





Mata Kuliah	: 4C (Critical Thinking, Creative Thinking, Communication, Collaboration Skills)	Tanggal	: 5 Juli 2023
Kode MK	: KOM108	Rumpun MK	: MKWP
Bobot (sks)	T (Teori) : 2	Semester	: 2
	P (Praktik/Praktikum) : 0		
Dosen Pengembang RPS,  Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A., Ph.D	Koordinator Keilmuan,  Fathiya Nur Rahmi, M.I.Kom.	Kepala Program Studi,  Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom.	Dekan,  Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A., Ph.D

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER		
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL – PRODI yang dibebankan pada MK	
	23-KOM-CPL-01	Membuktikan penghargaan terhadap kemanusiaan dan toleransi dalam berkontribusi untuk kehidupan bermasyarakat.
	23-KOM-CPL-05	Mengkorelasikan konsep etika dan regulasi dengan berbagai konteks komunikasi.
	23-KOM-CPL-12	Membuktikan keterampilan komunikasi yang mendasar yaitu public speaking dan produksi multimedia.
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	
	23-CPMK-KOM-011	Mampu menjelaskan konsep teoritis dasar komunikasi terkait kehidupan bermasyarakat secara lengkap.
	23-CPMK-KOM-051	Mampu memberi contoh penerapan konsep teoritis di bidang komunikasi dalam berbagai konteks dengan tepat
	23-CPMK-KOM-122	Mampu mengimplementasikan keterampilan komunikasi dalam berbagai konteks.

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

Kemampuan Akhir Tiap Tahap Belajar (Sub-CPMK)

23-SCPMK-KOM-0114	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dan teori mengenai ketrampilan Abad 21, yakni 4C: Critical Thinking, Creative Thinking, Communication, dan Collaboration.
23-SCPMK-KOM-0513	Mahasiswa mampu memberi contoh penerapan ketrampilan 4C
23-SCPMK-KOM-1225	Mahasiswa mampu mengimplementasikan pemikiran kritis, kreatif, komunikasi, kolaborasi dalam berbagai konteks komunikasi abad-21.

Korelasi CPMK terhadap Sub-CPMK

	23-SCPMK-KOM-0114	23-SCPMK-KOM-0513	23-SCPMK-KOM-1225
23-KOM-CPMK-011	√		
23-KOM-CPMK-051		√	
23-KOM-CPMK-122			√

Kode CPL	Kode CPMK	Kode Sub CPMK	Indikator	Metode Penilaian	Bobot
23-KOM-CPL-01	23-KOM-CPMK-011	23-SCPMK-KOM-0114	Kemampuan menjelaskan konsep dasar berpikir kritis, kreatif, komunikasi, kolaborasi	Partisipasi (kuis), unjuk kerja (diskusi kelompok)	20
23-KOM-CPL-05	23-KOM-CPMK-051	23-SCPMK-KOM-0513	Kemampuan memberikan contoh penerapan berpikir kritis, kreatif, komunikasi, kolaborasi.	Unjuk kerja, tes	30
23-KOM-CPL-12	23-KOM-CPMK-122	23-SCPMK-KOM-1225	Kemampuan mengimplementasikan keterampilan berpikir kritis, kreatif, komunikasi dan kolaborasi.	Unjuk kerja (presentasi), Observasi (Proyek)	50

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER		
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini memberikan ketrampilan yang diperlukan pada abad 21, yakni berpikir kritis, berpikir kreatif, berkomunikasi, dan berkolaborasi. Mata kuliah ini dirancang untuk mengembangkan berbagai keterampilan penting bagi mahasiswa dalam menghadapi tantangan dunia modern. Melalui integrasi empat aspek ini, mata kuliah 4C bertujuan untuk membekali mahasiswa dengan keterampilan yang lebih holistik, meningkatkan daya saing, dan mempersiapkan mereka menghadapi tantangan dunia yang terus berubah.	
Bahan Kajian : Materi Pembelajaran/Pokok Bahasan	Pemikiran Kritis, Pemikiran Kreatif, Komunikasi, Kolaborasi	
Pustaka	Utama	
	González-Pérez, Laura Icela, and María Soledad Ramírez-Montoya. "Components of Education 4.0 in 21st Century Skills Frameworks: Systematic Review." <i>Sustainability</i> 14.3 (2022): 1493. Available: http://dx.doi.org/10.3390/su14031493 .	
	Pendukung	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adams, D. & Hamm, M (2019). Collaboration, Communications, and Critical Thinking: A STEM-Inspired Path across the Curriculum. Rowman & Littlefield. https://books.google.co.id/books/about/Collaboration_Communications_and_Critica.html?id=ynKPDwAAQBAJ&redir_esc=y 2. Geisinger, K. F. (2016). 21st Century Skills: What Are They and How Do We Assess Them? <i>Applied Measurement in Education</i>, 29(4), 245–249. doi:10.1080/08957347.2016.1209207 3. Stauffer, B. (2021). What Are the 4 C's of 21st CenturySkills? 4. Diyanni, R. (2016). Critical and Creative Thinking a Brief Guide for Teachers, John Wiley and Sons. https://books.google.co.id/books?id=i-cbCQAAQBAJ&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false 5. Cleave, Matthew J. (2016) .Introduction to Logic and Critical Thinking. https://drive.google.com/file/d/1hgqizb6G28b28weKvoX4DkgLkZ89eojl/view?usp=sharing 6. Citraningtyas, C.E.C., Utami, I.P.T., Rahmi, F.N. (2023). Technology and Children's Books: Digital Talking Books as a Media for Communicating 21st-Century Skills. In: Arya, K.V., Tripathi, V.K., Rodriguez, C., Yusuf, E. (eds) Proceedings of 7th ASRES International Conference on Intelligent Technologies. ICIT 2022. Lecture Notes in Networks and Systems, vol 685. Springer, Singapore. https://doi.org/10.1007/978-981-99-1912-3_33 7. Cleave, Matthew J. 2016.Introduction to Logic and Critical Thinking. https://drive.google.com/file/d/1hgqizb6G28b28weKvoX4DkgLkZ89eojl/view?usp=sharing 8. Thornhill-Miller, Branden,Anaëlle Camarda, Maxence Mercier,Jean-Marie Burkhardt, TiffanyMorisseau, SamiraBourgeois-Bougrine, Florent Vinchon,Stephanie El Hayek, MyriamAugereau-Landais, Florence Mourey,and et al. (2023). Creativity, Critical Thinking, Communication, and Collaboration: Assessment,Certification, and Promotion of 21stCentury Skills for the Future of Workand Education.<i>Journal of Intelligence</i>11:54. https://www.mdpi.com/2079-3200/11/3/54 	
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak:	Perangkat Keras:

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER					
	Power Point, Collabor			Komputer, LCD Projector, Speaker	
Dosen Pengampu	Clara Evi C. Citraningtyas, M.A., Ph.D.				
Mata Kuliah Prasyarat	-				
Indikator, Kriteria, dan Bobot Penilaian	SCPMK	Total Bobot Penilaian			
		Tugas 1 Partisipasi (keaktifan, kuis)	UTS Tes (tertulis)	UAS Observasi (Proyek)	
	23-SCPMK-KOM-0114	20			20
	23-SCPMK-KOM-0514		30		30
	23-SCPMK-KOM-1221			50	50
	Total per penilaian				100%

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
1-2	Mahasiswa mampu menjabarkan konsep dan teori mengenai ketrampilan Abad 21, yakni 4C: Critical Thinking, Creative Thinking, Communication and Collaboration (C2)	<ul style="list-style-type: none"> Ketepatan dalam menjelaskan definisi ketrampilan abad 21 serta implementasinya dalam kehidupan sehari-hari. Ketepatan dalam menjelaskan teori ketrampilan abad 21 serta implementasinya 	Kriteria: Ketepatan dan Penguasaan Bentuk evaluasi: <ul style="list-style-type: none"> Tanya Jawab Diskusi Tugas Individu 	Bentuk: Kuliah pertemuan tatap muka. Metode: Ceramah, Diskusi, Studi kasus. Waktu: TM: 2x50"		<ol style="list-style-type: none"> Pengantar konsep ketrampilan abad 21 (4C) Pengertian 4C Teori 4C Pustaka: <ol style="list-style-type: none"> González-Pérez, Laura Icela, and María Soledad Ramírez-Montoya. "Components of Education 4.0 in 21st Century Skills Frameworks: 	5

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
		dalam kehidupan sehari-hari.		TS: 2x60" TM:2x60"		<p>Systematic Review." <i>Sustainability</i> 14.3 (2022): 1493.</p> <p>2. Adams, D. & Hamm, M (2019). <i>Collaboration, Communications, and Critical Thinking: A STEM-Inspired Path across the Curriculum</i>. Rowman & Littlefield.</p> <p>3. Citraningtyas, C.E.; Utami, IP; Rahmi, FN. (2023). "Technology and Children's Books: Digital Talking Books as a Media for Communicating 21st-Century Skills" (Chapter 33), <i>Lect. Notes in Networks, Syst., Vol. 685</i>, Karm Veer Arya et al. (Eds) <i>Proceedings of 7th ASRES International Conference on Intelligent Technologies</i>. Springer Nature (in print).</p> <p>4. Geisinger, K. F. (2016). 21st Century Skills: What Are They and How Do We Assess Them? <i>Applied Measurement in Education</i>, 29(4), 245–249. doi:10.1080/08957347.2016.1209207</p>	
3-5	Mahasiswa mampu mengaplikasikan pemikiran kritis dan kreatif (C3)	<ul style="list-style-type: none"> Ketepatan dalam mengaplikasikan pemikiran kritis dan kreatif dalam perspektif ilmu komunikasi. Ketepatan dalam mengaplikasikan pemikiran kritis dan kreatif dalam hidup bermasyarakat. 	<p>Kriteria: Ketepatan dan Penguasaan</p> <p>Bentuk evaluasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tanya Jawab Diskusi Tugas Kelompok 	<p>Bentuk: Kuliah pertemuan tatap muka. (Pertemuan ke-3, 5)</p> <p>Metode: Ceramah, Diskusi, Studi kasus.</p> <p>Waktu: TM: 2x50"</p>	<p>Bentuk: Kuliah daring (Pertemuan ke-4)</p> <p>Metode: Ceramah, Diskusi, Studi kasus.</p> <p>Waktu:</p>	<p>1. Menjadi pemikir kritis dan kreatif.</p> <p>2. Strategi pemikiran kritis, kreatif, dan aplikasinya</p> <p>3. Mengambil keputusan berdasarkan pemikiran kritis dan kreatif</p> <p>Pustaka:</p> <p>1. Cleave, Matthew J. 016. <i>Introduction to Logic and Critical Thinking</i> Bab 1 - 4</p> <p>2. Diyanani, Robert, <i>Critical and Creative Thinking a Brief Guide for Teachers</i>,</p>	7.5

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
				TS: 2x60" TM:2x60" Tugas kelompok: Mengaplikasikan pemikiran kritis dan kreatif	TM: 2x50" TS: 2x60" TM:2x60" Tugas Individu: Menganalisis teks media secara kritis dan kreatif	John Wiley and Sons, 2016. Bab 3 – 5. 3. Coughlan, Ann. "Learning to Learn: Creative and Critical Thinking". 4. Smart, James. 2021. 19 Creative Thinking Skills	
6-7	Mahasiswa mampu mengaplikasikan kemampuan berkolaborasi dan berkomunikasi dalam hidup bermasyarakat. (C3)	<ul style="list-style-type: none"> Ketepatan dalam mengaplikasikan komunikasi verbal, non verbal dan alat komunikasi yang efektif dalam berkolaborasi. Kemampuan dalam berkolaborasi. 	Kriteria: Ketepatan dan Penguasaan Bentuk evaluasi <ul style="list-style-type: none"> Tanya Jawab Diskusi Tugas Kelompok 	Bentuk: Kuliah pertemuan tatap muka. Metode: Ceramah, Diskusi, Studi kasus. Waktu: TM: 2x50" TS: 2x60" TM:2x60" Kuis: Review materi 1-7		1. Strategi komunikasi dan aplikasinya 2. Strategi kolaborasi dan aplikasinya Pustaka: 1. Adams, D. & Hamm, M (2019). Collaboration, Communications, and Critical Thinking: A STEM-Inspired Path across the Curriculum. Rowman & Littlefield. 2. Thornhill-Miller, Branden, Anaëlle Camarda, Maxence Mercier, Jean-Marie Burkhardt, Tiffany Morisseau, Samira Bourgeois-Bougrine, Florent Vinchon, Stephanie El Hayek, Myriam Augereau-Landais, Florence Mourey, and et al. (2023). Creativity, Critical Thinking, Communication, and Collaboration: Assessment, Certification, and Promotion of 21st Century Skills for the Future of Work and Education. Journal of Intelligence 11:54	10
8	Evaluasi Tengah Semester : Melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi dan perbaikan proses pembelajaran berikutnya (30%)						

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
9-15	Mahasiswa mampu mengimplementasikan pemikiran kritis dan kreatif untuk sebuah proyek, menganalisisnya dalam sebuah kolaborasi, dan mengkomunikasikan kesimpulan yang disepakati (C3, C4, C5)	<ul style="list-style-type: none"> Ketepatan dalam mengaplikasikan pemikiran kritis dalam perspektif ilmu komunikasi. Ketepatan dalam mengaplikasikan pemikiran kreatif dalam perspektif ilmu komunikasi. Kemampuan membentuk kolaborasi untuk menganalisis pemikiran kritis dan kreatif Kemampuan mengkomunikasikan hasil analisis kepada khalayak 	<p>Kriteria: Ketepatan dan Penguasaan</p> <p>Bentuk evaluasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tanya Jawab Diskusi Tugas Kelompok <p>Tugas kelompok:</p> <p>Durasi: Proyek ini dapat dilaksanakan dalam 8 minggu/ setengah semester atau disesuaikan berdasarkan waktu yang tersedia.</p> <p>Tujuan Proyek:</p> <p>Meningkatkan ketrampilan berpikir kritis dengan menganalisis masalah, mengidentifikasi peluang, dan membuat keputusan berdasarkan informasi yang benar dan tepat.</p> <p>Mendorong kreativitas dan</p>	<p>Bentuk: Kuliah pertemuan tatap muka.</p> <p>Metode: Ceramah, Diskusi, Studi kasus, tugas kelompok</p> <p>Waktu: TM: 2x50" TS: 2x60" TM:2x60"</p>	<p>Bentuk: Kuliah daring (Pertemuan 12)</p> <p>Metode: Ceramah, Diskusi, Studi kasus, tugas kelompok</p> <p>Waktu: TM: 2x50" TS: 2x60" TM:2x60"</p>	<ol style="list-style-type: none"> Menjadi pemikir kritis dan kreatif Menjadi pemikir kritis dan kreatif yang mampu berkolaborasi. Menjadi pemikir kritis dan kreatif yang mampu berkolaborasi dan mengkomunikasikan gagasan bersama kepada khalayak <p>Pustaka: Seluruh pustaka utama dan pustaka tambahan</p>	

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
			<p>inovasi dengan mendorong mahasiswa untuk menghasilkan solusi yang unik dan out-of-the-box terhadap masalah yang kompleks.</p> <p>Memperkuat ketrampilan komunikasi melalui presentasi yang efektif dan penjelasan ide secara jelas kepada khalayak yang beragam.</p> <p>Meningkatkan ketrampilan kolaborasi dan kerja tim dengan bekerja bersama untuk mencapai tujuan bersama.</p>				
16	Evaluasi Akhir Semester: Melakukan validasi penilaian akhir dan menentukan kelulusan mahasiswa (50%)						