



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS**

SPT-I/XXX/XXX

Issue/Revisi : A0/R1

Mata Kuliah	: Komunikasi Antar Budaya	Tanggal	: 29 Agustus 2024
Kode MK	: KOM205	Rumpun MK	: MKWP
Bobot (sks)	T (Teori) : 3 P (Praktik/Praktikum) : 0	Semester	: 3
Dosen Pengembang RPS,  Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom.	Koordinator Keilmuan,  Fathiya Nur Rahmi, S.I.Kom., M.I.Kom.	Kepala Program Studi,  Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom.	Dekan,  Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A., Ph.D

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL – PRODI yang dibebankan pada MK
	23-KOM-CPL01 Menunjukkan penghargaan terhadap kemanusiaan dan toleransi dalam berkontribusi untuk kehidupan bermasyarakat.
	23-KOM-CPL05 Menguasai konsep etika dan regulasi dalam berbagai konteks komunikasi.
	23-KOM-CPL09 Menguasai proses dokumentasi dan pengolahan data, satu bahasa asing, serta evaluasi diri terhadap kelompok kerja.
	23-KOM-CPL12 Menguasai keterampilan komunikasi yang mendasar yaitu public speaking dan produksi multimedia.
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)
	23-KOM-CPMK-011 Mampu menjelaskan konsep teoritis dasar komunikasi terkait kehidupan bermasyarakat secara lengkap.
	23-KOM-CPMK-052 Mampu menentukan konsep dan prinsip di bidang komunikasi dalam berbagai konteks sesuai etika dan regulasi secara tepat.
	23-KOM-CPMK-091 Mampu mengimplementasikan prosedur pengolahan data dari berbagai kajian literatur di bidang komunikasi dalam kelompok kerja.

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

23-KOM-CPMK-122		Mampu mengimplementasikan keterampilan komunikasi dalam berbagai konteks.			
Kemampuan Akhir Tiap Tahap Belajar (Sub-CPMK)					
23-KOM-SCPMK-0115		Mahasiswa mampu menjelaskan konsep-konsep dasar komunikasi antar budaya dan pentingnya komunikasi antar budaya dan Konsep Interdependent Global Society.			
23-KOM-SCPMK-0522		Mahasiswa mampu menentukan konsep dan prinsip nilai-nilai kebudayaan dan proses pembentukan identitas yang melekat pada sebuah kelompok masyarakat.			
23-KOM-SCPMK-0911		Mahasiswa mampu mengimplementasikan proses pengolahan data dari kajian literatur terkait bidang Komunikasi Antar Budaya untuk pengerjaan tugas dalam kelompok kerja.			
23-KOM-SCPMK-1221		Mahasiswa mampu mengimplementasikan keterampilan komunikasi verbal, non-verbal, strategi penanganan konflik, dan aplikasi bisnis, dalam konteks Komunikasi Antar Budaya.			
Korelasi CPMK terhadap Sub-CPMK					
		23-KOM-SCPMK-0115	23-KOM-SCPMK-0522	23-KOM-SCPMK-0911	23-KOM-SCPMK-1221
23-KOM-CPMK-011		V			
23-KOM-CPMK-052			V		
23-KOM-CPMK-091				V	
23-KOM-CPMK-122					V
Kode CPL	Kode CPMK	Kode Sub CPMK	Indikator	Metode Penilaian	Bobot
23-KOM-CPL01	23-KOM-CPMK-011	23-KOM-SCPMK-0115	Ketepatan jawaban dalam menjelaskan konsep-konsep dasar komunikasi antar budaya dan konsep interdependent global society	1. Partisipasi	20
23-KOM-CPL05	23-KOM-CPMK-052	23-KOM-SCPMK-0522	Ketepatan jawaban dalam menentukan konsep, prinsip, dan proses nilai-nilai kebudayaan	1. Ujian Tertulis	20
23-KOM-CPL09	23-KOM-CPMK-091	23-KOM-SCPMK-0911	Kemampuan dalam mengimplementasikan proses pengolahan data dari kajian literatur terkait bidang komunikasi antar budaya	1. Tugas	40
23-KOM-CPL12	23-KOM-CPMK-122	23-KOM-SCPMK-1221	Kemampuan dalam mengimplementasikan keterampilan komunikasi dalam konteks komunikasi antar budaya	1. Proyek	20
Deskripsi Singkat MK		Mata kuliah ini membahas permasalahan komunikasi dalam konteks multikultural, termasuk mengidentifikasi potensi konflik yang timbul akibat perbedaan budaya, dampak perkembangan teknologi media baru, termasuk menemukan solusi atas permasalahan komunikasi.			

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER													
Bahan Kajian : Materi Pembelajaran/Pokok Bahasan	Teori Komunikasi, Human Communication												
Pustaka	Utama												
	Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A. Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2017												
	Pendukung												
	- Komunikasi Antar Budaya Di Era Budaya Siber. Rulli Nasrullah, Penerbit Kencana, 2014 - Griffin, E. (2023). A First Look At Communication Theory. New York: McGraw-Hill.												
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak:												
	Power Point Presentation PDF Reader												
	Perangkat Keras:												
	Komputer, LCD Projector, Speaker												
Dosen Pengampu	Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom.												
Mata Kuliah Prasyarat	-												
Indikator, Kriteria, dan Bobot Penilaian	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Komponen Penilaian</th> <th>Bobot</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Partisipasi diskusi kelas (<i>case method</i>) – aspek afektif</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>Presentasi Akhir (<i>problem/project based learning</i>) – aspek psikomotorik</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>Tugas - aspek kognitif</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>Kuis - aspek kognitif</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>Ujian tertulis (UTS / UAS) - aspek kognitif</td> <td>20</td> </tr> </tbody> </table>	Komponen Penilaian	Bobot	Partisipasi diskusi kelas (<i>case method</i>) – aspek afektif	20	Presentasi Akhir (<i>problem/project based learning</i>) – aspek psikomotorik	20	Tugas - aspek kognitif	40	Kuis - aspek kognitif	-	Ujian tertulis (UTS / UAS) - aspek kognitif	20
	Komponen Penilaian	Bobot											
	Partisipasi diskusi kelas (<i>case method</i>) – aspek afektif	20											
	Presentasi Akhir (<i>problem/project based learning</i>) – aspek psikomotorik	20											
	Tugas - aspek kognitif	40											
	Kuis - aspek kognitif	-											
Ujian tertulis (UTS / UAS) - aspek kognitif	20												

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
1	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep-konsep dasar komunikasi antar budaya dan memberikan penjelasan mengenai pentingnya komunikasi antar budaya dan Konsep Interdependent Global Society. (C2)	Ketepatan dalam memahami konsep-konsep dasar komunikasi antar budaya	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60" Tugas: Mahasiswa menjawab pertanyaan diskusi terkait konsep dasar Komunikasi antar budaya	-	1. Pengertian dan Ruang Lingkup Komunikasi Antar Budaya 2. THE INTERDEPENDENT GLOBAL SOCIETY Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A. Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2017	2.5
2	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep-konsep dasar komunikasi antar budaya dan memberikan penjelasan mengenai pentingnya komunikasi antar budaya dan Konsep Interdependent Global Society. (C2)	Ketepatan dalam memahami konsep-konsep dasar komunikasi antar budaya	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60" Tugas: Mahasiswa menjawab pertanyaan diskusi terkait konsep dasar Komunikasi antar budaya	-	1. Communication and Culture Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A. Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2017	2.5
3	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep-konsep dasar komunikasi antar budaya dan memberikan penjelasan mengenai pentingnya komunikasi antar budaya dan Konsep Interdependent Global Society. (C2)	Ketepatan dalam memahami konsep-konsep dasar komunikasi antar budaya	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60" Tugas: Mahasiswa menjawab pertanyaan diskusi terkait konsep dasar Komunikasi antar budaya	-	1. The Deep Structure of Culture Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A. Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2017	2.5

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
4	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep-konsep dasar komunikasi antar budaya dan memberikan penjelasan mengenai pentingnya komunikasi antar budaya dan Konsep Interdependent Global Society. (C2)	Ketepatan dalam memahami konsep-konsep dasar komunikasi antar budaya	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	-	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60" Tugas: Mahasiswa melakukan wawancara terkait permasalahan budaya	1. Wordview and Culture Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A. Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2017	2.5
5	Mahasiswa mampu menentukan konsep dan prinsip nilai-nilai kebudayaan dan proses pembentukan identitas yang melekat pada sebuah kelompok masyarakat. (C3)	Ketepatan dalam Menentukan konsep dan prinsip nilai kebudayaan.	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60" Tugas: Mahasiswa melakukan wawancara terkait permasalahan budaya	-	1. Cultural Value's 1 Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A. Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2017	2.5
6	Mahasiswa mampu menentukan konsep dan prinsip nilai-nilai kebudayaan dan proses pembentukan identitas yang melekat pada sebuah kelompok masyarakat. (C3)	Ketepatan dalam Menentukan konsep dan prinsip nilai kebudayaan.	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60" Tugas: Mahasiswa menjawab pertanyaan diskusi terkait konsep dasar Komunikasi antar budaya	-	1. Cultural Value's 2 Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A. Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2017	2.5
7	Mahasiswa mampu menentukan konsep dan prinsip nilai-nilai kebudayaan dan proses pembentukan identitas yang melekat pada sebuah kelompok masyarakat. (C3)	Ketepatan dalam Menentukan konsep dan prinsip nilai kebudayaan.	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60" Tugas: Mahasiswa menjawab pertanyaan	-	1. Culture and Identity Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A. Samovar, Richard E.	5

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
				diskusi terkait konsep dasar Komunikasi antar budaya		Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2017	
8	Evaluasi Tengah Semester : Melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi dan perbaikan proses pembelajaran berikutnya (20) Mahasiswa mampu memberikan penjelasan secara sistematis dan lengkap mengenai teori-teori atau masalah yang berhubungan dengan Komunikasi Antar Budaya. (C2)						
9	Mahasiswa mampu mengimplementasikan keterampilan komunikasi verbal, non-verbal, strategi penanganan konflik, dan aplikasi bisnis, dalam konteks Komunikasi Antar Budaya. (C3)	Ketepatan dalam mengimplementasikan keterampilan komunikasi dalam konteks Komunikasi Antar Budaya.	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60" Tugas: Mahasiswa menjawab pertanyaan diskusi terkait konsep dasar Komunikasi antar budaya	-	1. Verbal Messages in Intercultural Communication Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A. Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2017	2
10	Mahasiswa mampu mengimplementasikan keterampilan komunikasi verbal, non-verbal, strategi penanganan konflik, dan aplikasi bisnis, dalam konteks Komunikasi Antar Budaya. (C3)	Ketepatan dalam mengimplementasikan keterampilan komunikasi dalam konteks Komunikasi Antar Budaya.	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60" Tugas: Mahasiswa menjawab pertanyaan diskusi terkait konsep dasar Komunikasi antar budaya	-	1. Nonverbal messages in Intercultural Communication Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A. Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2017	2
11	Mahasiswa mampu mengimplementasikan keterampilan komunikasi verbal, non-verbal, strategi penanganan konflik, dan aplikasi bisnis, dalam konteks Komunikasi Antar Budaya. (C3)	Ketepatan dalam mengimplementasikan keterampilan komunikasi dalam konteks Komunikasi Antar Budaya.	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60" Tugas: Mahasiswa menjawab pertanyaan diskusi terkait konsep	-	1. Intercultural Communicatin in Context Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A.	2

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
				dasar Komunikasi antar budaya		Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2017 Komunikasi Antar Budaya Di Era Budaya Siber. Rulli Nasrullah, Penerbit Kencana, 2014	
12	Mahasiswa mampu mengimplementasikan keterampilan komunikasi verbal, non-verbal, strategi penanganan konflik, dan aplikasi bisnis, dalam konteks Komunikasi Antar Budaya. (C3)	Ketepatan dalam mengimplementasikan keterampilan komunikasi dalam konteks Komunikasi Antar Budaya.	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	-	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60" Tugas: Mahasiswa menjawab pertanyaan diskusi terkait konsep dasar Komunikasi antar budaya	1. Managing Differences Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A. Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2017	2
13	Mahasiswa mampu mengimplementasikan proses pengolahan data dari kajian literatur terkait bidang Komunikasi Antar Budaya untuk pengerjaan tugas dalam kelompok kerja. (C3)	Ketepatan dalam Memberikan penjelasan mengenai teori yang berkaitan dengan Komunikasi Antar Budaya.	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60" Tugas: Mahasiswa menjawab pertanyaan diskusi terkait konsep dasar Komunikasi antar budaya	-	1. Intercultural Communication Theories Griffin, E. (2023). A First Look At Communication Theory. New York: McGraw-Hill.	2
14	Mahasiswa mampu mengimplementasikan proses pengolahan data dari kajian literatur terkait bidang Komunikasi Antar Budaya untuk pengerjaan tugas dalam kelompok kerja. (C3)	Ketepatan dalam mengimplementasikan proses pengolahan data dari kajian literatur dalam konteks Komunikasi Antar Budaya.	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60" Tugas: Mahasiswa mempresentasikan hasil makalah wawancara dan studi literatur.	-	1. Presentasi Tugas Makalah Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A. Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth	15

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
						Cengage Learning, 2017	
15	Mahasiswa mampu mengimplementasikan proses pengolahan data dari kajian literatur terkait bidang Komunikasi Antar Budaya untuk pengerjaan tugas dalam kelompok kerja. (C3)	Ketepatan dalam Memberikan penjelasan mengenai teori yang berkaitan dengan Komunikasi Antar Budaya.	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60" Tugas: Mahasiswa menjawab pertanyaan diskusi terkait konsep dasar Komunikasi antar budaya	-	1. Review dan Quiz Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A. Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2017	5
16	Evaluasi Akhir Semester: Melakukan validasi penilaian akhir dan menentukan kelulusan mahasiswa (40 = 30+10) Mahasiswa mampu mengimplementasikan keterampilan komunikasi verbal, non-verbal, strategi penanganan konflik, dan aplikasi bisnis, dalam konteks Komunikasi Antar Budaya. (C3)						