – 50%)
- Kreativitas (ide tema – 50%)

JADWAL PELAKSANAAN

Pertemuan Minggu ke 11

LAIN-LAIN

Bobot Penilaian keseluruhan tugas adalah 5% dari 100% penilaian mata kuliah ini.

DAFTAR RUJUKAN

- Rosenthal, Alan, (2016), Writing Producing and Direction Documenter Film and Digital Video, Southern Illinois University Press,Carbondale
- De jong, Wilma, (2012), Creative Documentary, Routledge, New York
- Spence, Prof Louise, (2011), Crafting Truth, Documenter form and meaning, Rutgers, University Press

NOMOR TUGAS

4

BENTUK TUGAS

Tugas Kelompok

JUDUL TUGAS
Proposal Liputan Video Feature
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)
Mahasiswa mampu merancang laporan hasil riset komunikasi untuk produksi program feature dan dokumenter
DESKRIPSI TUGAS
Mahasiswa secara berkelompok menyusun proposal perencanaan liputan video dokumenter
METODE PENGERJAAN TUGAS
<ul style="list-style-type: none">• Mahasiswa membentuk kelompok• Mahasiswa menentukan ide tema yang akan digunakan• Mahasiswa menyusun proposal liputan
BENTUK DAN FORMAT LUARAN
<ul style="list-style-type: none">• Proposal Liputan
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN
<ul style="list-style-type: none">• Konten (kelengkapan proposal – 100%)
JADWAL PELAKSANAAN
Pertemuan Minggu ke 12
LAIN-LAIN
Bobot Penilaian keseluruhan tugas adalah 10% dari 100% penilaian mata kuliah ini.
DAFTAR RUJUKAN
<ul style="list-style-type: none">• Rosenthal, Alan, (2016), Writing Producing and Direction Documenter Film and Digital Video, Southern Illinois University Press,Carbondale• De jong, Wilma, (2012), Creative Documentary, Routledge, New York• Spence, Prof Louise, (2011), Crafting Truth, Documenter form and meaning, Rutgers, University Press