

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS

SPT-I/03/BP/POB-01/F-02

Issue/Revisi : A0

Mata Kuliah	: Pengantar Ilmu Komunikasi	Tanggal	: 1 Juni 2023
Kode MK	: KOM101	Rumpun MK	: MKWP
Bobot (sks)	T (Teori) : 3 P (Praktik/Praktikum) : 0	Semester	: 1
Dosen Pengembang RPS, <i>Suci Marini Novianty.</i>	Koordinator Keilmuan, <i>Fathy</i> Suci Marini Novianty, S.I.P, M.Si	Kepala Program Studi, <i>Nurissa Biasini</i> Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom.	Dekan, <i>Clara Evi C. Citraningtyas</i> Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A., Ph.D
	Fathiya Nur Rahmi, S.I.Kom., M.I.Kom.		

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER													
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL – PRODI yang dibebankan pada MK <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%;">23-KOM-CPL-02</td><td>Menampilkan sikap bertanggungjawab secara mandiri dan berkontribusi secara bersama terhadap penegakan hukum, etika, norma, untuk kehidupan bermasyarakat dan kelestarian lingkungan.</td></tr> <tr> <td>23-KOM-CPL-04</td><td>Memadukan konsep teoritis Ilmu Komunikasi sesuai kaidah pengembangan isi pesan dalam proses penyusunan rencana, implementasi, monitoring, dan evaluasi program - program Komunikasi sesuai dengan metode penelitian komunikasi.</td></tr> <tr> <td>23-KOM-CPL05</td><td>Mengkolerasikan konsep etika dan regulasi dalam berbagai konteks komunikasi.</td></tr> </table> Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK) <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%;">23-CPMK-KOM-021</td><td>Mampu menguraikan konsep teoritis dasar komunikasi sesuai etika dan norma dalam kehidupan bermasyarakat secara mendalam.</td></tr> <tr> <td>23-CPMK-KOM-041</td><td>Mampu menjelaskan konsep teoritis dasar berbagai konteks komunikasi secara lengkap.</td></tr> <tr> <td>23-CPMK-KOM-051</td><td>Mampu menjelaskan penerapan konsep teoritis di bidang komunikasi dalam berbagai konteks dengan tepat.</td></tr> </table> Kemampuan Akhir Tiap Tahap Belajar (Sub-CPMK)	23-KOM-CPL-02	Menampilkan sikap bertanggungjawab secara mandiri dan berkontribusi secara bersama terhadap penegakan hukum, etika, norma, untuk kehidupan bermasyarakat dan kelestarian lingkungan.	23-KOM-CPL-04	Memadukan konsep teoritis Ilmu Komunikasi sesuai kaidah pengembangan isi pesan dalam proses penyusunan rencana, implementasi, monitoring, dan evaluasi program - program Komunikasi sesuai dengan metode penelitian komunikasi.	23-KOM-CPL05	Mengkolerasikan konsep etika dan regulasi dalam berbagai konteks komunikasi.	23-CPMK-KOM-021	Mampu menguraikan konsep teoritis dasar komunikasi sesuai etika dan norma dalam kehidupan bermasyarakat secara mendalam.	23-CPMK-KOM-041	Mampu menjelaskan konsep teoritis dasar berbagai konteks komunikasi secara lengkap.	23-CPMK-KOM-051	Mampu menjelaskan penerapan konsep teoritis di bidang komunikasi dalam berbagai konteks dengan tepat.
23-KOM-CPL-02	Menampilkan sikap bertanggungjawab secara mandiri dan berkontribusi secara bersama terhadap penegakan hukum, etika, norma, untuk kehidupan bermasyarakat dan kelestarian lingkungan.												
23-KOM-CPL-04	Memadukan konsep teoritis Ilmu Komunikasi sesuai kaidah pengembangan isi pesan dalam proses penyusunan rencana, implementasi, monitoring, dan evaluasi program - program Komunikasi sesuai dengan metode penelitian komunikasi.												
23-KOM-CPL05	Mengkolerasikan konsep etika dan regulasi dalam berbagai konteks komunikasi.												
23-CPMK-KOM-021	Mampu menguraikan konsep teoritis dasar komunikasi sesuai etika dan norma dalam kehidupan bermasyarakat secara mendalam.												
23-CPMK-KOM-041	Mampu menjelaskan konsep teoritis dasar berbagai konteks komunikasi secara lengkap.												
23-CPMK-KOM-051	Mampu menjelaskan penerapan konsep teoritis di bidang komunikasi dalam berbagai konteks dengan tepat.												

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS

SPT-I/03/BP/POB-01/F-02

Issue/Revisi : A0

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
	23-KOM-SCPMK-0211	Mahasiswa mampu menguraikan konsep teoritis dasar komunikasi sesuai etika dan norma dalam kehidupan bermasyarakat secara mendalam.				
	23-KOM-SCPMK-0411	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep teoritis dasar berbagai konteks komunikasi secara lengkap.				
	23-KOM-SCPMK-0511	Mahasiswa mampu memberi contoh penerapan konsep teoritis di bidang komunikasi dalam berbagai konteks dengan tepat.				
	Korelasi CPMK terhadap Sub-CPMK					
		23-KOM-SCPMK-0211	23-KOM-SCPMK-0411	23-KOM-SCPMK-0511		
23-CPMK-KOM-021		√				
23-CPMK-KOM-041			√			
23-CPMK-KOM-051					√	
Kode CPL	Kode CPMK	Kode Sub CPMK	Indikator	Metode Penilaian	Bobot	
23-KOM-CPL-02	23-CPMK-KOM-021	23-KOM-SCPMK-0211	Kemampuan menguraikan konsep teoritis dasar komunikasi sesuai etika dan norma dalam kehidupan bermasyarakat secara mendalam.	Partisipasi	30	
				Kuis	10	
23-KOM-CPL-04	23-CPMK-KOM-041	23-KOM-SCPMK-0411	Kemampuan menjelaskan konsep teoritis dasar berbagai konteks komunikasi secara lengkap.	Tugas 1 (Paparan kelompok)	15	
				Tugas 2 (Esai individu)	15	
23-KOM-CPL05	23-CPMK-KOM-051	23-KOM-SCPMK-0511	Kemampuan memberi contoh penerapan konsep teoritis di bidang	Tes (Tertulis – Tengah Semester)	15	

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER				
			komunikasi dalam berbagai konteks dengan tepat.	Tes (Tertulis – Akhir Sesmester) 15
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini merupakan pengantar komprehensif pada studi komunikasi, membahas sejarah, teori, serta metode penelitian dalam memahami komunikasi manusia. Dalam rentang topik yang meluas, mencakup komunikasi verbal dan nonverbal, komunikasi antarpribadi, komunikasi kelompok, komunikasi organisasi, komunikasi massa, serta media baru. Melalui pendekatan holistik, siswa akan memperoleh wawasan mendalam tentang bagaimana pesan dan informasi dipertukarkan dalam berbagai konteks, baik dalam interaksi manusia sehari-hari maupun melalui media massa yang semakin berkembang. Dengan menggabungkan teori dan praktik, mata kuliah ini mempersiapkan mahasiswa untuk menjadi pemahaman yang lebih kritis dan efektif dalam berkomunikasi dalam berbagai lingkungan sosial dan profesional.			
Bahan Kajian : Materi Pembelajaran/Pokok Bahasan	Human Communication			
Pustaka	<p>Utama</p> <p>Adler, Ronald B; Rodman, George; du Pré, Athena. 2019. <i>Understanding Human Communication</i>. Oxford: Oxford University Press</p> <p>Pendukung</p> <ol style="list-style-type: none"> Moerdjati, Sri. 2016. <i>Modul Pengantar Ilmu Komunikasi</i>. Surabaya: Universitas Airlangga Linabary, Jasmine R. 2021. <i>Small Group Communication: Forming & Sustaining Teams</i>. Emporia State University. Unknown Author. 2012. <i>An Introduction to Organizational Communication</i> (v. 0.0). [E-book]. Retrieved from http://2012books.lardbucket.org/ on June 28 2023 (Unknown Author). 2016. <i>Understanding Media and Culture: An Introduction to Mass Communication</i>. Minneapolis: University of Minnesot Griffin, Em., Ledbetter, A., & Sparks, G. 2023. <i>A First Look at Communication Theory 11th Ed.</i> New York: McGraw-Hill Carr, C. T. 2021. <i>Computer-Mediated Communication: A Theoretical and Practical Introduction to Online Human Communication</i>. Lanham: MD: Rowman & Littlefield Publishers. McNair, B. 2018. <i>An Introduction to Political Communication</i> (6th ed.). Routledge. Cox, J. R., & Pezzullo, P. C. 2017. <i>Environmental Communication and the Public Sphere</i>. Sage Publications, Inc. Eunson, B. 2021. <i>Communicating in the 21st Century</i> (4th ed.). Wiley Perloff, Richard M. 2017. <i>The Dynamics of Persuasion : Communication and Attitudes In The 21st century</i>. New York :Routledge. Sundar, S. S., & Lee, E. J. 2022. <i>Rethinking Communication in the Era of Artificial Intelligence</i>. Human Communication Research, 48(3):379-385. DOI: 10.1093/hcr/hqac014 			

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS

SPT-I/03/BP/POB-01/F-02

Issue/Revisi : A0

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER																																																										
	12. Tornero, J. M. P. 2008. Media Literacy: New Conceptualisation, New Approach. <i>In Empowerment Through Media Education: an Intercultural Dialogue</i> . Nordiskt Informationscenter																																																									
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak: Power Point Presentation PDF Reader	Perangkat Keras: Komputer, LCD Projector, Speaker																																																								
Dosen Pengampu	Suci Marini Novianty, S.I.P., M.Si																																																									
Mata Kuliah Prasyarat	-																																																									
Indikator, Kriteria, dan Bobot Penilaian	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="3" style="width: 15%;">SCPMK</th> <th colspan="6" style="text-align: center;">Total Bobot Penilaian</th> <th rowspan="3" style="width: 15%; text-align: right;">Total</th> </tr> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">Partisipasi</th> <th style="text-align: center;">Tugas 1</th> <th style="text-align: center;">Tugas 2</th> <th style="text-align: center;">UTS</th> <th style="text-align: center;">UAS</th> </tr> <tr> <th style="text-align: center;">Keaktifan (catatan perkuliahan dan diskusi)</th> <th style="text-align: center;">Kuis (daring)</th> <th style="text-align: center;">Unjuk kerja (paparan kelompok)</th> <th style="text-align: center;">Unjuk kerja (esai individu)</th> <th style="text-align: center;">Tes (tertulis)</th> <th style="text-align: center;">Tes (tertulis)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">23-KOM- SCPMK-0211</td> <td style="text-align: center;">30</td> <td style="text-align: center;">10</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: right;">40</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">23-KOM- SCPMK-0411</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">15</td> <td style="text-align: center;">15</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: right;">30</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">23-KOM- SCPMK-0511</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">15</td> <td style="text-align: center;">15</td> <td style="text-align: right;">30</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Total</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: right;">100</td> </tr> </tbody> </table>	SCPMK	Total Bobot Penilaian						Total	Partisipasi		Tugas 1	Tugas 2	UTS	UAS	Keaktifan (catatan perkuliahan dan diskusi)	Kuis (daring)	Unjuk kerja (paparan kelompok)	Unjuk kerja (esai individu)	Tes (tertulis)	Tes (tertulis)	23-KOM- SCPMK-0211	30	10					40	23-KOM- SCPMK-0411			15	15			30	23-KOM- SCPMK-0511					15	15	30	Total							100					
SCPMK	Total Bobot Penilaian						Total																																																			
	Partisipasi		Tugas 1	Tugas 2	UTS	UAS																																																				
	Keaktifan (catatan perkuliahan dan diskusi)	Kuis (daring)	Unjuk kerja (paparan kelompok)	Unjuk kerja (esai individu)	Tes (tertulis)	Tes (tertulis)																																																				
23-KOM- SCPMK-0211	30	10					40																																																			
23-KOM- SCPMK-0411			15	15			30																																																			
23-KOM- SCPMK-0511					15	15	30																																																			
Total							100																																																			

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS

SPT-I/03/BP/POB-01/F-02

Issue/Revisi : A0

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)	
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian				
(1)	(2)	(3)	(4)	Luring (5)	Daring (6)	(7)	
1	Mahasiswa mampu menguraikan konsep teoritis dasar komunikasi sesuai etika dan norma dalam kehidupan bermasyarakat secara mendalam.	Ketepatan dalam menguraikan konsep – konsep beda komunikasi dan ilmu komunikasi, sejarah perkembangan ilmu komunikasi, ruang lingkup ilmu komunikasi, bidang komunikasi, dan perkembangan kajian ilmu komunikasi.	Bentuk Penilaian: Partisipasi Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	Bentuk pembelajaran: Tatap muka di kelas Metode pembelajaran: <i>Small Group Discussion</i> Partisipasi: Mahasiswa menjawab diskusi terkait topik yang dipelajari Estimasi waktu: TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60"		<ol style="list-style-type: none"> 1. Beda Komunikasi dan Ilmu Komunikasi 2. Sejarah perkembangan Ilmu Komunikasi 3. Ruang lingkup kajian Ilmu Komunikasi 4. Bidang Komunikasi 5. Perkembangan kajian Ilmu Komunikasi <p>Adler, Ronald B; Rodman, George; du Pré, Athena. 2019. <i>Understanding Human Communication</i>. Oxford: Oxford University Press</p> <p>Moerdijati, Sri. 2016. <i>Modul Pengantar Ilmu Komunikasi</i>. Surabaya: Universitas Airlangga</p>	2
2	Mahasiswa mampu menguraikan konsep teoritis dasar komunikasi sesuai etika dan norma dalam kehidupan bermasyarakat secara mendalam.	Ketepatan dalam lam menguraikan konsep – konsep proses, prinsip, model, kompetensi, dan mitos komunikasi	Bentuk Penilaian: Partisipasi Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	Bentuk pembelajaran: Tatap muka di kelas Metode pembelajaran: <i>Small Group Discussion</i> Partisipasi: Mahasiswa mencatat poin penting perkuliahan dan menjawab diskusi terkait topik yang dipelajari		<ol style="list-style-type: none"> 1. Proses Komunikasi 2. Prinsip Komunikasi 3. Model Komunikasi 4. Kompetensi Komunikasi 5. Mitos Komunikasi <p>Adler, Ronald B; Rodman, George; du Pré, Athena. 2019. <i>Understanding Human Communication</i>. Oxford: Oxford University Press</p> <p>Moerdijati, Sri. 2016. <i>Modul Pengantar Ilmu Komunikasi</i>. Surabaya: Universitas Airlangga</p>	3

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS

SPT-I/03/BP/POB-01/F-02

Issue/Revisi : A0

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian			
(1)	(2)	(3)	(4)	<i>Luring (5)</i>	<i>Daring (6)</i>	(7)
				Estimasi waktu: TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60"		
3	Mahasiswa mampu menguraikan konsep teoritis dasar komunikasi sesuai etika dan norma dalam kehidupan bermasyarakat secara mendalam.	Ketepatan dalam lam menguraikankonsep tentang konsep diri, persepsi, dan manajemen identitas	Bentuk Penilaian: Partisipasi Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	Bentuk pembelajaran: Tatap muka di kelas Metode pembelajaran: <i>Small Group Discussion</i> Tugas: Mahasiswa mencatat poin penting perkuliahan dan menjawab diskusi terkait topik yang dipelajari Estimasi waktu: TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60"		1. Konsep diri 2. Persepsi 3. Manajemen Identitas Adler, Ronald B; Rodman, George; du Pré, Athena. 2019. <i>Understanding Human Communication</i> . Oxford: Oxford University Press
4	Mahasiswa mampu menguraikan konsep teoritis dasar komunikasi sesuai etika dan norma dalam kehidupan bermasyarakat secara mendalam.	Ketepatan dalam menguraikan pentingnya, mitos, proses, dan hambatan mendengarkan, juga termasuk bentuk – bentuk tidak mendengarkan serta strategi mendengarkan yang efektif	Bentuk Penilaian: Partisipasi Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	Bentuk pembelajaran: Tatap muka di kelas Metode pembelajaran: <i>Small Group Discussion</i> Partisipasi: Mahasiswa mencatat		1. Pentingnya Mendengarkan 2. Mitos Mendengarkan 3. Proses Mendengarkan 4. Hambatan dalam Mendengarkan 5. Bentuk – bentuk tidak mendengarkan 6. Strategi Mendengarkan yang Efektif

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS

SPT-I/03/BP/POB-01/F-02

Issue/Revisi : A0

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)	
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian				
(1)	(2)	(3)	(4)	<i>Luring</i> (5)	<i>Daring</i> (6)	(7)	
				poin penting perkuliahan dan menjawab diskusi terkait topik yang dipelajari Estimasi waktu: TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60"		Adler, Ronald B; Rodman, George; du Pré, Athena. 2019. <i>Understanding Human Communication</i> . Oxford: Oxford University Press Moerdjati, Sri. 2016. <i>Modul Pengantar Ilmu Komunikasi</i> . Surabaya: Universitas Airlangga	
5	Mahasiswa mampu menguraikan konsep teoritis dasar komunikasi sesuai etika dan norma dalam kehidupan bermasyarakat secara mendalam.	Ketepatan dalam menjelaskan proses komunikasi, utamanya konsep dan teori informasi, serta pesan dan makna, juga tentang sifat, kekuatan, kerumitan, dan hambatan bahasa serta hubungan bahasa dan gender serta penggunaan bahasa gaul.	Bentuk Penilaian: Partisipasi Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	Bentuk pembelajaran: Tatap muka di kelas Metode pembelajaran: <i>Small Group Discussion</i> Partisipasi: Mahasiswa mencatat poin penting perkuliahan dan menjawab diskusi terkait topik yang dipelajari Estimasi waktu: TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60"		1. Konsep dan Teori Informasi 2. Pesan dan Makna 3. Sifat Bahasa 4. Kekuatan Bahasa 5. Kerumitan Bahasa 6. Hambatan Bahasa 7. Bahasa dan Gender 8. Bahasa Gaul Adler, Ronald B; Rodman, George; du Pré, Athena. 2019. <i>Understanding Human Communication</i> . Oxford: Oxford University Press Moerdjati, Sri. 2016. <i>Modul Pengantar Ilmu Komunikasi</i> . Surabaya: Universitas Airlangga	2
6	Mahasiswa mampu menguraikan konsep teoritis dasar komunikasi sesuai etika dan norma dalam kehidupan bermasyarakat secara mendalam.	Ketepatan dalam menjelaskan proses komunikasi, utamanya tentang karakter, fungsi,	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan	Bentuk pembelajaran: Tatap muka di kelas		1. Karakter Pesan Non Verbal 2. Fungsi Komunikasi Non Verbal	15

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS

SPT-I/03/BP/POB-01/F-02

Issue/Revisi : A0

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian			
(1)	(2)	(3)	(4)	Luring (5)	Daring (6)	(7)
		jenis, dan pengaruh komunikasi non verbal.	tugas secara lengkap dan menyeluruh	Metode pembelajaran: <i>Small Group Discussion</i> Tugas 1: Mahasiswa membuat paparan mengenai pembahasan terkini komunikasi lingkungan, politik, dan berbasis gender Estimasi waktu: TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60"	3. Jenis Komunikasi Non Verbal 4. Pengaruh dalam Komunikasi Non Verbal Adler, Ronald B; Rodman, George; du Pré, Athena. 2019. <i>Understanding Human Communication</i> . Oxford: Oxford University Press	
7	Kemampuan menjelaskan konsep teoritis dasar berbagai konteks komunikasi secara lengkap.	Ketepatan dalam lam menguraikan perkembangan kajian ilmu komunikasi, meliputi kajian komunikasi lingkungan, komunikasi politik, dan komunikasi berbasis gender	Bentuk Penilaian: Kuis Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	Bentuk pembelajaran: <i>Asynchronous</i> Metode pembelajaran: <i>Small Group Discussion</i> Kuis: Mahasiswa menjawab kuis via Collabor Estimasi waktu: TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60"	1. Komunikasi Lingkungan 2. Komunikasi Politik 3. Komunikasi Berbasis Gender McNair, B. 2018. <i>An Introduction to Political Communication</i> (6th ed.). Routledge. Cox, J. R., & Pezzullo, P. C. 2017. <i>Environmental Communication and the Public Sphere</i> . Sage Publications, Inc. Eunson, B. 2021. <i>Communicating in the 21st Century</i> (4th ed.). Wiley	10

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS

SPT-I/03/BP/POB-01/F-02

Issue/Revisi : A0

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian			
(1)	(2)	(3)	(4)	Luring (5)	Daring (6)	(7)
8	Evaluasi Tengah Semester : Melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi dan perbaikan proses pembelajaran berikutnya (15) Kemampuan memberi contoh penerapan konsep teoritis di bidang komunikasi dalam berbagai konteks dengan tepat.					
9	Mahasiswa mampu menguraikan konsep teoritis dasar komunikasi sesuai etika dan norma dalam kehidupan bermasyarakat secara mendalam.	Ketepatan dalam menjelaskan karakteristik komunikasi interpersonal, dialektika interpersonal, jenis hubungan interpersonal, iklim komunikasi, konflik dalam hubungan interpersonal, serta negosiasi dalam konflik dan teori komunikasi interpersonal	Bentuk Penilaian: Partisipasi Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	Bentuk pembelajaran: Tatap muka di kelas Metode pembelajaran: <i>Small Group Discussion</i> Partisipasi: Mahasiswa mencatat poin penting perkuliahan dan menjawab diskusi terkait topik yang dipelajari Estimasi waktu: TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60"	1. Karakteristik Komunikasi Interpersonal 2. Dialektika Interpersonal 3. Jenis Hubungan Interpersonal (Keluarga dan Romantis) 4. Iklim Komunikasi 5. Konflik dalam Hubungan Interpersonal 6. Negosiasi dalam Konflik Interpersonal 7. Teori komunikasi interpersonal Adler, Ronald B; Rodman, George; du Pré, Athena. 2019. <i>Understanding Human Communication</i> . Oxford: Oxford University Press Griffin, Em., Ledbetter, A., & Sparks, G. 2023. <i>A First Look at Communication Theory 11th Ed.</i> New York: McGraw-Hill	3
10	Mahasiswa mampu menguraikan konsep teoritis dasar komunikasi sesuai etika dan norma dalam kehidupan bermasyarakat secara mendalam.	Ketepatan dalam lam menguraikan definisi dan karakteristik komunikasi kelompok serta kelompok, peran dalam kelompok, mempertahankan	Bentuk Penilaian: Partisipasi Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan	Bentuk pembelajaran: Tatap muka di kelas	1. Definisi Komunikasi Kelompok 2. Definisi dan Karakteristik Kelompok	3

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS

SPT-I/03/BP/POB-01/F-02

Issue/Revisi : A0

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian			
(1)	(2)	(3)	(4)	Luring (5)	Daring (6)	(7)
		kelompok, berkomunikasi sebagai pemimpin, perbedaan kelompok dan tim, dan teori komunikasi kelompok	tugas secara lengkap dan menyeluruh	Metode pembelajaran: <i>Small Group Discussion</i> Partisipasi: Mahasiswa mencatat poin penting perkuliahan dan menjawab diskusi terkait topik yang dipelajari Estimasi waktu: TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60"	Adler, Ronald B; Rodman, George; du Pré, Athena. 2019. <i>Understanding Human Communication</i> . Oxford: Oxford University Press Linabary, Jasmine R. 2021. <i>Small Group Communication: Forming & Sustaining Teams</i> . Emporia State University. Griffin, Em., Ledbetter, A., & Sparks, G. 2023. <i>A First Look at Communication Theory 11th Ed.</i> New York: McGraw-Hill	
11	Mahasiswa mampu menguraikan konsep teoritis dasar komunikasi sesuai etika dan norma dalam kehidupan bermasyarakat secara mendalam.	Ketepatan dalam menjelaskan definisi, etiket, dan faktor komunikasi organisasi, serta teknik berkomunikasi dalam lingkup organisasi, juga pembahasan teori komunikasi organisasi	Bentuk Penilaian: Partisipasi Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	Bentuk pembelajaran: Tatap muka di kelas Metode pembelajaran: <i>Small Group Discussion</i> Partisipasi: Mahasiswa mencatat poin penting	Adler, Ronald B; Rodman, George; du Pré, Athena. 2019.	3

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS

SPT-I/03/BP/POB-01/F-02

Issue/Revisi : A0

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)	
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian				
(1)	(2)	(3)	(4)	<i>Luring</i> (5)	<i>Daring</i> (6)	(7)	
				perkuliahan dan menjawab diskusi terkait topik yang dipelajari Estimasi waktu: TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60"		<i>Understanding Human Communication.</i> Oxford: Oxford University Press Griffin, Em., Ledbetter, A., & Sparks, G. 2023. <i>A First Look at Communication Theory 11th Ed.</i> New York: McGraw-Hill Unknown Author. 2012. <i>An Introduction to Organizational Communication (v. 0.0).</i> [E-book]. Retrieved from http://2012books.lardbucket.org/ on June 28 2023	
12	Mahasiswa mampu menguraikan konsep teoritis dasar komunikasi sesuai etika dan norma dalam kehidupan bermasyarakat secara mendalam.	Ketepatan dalam lam menguraikan konsep budaya dan sub-budaya, nilai dan norma budaya yang membentuk komunikasi, sub-budaya dan kaitannya dengan komunikasi, membentuk komunikasi antar budaya yang efektif, serta teori komunikasi antar budaya	Bentuk Penilaian: Partisipasi Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	 Bentuk pembelajaran: <i>Asynchronous</i> Metode pembelajaran: <i>Small Group Discussion</i> Partisipasi: Tugas: Mahasiswa mencatat poin penting perkuliahan dan menjawab diskusi terkait topik yang dipelajari Estimasi waktu: TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60"	 Bentuk pembelajaran: <i>Asynchronous</i> Metode pembelajaran: <i>Small Group Discussion</i> Partisipasi: Tugas: Mahasiswa mencatat poin penting perkuliahan dan menjawab diskusi terkait topik yang dipelajari Estimasi waktu: TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60"	1. Memahami Budaya dan Sub-budaya 2. Nilai dan Norma Budaya membentuk Komunikasi 3. Sub-budaya dan Komunikasi 4. Membentuk Komunikasi Antar Budaya yang Efektif 5. Teori komunikasi antar budaya Adler, Ronald B; Rodman, George; du Pré, Athena. 2019. <i>Understanding Human Communication.</i> Oxford: Oxford University Press Griffin, Em., Ledbetter, A., & Sparks, G. 2023. <i>A First Look at Communication Theory 11th Ed.</i> New York: McGraw-Hill	3

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS

SPT-I/03/BP/POB-01/F-02

Issue/Revisi : A0

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian			
(1)	(2)	(3)	(4)	Luring (5)	Daring (6)	(7)
13	Mahasiswa mampu menguraikan konsep teoritis dasar komunikasi sesuai etika dan norma dalam kehidupan bermasyarakat secara mendalam.	Ketepatan dalam lam menguraikan karakteristik komunikasi publik dan massa, retorika sebagai komunikasi publik, persuasi, evolusi media, jenis dan karakteristik media massa, politik ekonomi media massa, serta teori komunikasi publik dan massa	Bentuk Penilaian: Partisipasi Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	Bentuk pembelajaran: Tatap muka di kelas Metode pembelajaran: <i>Small Group Discussion</i> Partisipasi: Mahasiswa mencatat poin penting perkuliahan dan menjawab diskusi terkait topik yang dipelajari Estimasi waktu: TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60"	1. Komunikasi Publik dan Massa 2. Retorika sebagai Komunikasi Publik 3. Persuasi 4. Evolusi Media 5. Jenis dan Karakteristik Media Massa 6. Politik Ekonomi Media Massa 7. Teori Komunikasi Publik dan Massa Adler, Ronald B; Rodman, George; du Pré, Athena. 2019. <i>Understanding Human Communication</i> . Oxford: Oxford University Press. Perloff, Richard M. 2017. <i>The Dynamics of Persuasion : Communication and Attitudes In The 21st century</i> . New York :Routledge (Unknown Author). 2016. <i>Understanding Media and Culture: An Introduction to Mass Communication</i> . Minneapolis: University of Minnesota Griffin, Em., Ledbetter, A., & Sparks, G. 2023. <i>A First Look at Communication Theory 11th Ed.</i> New York: McGraw-Hill	3

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS

SPT-I/03/BP/POB-01/F-02

Issue/Revisi : A0

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian			
(1)	(2)	(3)	(4)	Luring (5)	Daring (6)	(7)
14	Mahasiswa mampu menguraikan konsep teoritis dasar komunikasi sesuai etika dan norma dalam kehidupan bermasyarakat secara mendalam.	Ketepatan dalam menjelaskan tentang perkembangan proses komunikasi dinamis, komunikasi yang termediasi, komunikasi di media sosial, dan literasi media	Bentuk Penilaian: Partisipasi Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	Bentuk pembelajaran: Tatap muka di kelas Metode pembelajaran: <i>Small Group Discussion</i> Partisipasi: Mahasiswa mencatat poin penting perkuliahan dan menjawab diskusi terkait topik yang dipelajari Estimasi waktu: TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60"	1. Proses Komunikasi yang Dinamis 2. Komunikasi Termediasi 3. Komunikasi di Media Sosial 4. Literasi Media Adler, Ronald B; Rodman, George; du Pré, Athena. 2019. <i>Understanding Human Communication</i> . Oxford: Oxford University Press Carr, C. T. 2021. <i>Computer-Mediated Communication: A Theoretical and Practical Introduction to Online Human Communication</i> . Lanham: MD: Rowman & Littlefield Publishers Tornero, J. M. P. 2008. Media Literacy: New Conceptualisation, New Approach. In <i>Empowerment Through Media Education: an Intercultural Dialogue</i> . Nordiskt Informationscenter	3
15	Kemampuan menjelaskan konsep teoritis dasar berbagai konteks komunikasi secara lengkap.	Ketepatan dalam menguraikan tantangan ilmu komunikasi di era AI	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	Bentuk pembelajaran: Tatap muka di kelas Metode pembelajaran: <i>Small Group Discussion</i>	1. Tantangan Ilmu Komunikasi di Era AI Sundar, S. S., & Lee, E. J. 2022. <i>Rethinking Communication in the Era of Artificial Intelligence</i> . Human Communication Research, 48(3):379-385. DOI: 10.1093/hcr/hqac014	15

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS

SPT-I/03/BP/POB-01/F-02

Issue/Revisi : A0

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian			
(1)	(2)	(3)	(4)	Luring (5)	Daring (6)	(7)
				Tugas 2: Mahasiswa membuat esai individu mengenai tantangan ilmu komunikasi di era AI Estimasi waktu: TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60"		
16	Evaluasi Akhir Semester: Melakukan validasi penilaian akhir dan menentukan kelulusan mahasiswa (15) Mahasiswa mampu memberi contoh penerapan konsep teoritis di bidang komunikasi dalam berbagai konteks dengan tepat.					