

Mata Kuliah	: Jurnalisme Lingkungan	Tanggal	: 1 Juni 2023
Kode MK	: KOM504	Rumpun MK	: MKWP
Bobot (sks)	T (Teori) : 2 P (Praktik/Praktikum) : 1	Semester	: 6
Dosen Pengembang RPS,  Isti Purwi Tyas Utami, S.Sos., M.I.Kom.	Koordinator Keilmuan,  Fathiya Nur Rahmi, S.I.Kom., M.I.Kom.	Kepala Program Studi,  Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom.	Dekan  Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A., Ph.D

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL – PRODI yang dibebankan pada MK
	23-KOM-CPL03 Menampilkan sikap mandiri, bertanggungjawab sesuai nilai, norma, dan etika akademik kajian Ilmu Komunikasi dan berjiwa kewirausahaan.
	23-KOM-CPL06 Membentuk kemampuan berpikir tingkat tinggi (<i>High Order Thinking Skill</i>) seperti komunikasi, kolaborasi, berpikir kritis, dan kreatif dalam menghadapi era industri dan perkembangannya di luar program studi melalui program MBKM
	23-KOM-CPL08 Membuktikan tanggung jawab atas pencapaian hasil kerja berdasarkan proses pengambilan keputusan yang tepat dengan memelihara dan mengembangkan jaringan kerja.
	23-KOM-CPL11 Membuat hasil karya penelitian, program, dan karya komunikasi berbasis data secara kolaboratif dan adaptif terhadap disrupsi digital.
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)
	23-CPMK-KOM-033 Mampu mengimplementasikan secara individual maupun kelompok kemampuan wirausaha di bidang komunikasi dengan bertanggung jawab.
23-CPMK-KOM-062 Mampu mengimplementasikan keterampilan di bidang komunikasi secara kreatif dan kolaboratif.	

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER					
	23-CPMK-KOM-082	Mampu mengevaluasi hasil kerja berdasar proses pengambilan keputusan secara tepat.			
	23-CPMK-KOM-111	Mampu memproduksi program dan karya komunikasi berbasis data secara kolaboratif dan adaptif terhadap disrupsi digital dalam konteks <i>Multimedia Journalism</i> dan <i>Public Relations</i> .			
Kemampuan Akhir Tiap Tahap Belajar (Sub-CPMK)					
	23-KOM-SCPMK-0332	Mahasiswa mampu menggambarkan keterkaitan antara pengertian, ruang lingkup, sejarah, karakteristik dan tantangan jurnalisme lingkungan dengan praktik jurnalisme lingkungan berikut kompetensi dan sikap jurnalis lingkungan terkini			
	23-KOM-SCPMK-0628	Mahasiswa mampu menerapkan konsep nilai-nilai berita, objektivitas berita, <i>framing</i> dan etika jurnalistik dalam produksi berita lingkungan di berbagai jenis media			
	23-KOM-SCPMK-0821	Mahasiswa mampu menilai karya jurnalistik lingkungan yang berkualitas dan beretika di berbagai media			
	23-KOM-SCPMK-1116	Mahasiswa mampu memproduksi karya jurnalistik lingkungan dengan mematuhi etika jurnalistik untuk berbagai jenis media			
Korelasi CPMK terhadap Sub-CPMK					
		23-KOM-SCPMK-0332	23-KOM-SCPMK-0628	23-KOM-SCPMK-0821	23-KOM-SCPMK-1116
	23-CPMK-KOM-033	V			
	23-CPMK-KOM-062		V		
	23-CPMK-KOM-082			V	
	23-CPMK-KOM-111				V
Kode CPL	Kode CPMK	Kode Sub CPMK	Indikator	Metode Penilaian	Bobot
23-KOM-CPL03	23-CPMK-KOM-033	23-KOM-SCPMK-0332	Kemampuan menggambarkan keterkaitan antara pengertian, ruang lingkup, sejarah, karakteristik dan tantangan jurnalisme lingkungan dengan praktik jurnalisme lingkungan berikut kompetensi dan sikap jurnalis lingkungan terkini	Partisipasi (keaktifan, kuis)	10,5
23-KOM-CPL06	23-CPMK-KOM-062	23-KOM-SCPMK-0628	Kemampuan menerapkan konsep nilai-nilai berita, objektivitas berita, <i>framing</i> dan etika jurnalistik dalam produksi berita lingkungan di berbagai jenis media	Partisipasi, keaktifan (Kuis) Tes (tertulis)	27
23-KOM-CPL08	23-CPMK-KOM-082	23-KOM-SCPMK-0821	Kemampuan menilai karya jurnalistik lingkungan yang berkualitas dan beretika di berbagai media	Unjuk kerja (presentasi)	7,5

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER					
23-KOM-CPL11	23-CPMK-KOM-111	23-KOM-SCPMK-1116	Kemampuan memproduksi karya jurnalistik lingkungan dengan mematuhi etika jurnalistik untuk berbagai jenis media	Observasi (Proyek)	55
Deskripsi Singkat MK		Mata kuliah ini membahas proses jurnalistik dalam kajian isu lingkungan. Selain pemahaman dasar mengenai jurnalisme lingkungan berikut ruang lingkupnya, mata kuliah ini menekankan praktik yang melibatkan mahasiswa/i secara aktif dalam produksi karya jurnalisme lingkungan untuk media cetak, elektronik maupun <i>online</i> . Kemampuan berpikir kritis mengenai isu lingkungan diarahkan melalui diskusi dan analisis karya jurnalisme lingkungan. Dengan stimulus untuk berkreasi menghasilkan karya jurnalistik yang bernilai dan berdampak bagi lingkungan, mahasiswa/i diharapkan memiliki kompetensi dan kemampuan memproduksi berita dan dokumenter pendek yang berkualitas.			
Bahan Kajian : Materi Pembelajaran/Pokok Bahasan		Sustainability, Jurnalistik, Produksi Media dan Komunikasi Digital			
Pustaka		Utama			
		Abrar, A. N. (2018) Mengenal Jurnalisme Lingkungan Hidup. Yogyakarta: Gajah Mada University Press. Baskoro, L.R., (2008) Jurnalisme Lingkungan, Jurnalisme menggerakkan, Teknik Menulis Berita Lingkungan yang menarik. Jakarta: Q Communication Noviriyanti, Andi (2006) Objektivitas Berita Lingkungan Jurnalistik Berkelanjutan. Riau: Yayasan Taman Karya Riau (TAKAR). Sudibyo, Agus (2014) 34 Prinsip Etis Jurnalisme Lingkungan, Panduan Praktis untuk Jurnalis. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.			
		Pendukung			
Media Pembelajaran		Perangkat Lunak:		Perangkat Keras:	
		Power Point Presentation PDF Reader		Komputer, LCD Projector, Speaker	
Dosen Pengampu		Isti Purwi Tyas Utami, S.Sos., M.I.Kom.			
Mata Kuliah Prasyarat					

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER									
Indikator, Kriteria, dan Bobot Penilaian	SCPMK	Tugas 1	Tugas 2	UTS	Tugas 2	Tugas 3	UAS	Total Bobot Penilaian	
		Unjuk kerja (kerja kelompok, presentasi)	Partisipasi (keaktifan, kuis)	Tes (tertulis)	Partisipasi (keaktifan)	Observasi (Proyek)	Observasi (Proyek)		
	23-KOM-SCPMK-0332	10,5							10,5
	23-KOM-SCPMK-0628		7	20					27
	23-KOM-SCPMK-0821				7,5				7,5
	23-KOM-SCPMK-1116					20	35		55
Total per penilaian								100%	

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
1	Mahasiswa mampu menggambarkan keterkaitan antara pengertian, ruang lingkup, sejarah, karakteristik dan tantangan jurnalisme lingkungan dengan praktik jurnalisme lingkungan berikut kompetensi dan sikap jurnalis lingkungan terkini. (C3) Mahasiswa mampu menggambarkan definisi dan ruang lingkup jurnalisme lingkungan serta	<ol style="list-style-type: none"> Ketepatan dan kelengkapan pemahaman RPS dan kontrak perkuliahan. Ketepatan dan kelengkapan penggambaran definisi dan ruang lingkup Jurnalisme Lingkungan Ketepatan dan kelengkapan penggambaran 	<ul style="list-style-type: none"> Kriteria Mahasiswa mampu menyelesaikan tugas dengan lengkap Bentuk penilaian Tugas: Diskusi dan tanya jawab contoh kasus 	TM: 3x50" BT: 3x60" BM: 3x60" Pemaparan materi Tugas: Riset media mengenai rubrik khusus lingkungan, kuantitas dan kualitas		<ol style="list-style-type: none"> Penyampaian RPS Pengantar Jurnalisme Lingkungan Ruang Lingkup Jurnalisme Lingkungan dan Keterkaitan dengan Bidang Ilmu Komunikasi 	2,5

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
	keterkaitannya dengan Bidang Ilmu Komunikasi (C3)	keterkaitan Jurnalisme Lingkungan dengan Bidang Ilmu Komunikasi.		pemberitaan lingkungan hidup.		Pustaka: Abrar, A. N. (2018) Mengetahui Jurnalisme Lingkungan Hidup. Yogyakarta: Gajah Mada University Press. Baskoro, L.R., (2008) Jurnalisme Lingkungan, Jurnalisme menggerakkan, Teknik Menulis Berita Lingkungan yang menarik. Jakarta: Q Communication	
2	<p>Mahasiswa mampu menggambarkan keterkaitan antara pengertian, ruang lingkup, sejarah, karakteristik dan tantangan jurnalisme lingkungan dengan praktik jurnalisme lingkungan berikut kompetensi dan sikap jurnalis lingkungan terkini. (C3)</p> <p>Mahasiswa mampu menggambarkan sejarah perkembangan jurnalisme lingkungan di Indonesia dan dunia serta praktiknya saat ini (C3)</p> <p>Mahasiswa mampu menggambarkan perkembangan praktik jurnalisme lingkungan dalam hal isu dan framing berita (C3)</p>	<ol style="list-style-type: none"> Ketepatan dan kelengkapan penggambaran sejarah jurnalisme lingkungan di Indonesia dan Dunia. Ketepatan dan kelengkapan penggambaran perkembangan praktik jurnalisme lingkungan dalam hal isu dan framing. 	<ul style="list-style-type: none"> Kriteria Mahasiswa mampu menyelesaikan tugas dengan lengkap Bentuk penilaian Tugas: Diskusi dan tanya jawab contoh kasus 	<p>TM: 3x50" BT: 3x60" BM: 3x60"</p> <p>Tugas: Riset media mengenai perubahan cara pandang media dan jurnalis terkait isu lingkungan di Indonesia</p>		<p>Sejarah perkembangan Jurnalisme Lingkungan di Dunia dan di Indonesia Perkembangan praktik jurnalisme lingkungan dalam hal isu dan framing.</p> <p>Pustaka: Abrar, A. N. (2018) Mengetahui Jurnalisme Lingkungan Hidup. Yogyakarta: Gajah Mada University Press. Cox, R. (2013) Environmental Communication and the Public Sphere. 3rd Edition. California:</p>	3

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
						SAGE	
3	<p>Mahasiswa mampu menggambarkan keterkaitan antara pengertian, ruang lingkup, sejarah, karakteristik dan tantangan jurnalisme lingkungan dengan praktik jurnalisme lingkungan berikut kompetensi dan sikap jurnalis lingkungan terkini. (C3)</p> <p>Mahasiswa mampu menggambarkan karakteristik dan tantangan dalam jurnalisme lingkungan (C3)</p>	<ol style="list-style-type: none"> Ketepatan dan kelengkapan penggambaran karakteristik Jurnalisme Lingkungan Ketepatan dan kelengkapan penggambaran perkembangan tantangan dalam Jurnalisme Lingkungan 	<ul style="list-style-type: none"> Kriteria Mahasiswa mampu menyelesaikan tugas dengan lengkap Bentuk penilaian Tugas: Diskusi dan tanya jawab contoh kasus 	<p>TM: 3x50" BT: 3x60" BM: 3x60"</p> <p>Tugas; Riset media mengenai perbandingan peliputan media massa mainstream dan media independen mengenai isu lingkungan hidup berikut tantangannya</p>		<p>Karakteristik jurnalisme lingkungan Tantangan dalam Jurnalisme lingkungan</p> <p>Pustaka: Abrar, A. N. (2018) Mengenal Jurnalisme Lingkungan Hidup. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.</p> <p>Baskoro, L.R., (2008) Jurnalisme Lingkungan, Jurnalisme menggerakkan, Teknik Menulis Berita Lingkungan yang menarik. Jakarta: Q Communication</p>	2,5
4	<p>Mahasiswa mampu menggambarkan keterkaitan antara pengertian, ruang lingkup, sejarah, karakteristik dan tantangan jurnalisme lingkungan dengan praktik jurnalisme lingkungan berikut kompetensi dan sikap jurnalis lingkungan terkini. (C3)</p> <p>Mahasiswa mampu menggambarkan sikap dan</p>	<p>Kelengkapan dan ketepatan dalam penggambaran sikap dan kecakapan yang harus dimiliki oleh jurnalis lingkungan</p>	<ul style="list-style-type: none"> Kriteria Mahasiswa mampu menyelesaikan tugas dengan lengkap Bentuk penilaian Tugas: Diskusi dan tanya jawab contoh kasus 	<p>TM: 3x50" BT: 3x60" BM: 3x60"</p> <p>Daring melalui Colabor UPJ Tugas; Mendata kecakapan baru yang perlu dikuasai jurnalis lingkungan dalam</p>		<p>Sikap dan kecakapan yang harus dimiliki oleh jurnalis lingkungan</p> <p>Pustaka: Abrar, A. N. (2018) Mengenal Jurnalisme Lingkungan Hidup. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.</p>	2,5

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
	kecakapan yang harus dimiliki oleh jurnalis lingkungan (C3)				peliputan di era big data	<p>Sudibyo, Agus (2014) 34 Prinsip Etis Jurnalisme Lingkungan, Panduan Praktis untuk Jurnalis. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.</p> <p>Baskoro, L.R., (2008) Jurnalisme Lingkungan, Jurnalisme menggerakkan, Teknik Menulis Berita Lingkungan yang menarik. Jakarta: Q Communication</p>	
5	<p>Mahasiswa mampu menerapkan konsep nilai-nilai berita, objektivitas berita, framing dan etika jurnalistik dalam produksi berita lingkungan di berbagai jenis media (C3).</p> <p>Mahasiswa mampu menerapkan nilai-nilai berita dalam penentuan kriteria layak berita pada pemberitaan lingkungan (C3)</p>	<ol style="list-style-type: none"> Ketepatan dan kelengkapan analisis nilai berita lingkungan Kejelian dalam melihat gagasan/ide isu lingkungan yang memiliki nilai berita 	<ul style="list-style-type: none"> Kriteria Mahasiswa mampu menyelesaikan tugas dengan lengkap Bentuk penilaian Tugas: Diskusi dan tanya jawab contoh kasus 	<p>TM: 3x50" BT: 3x60" BM: 3x60"</p> <p>Tugas; Riset media mengenai perbandingan nilai berita dominan dalam media massa mainstream dan media independen mengenai isu lingkungan hidup.</p>		<p>Identifikasi nilai berita lingkungan (News judgement dalam jurnalisme lingkungan)</p> <p>Pustaka: Abrar, A. N. (2018) Mengenal Jurnalisme Lingkungan Hidup. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.</p> <p>Baskoro, L.R., (2008) Jurnalisme Lingkungan, Jurnalisme menggerakkan, Teknik Menulis Berita Lingkungan yang menarik. Jakarta: Q Communication</p>	3

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
6	<p>Mahasiswa mampu menerapkan konsep nilai-nilai berita, objektivitas berita, framing dan etika jurnalistik dalam produksi berita lingkungan di berbagai jenis media (C3).</p> <p>Mahasiswa mampu menerapkan objektivitas dalam pemberitaan lingkungan (C3)</p> <p>Mahasiswa mampu menggambarkan keterkaitan objektivitas dan etika pemberitaan dalam Jurnalisme Lingkungan (C3)</p>	<ol style="list-style-type: none"> Kelengkapan dan ketepatan dalam analisis objektivitas berita lingkungan Ketepatan dan kelengkapan analisis keterkaitan prinsip etis dan objektivitas berita lingkungan. 	<ul style="list-style-type: none"> Kriteria Mahasiswa mampu menyelesaikan tugas dengan lengkap Bentuk penilaian Tugas: Diskusi dan tanya jawab contoh kasus 	<p>TM: 3x50" BT: 3x60" BM: 3x60"</p> <p>Tugas; Riset media mengenai perbandingan objektivitas berita dominan dan penerapan etika dalam media massa mengenai isu lingkungan.</p>		<p>Objektivitas dalam jurnalisme lingkungan berkelanjutan. Prinsip-prinsip etis dalam jurnalisme lingkungan hidup. Pustaka: Noviriyanti, Andi (2006) Objektivitas Berita Lingkungan Jurnalistik Berkelanjutan. Riau: Yayasan Taman Karya Riau (TAKAR).</p> <p>Sudibyo, Agus (2014) 34 Prinsip Etis Jurnalisme Lingkungan, Panduan Praktis untuk Jurnalis. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.</p>	4
7	<p>Mahasiswa mampu memproduksi karya jurnalistik lingkungan dengan mematuhi etika jurnalistik untuk berbagai jenis media (C6)</p> <p>Mahasiswa mampu memproduksi berita lingkungan media cetak (C6)</p>	<ol style="list-style-type: none"> Ketepatan menjelaskan proses produksi berita lingkungan untuk media cetak Kemampuan menyusun berita lingkungan untuk media cetak 	<ul style="list-style-type: none"> Kriteria Mahasiswa mampu menyelesaikan tugas dengan lengkap Bentuk penilaian Diskusi dan kualitas hasil berita media cetak 	<p>TM: 3x50" BT: 3x60" BM: 3x60"</p> <p>Tugas; Penulisan berita lingkungan untuk media cetak</p>		<p>Peliputan dan penyusunan berita lingkungan untuk media cetak</p> <p>Pustaka: Abrar, A. N. (2018) Mengenal Jurnalisme Lingkungan Hidup. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.</p> <p>Baskoro, L.R., (2008) Jurnalisme Lingkungan, Jurnalisme menggerakkan, Teknik Menulis Berita Lingkungan yang</p>	4

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
						menarik. Jakarta: Q Communication Wyss,Bob. (2008) Covering The Environment, How Journalists Work The Green Beat. New York: Routledge.	
8	Evaluasi Tengah Semester : Melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi dan perbaikan proses pembelajaran berikutnya (20) Mahasiswa mampu menerapkan konsep nilai-nilai berita, objektivitas berita, framing dan etika jurnalistik dalam produksi berita lingkungan di berbagai jenis media (C3)						
9	Mahasiswa mampu memproduksi karya jurnalistik lingkungan dengan mematuhi etika jurnalistik untuk berbagai jenis media (C6) Mahasiswa mampu memproduksi berita lingkungan media elektronik (C6)	1. Ketepatan menjelaskan proses produksi berita lingkungan untuk media elektronik 2. Kemampuan menyusun berita lingkungan untuk media elektronik	<ul style="list-style-type: none"> Kriteria Mahasiswa mampu menyelesaikan tugas dengan lengkap Bentuk penilaian Diskusi dan kualitas hasil berita media elektronik 	TM: 3x50" BT: 3x60" BM: 3x60" Tugas; Penulisan berita lingkungan untuk media elektronik		Peliputan dan penyusunan berita lingkungan untuk media elektronik Pustaka: Abrar, A. N. (2018) Mengenal Jurnalisme Lingkungan Hidup. Yogyakarta: Gajah Mada University Press. Baskoro, L.R., (2008) Jurnalisme Lingkungan, Jurnalisme menggerakkan, Teknik Menulis Berita Lingkungan yang menarik. Jakarta: Q Communication Wyss,Bob. (2008) Covering The Environment, How Journalists Work The Green Beat. New York: Routledge	4

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
10	Mahasiswa mampu memproduksi karya jurnalistik lingkungan dengan mematuhi etika jurnalistik untuk berbagai jenis media (C6) Mahasiswa mampu memproduksi berita lingkungan media online (C6)	<ol style="list-style-type: none"> Ketepatan menjelaskan proses produksi berita lingkungan untuk media online Kemampuan menyusun berita lingkungan untuk media online 	<ul style="list-style-type: none"> Kriteria Mahasiswa mampu menyelesaikan tugas dengan lengkap Bentuk penilaian Diskusi dan kualitas hasil berita media online 	TM: 3x50" BT: 3x60" BM: 3x60" Tugas; Produksi berita lingkungan untuk media <i>online</i>		Peliputan dan penyusunan berita lingkungan untuk media <i>online</i> Pustaka: Abrar, A. N. (2018) Mengenal Jurnalisme Lingkungan Hidup. Yogyakarta: Gajah Mada University Press. Baskoro, L.R., (2008) Jurnalisme Lingkungan, Jurnalisme menggerakkan, Teknik Menulis Berita Lingkungan yang menarik. Jakarta: Q Communication Wyss,Bob. (2008) Covering The Environment, How Journalists Work The Green Beat. New York: Routledge	4
11	Mahasiswa mampu menilai karya jurnalistik lingkungan yang berkualitas dan beretika di berbagai media (C5) Mahasiswa mampu menilai pemberitaan bencana alam yang baik dan beretika di berbagai media (C5)	<ol style="list-style-type: none"> Ketepatan menggambarkan tahapan dan cara peliputan kasus bencana alam Kelengkapan dan kedalaman dalam menilai pemberitaan bencana alam yang baik dan beretika 	<ul style="list-style-type: none"> Kriteria Mahasiswa mampu menyelesaikan tugas dengan lengkap Bentuk penilaian Tugas: Diskusi dan tanya jawab contoh kasus 	TM: 3x50" BT: 3x60" BM: 3x60" Tugas; Analisis peliputan peristiwa bencana alam pra bencana, saat bencana dan paska bencana		Peliputan bencana alam Pustaka: Abrar, A. N. (2018) Mengenal Jurnalisme Lingkungan Hidup. Yogyakarta: Gajah Mada University Press. Baskoro, L.R., (2008) Jurnalisme Lingkungan, Jurnalisme	2,5

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
						<p>menggerakkan, Teknik Menulis Berita Lingkungan yang menarik. Jakarta: Q Communication</p> <p>Wyss,Bob. (2008) Covering The Environment, How Journalists Work The Green Beat. New York: Routledge.</p>	
12	<p>Mahasiswa mampu menilai karya jurnalistik lingkungan yang berkualitas dan beretika di berbagai media (C5)</p> <p>Mahasiswa mampu menilai pemberitaan kerusakan lingkungan yang baik dan beretika di berbagai media (C5)</p>	<ol style="list-style-type: none"> Ketepatan menggambarkan tahapan dan cara peliputan kasus kerusakan lingkungan Kelengkapan dan kedalaman dalam menilai pemberitaan kerusakan lingkungan yang baik dan beretika 	<ul style="list-style-type: none"> Kriteria Mahasiswa mampu menyelesaikan tugas dengan lengkap Bentuk penilaian Tugas: Diskusi dan tanya jawab contoh kasus 		<p>TM: 3x50" BT: 3x60" BM: 3x60" Daring melalui Colabor UPJ Tugas; Analisis pemberitaan kerusakan lingkungan</p>	<p>Peliputan kerusakan lingkungan</p> <p>Pustaka: Abrar, A. N. (2018) Mengenal Jurnalisme Lingkungan Hidup. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.</p> <p>Baskoro, L.R., (2008) Jurnalisme Lingkungan, Jurnalisme menggerakkan, Teknik Menulis Berita Lingkungan yang menarik. Jakarta: Q Communication</p> <p>Wyss,Bob. (2008) Covering The Environment, How Journalists Work The Green Beat. New York: Routledge.</p>	2,5

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
13	Mahasiswa mampu menilai karya jurnalistik lingkungan yang berkualitas dan beretika di berbagai media (C5) Mahasiswa mampu menilai pemberitaan konservasi dan pariwisata alam yang baik dan beretika di berbagai media (C5)	<ol style="list-style-type: none"> Ketepatan menjelaskan tahapan dan cara peliputan Kegiatan Konservasi Alam dan Pariwisata Alam Kelengkapan dan kedalaman dalam menilai pemberitaan konservasi alam dan pariwisata alam yang baik dan beretika 	<ul style="list-style-type: none"> Kriteria Mahasiswa mampu menyelesaikan tugas dengan lengkap Bentuk penilaian Tugas: Diskusi dan tanya jawab contoh kasus 	TM: 3x50" BT: 3x60" BM: 3x60" Tugas; Analisis pemberitaan konservasi alam dan pariwisata alam		Peliputan kegiatan konservasi alam dan Pariwisata alam Pustaka: Abrar, A. N. (2018) Mengenal Jurnalisme Lingkungan Hidup. Yogyakarta: Gajah Mada University Press. Baskoro, L.R., (2008) Jurnalisme Lingkungan, Jurnalisme menggerakkan, Teknik Menulis Berita Lingkungan yang menarik. Jakarta: Q Communication Wyss, Bob. (2008) Covering The Environment, How Journalists Work The Green Beat. New York: Routledge.	2,5
14	Mahasiswa mampu memproduksi karya jurnalistik lingkungan dengan mematuhi etika jurnalistik untuk berbagai jenis media (C6) Mahasiswa mampu merencanakan produksi dokumenter/feature lingkungan hidup (C6)	<ol style="list-style-type: none"> Kemampuan mengidentifikasi isu lingkungan yang mendesak sebagai ide dasar produksi karya jurnalistik lingkungan Kemampuan melakukan riset dan menyusun perencanaan produksi karya jurnalistik lingkungan 	<ul style="list-style-type: none"> Partisipasi dalam curah gagasan mengenai isu lingkungan yang mendesak sebagai ide dasar produksi karya jurnalistik lingkungan. Kualitas hasil riset materi program yang relevan dengan isu lingkungan yang diangkat. Kejelitan dan kreatifitas dalam menuangkan ide 	TM: 3x50" BT: 3x60" BM: 3x60" Tugas; <ul style="list-style-type: none"> Menggali ide dan riset materi karya jurnalistik berdasarkan isu yang actual seperti <i>Food waste</i> sebagai isu lingkungan 		Riset dan Perencanaan Produksi dokumenter dan feature pendek bertema isu lingkungan hidup Pustaka Abrar, A. N. (2018) Mengenal Jurnalisme Lingkungan Hidup. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.	4

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
			dasar dan hasil riset dalam proposal perencanaan produksi	yang mendesak di Indonesia <ul style="list-style-type: none"> Menyusun proposal perencanaan produksi karya jurnalistik dengan tema food waste 		Baskoro, L.R., (2008) <i>Jurnalisme Lingkungan, Jurnalisme menggerakkan, Teknik Menulis Berita Lingkungan yang menarik</i> . Jakarta: Q Communication Wyss,Bob. (2008) <i>Covering The Environment, How Journalists Work The Green Beat</i> . New York: Routledge	
15	Mahasiswa mampu memproduksi karya jurnalistik lingkungan dengan mematuhi etika jurnalistik untuk berbagai jenis media (C6) Mahasiswa mampu memproduksi dokumenter/feature lingkungan hidup (C6)	1. Kemampuan menyusun naskah produksi feature pendek/ dokumenter pendek bertema isu lingkungan 2. Kemampuan melaksanakan produksi dan paska produksi feature pendek/ dokumenter pendek bertema isu lingkungan	<ul style="list-style-type: none"> Kualitas proposal perencanaan produksi Partisipasi dalam proses produksi Kualitas hasil produksi feature pendek/dokumenter pendek 	TM: 3x50" BT: 3x60" BM: 3x60" Tugas; <ul style="list-style-type: none"> Presentasi perencanaan produksi dan naskah feature/dokumenter pendek bertema <i>Food waste</i> Produksi akhir video feature/dokumenter pendek bertema <i>Food waste</i> 		Presentasi Proposal Produksi dokumenter dan feature pendek bertema isu lingkungan hidup Pustaka Abrar, A. N. (2018) <i>Mengenal Jurnalisme Lingkungan Hidup</i> . Yogyakarta: Gajah Mada University Press. Baskoro, L.R., (2008) <i>Jurnalisme Lingkungan, Jurnalisme menggerakkan, Teknik Menulis Berita Lingkungan yang menarik</i> . Jakarta: Q Communication Wyss,Bob. (2008)	4

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
						Covering The Environment, How Journalists Work The Green Beat. New York: Routledge	
16	Evaluasi Akhir Semester: Melakukan validasi penilaian akhir dan menentukan kelulusan mahasiswa UAS (35) Mahasiswa mampu memproduksi karya jurnalistik lingkungan dengan mematuhi etika jurnalistik untuk berbagai jenis media (C6)						