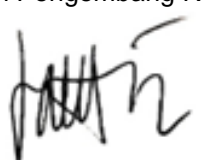
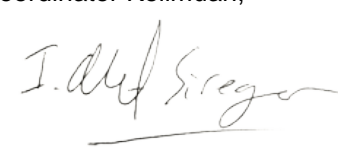

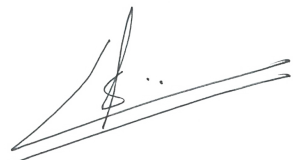




**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)  
PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK  
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/POB-  
01/F-03**

Issue/Revisi : A0

Mata Kuliah	: Sejarah Desain	Tanggal	: 1 Agustus 2023
Kode MK	: DP106	Rumpun MK	: MKWP
Bobot (sks)	T (Teori) : 2	Semester	: 2
	P (Praktik/Praktikum) : 0		
Dosen Pengembang RPS,	Koordinator Keilmuan,	Kepala Program Studi,	Dekan
			
Toufiq Panji Wisesa, S.Ds., M.Sn.	Ismail Alif Siregar, MA.	Hari Nugraha, Ph.D.	Dr. Ir. Lukas Beladi Sihombing, M.T., MPU., M.ASCE.

<b>NOMOR TUGAS</b>
1
<b>BENTUK TUGAS</b>
Laporan Tugas
<b>JUDUL TUGAS</b>
Analisa produk pra sejarah
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)</b>
23-DP-SCPMK-0611, 23-DP-SCPMK-0612
<b>DESKRIPSI TUGAS</b>
Analisa objek sejarah dalam bentuk tulisan
<b>METODE Pengerjaan Tugas</b>
Penulisan laporan



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)  
PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK  
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/POB-  
01/F-03**

Issue/Revisi : A0

<b>BENTUK DAN FORMAT LUARAN</b>
Laporan dalam format file pdf
<b>INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN</b>
Pemahaman pentingnya mengetahui sejarah desain
<b>JADWAL PELAKSANAAN</b>
Minggu 1 dan 2
<b>LAIN-LAIN</b>
<b>DAFTAR RUJUKAN</b>
1. Gorman, Carma, The Industrial Design Reader, All Worth Press, 2003 2. Black, Alexandra, Design: The Definition Visual History, DK, 2015 3. Raizman, David, History of Modern Design, Pearson Hall, 2010

<b>NOMOR TUGAS</b>
2
<b>BENTUK TUGAS</b>
Presentasi
<b>JUDUL TUGAS</b>
Pengaruh seni dalam perkembangan desain
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)</b>
23-DP-SCPMK-0611, 23-DP-SCPMK-0612
<b>DESKRIPSI TUGAS</b>
Analisa literatur genre desain dalam bentuk tulisan
<b>METODE Pengerjaan TUGAS</b>

Membuat materi presentasi dalam bentuk digital
<b>BENTUK DAN FORMAT LUARAN</b>
File Ppt/PDF
<b>INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN</b>
Memahami bahwa perkembangan seni mempengaruhi perkembangan desain
<b>JADWAL PELAKSANAAN</b>
Minggu ke 3 dan 4
<b>LAIN-LAIN</b>
<b>DAFTAR RUJUKAN</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gorman, Carma, The Industrial Design Reader, All Worth Press, 2003</li> <li>2. Black, Alexandra, Design: The Definition Visual History, DK, 2015</li> <li>3. Raizman, David, History of Modern Design, Pearson Hall, 2010</li> </ol>

<b>NOMOR TUGAS</b>
3
<b>BENTUK TUGAS</b>
Laporan Tugas
<b>JUDUL TUGAS</b>
Analisa produk pra sejarah
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)</b>
23-DP-SCPMK-0611, 23-DP-SCPMK-0612
<b>DESKRIPSI TUGAS</b>
Analisa sejarah gerakan revolusi industri dan pengaruhnya terhadap desain produk



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)  
PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK  
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/POB-  
01/F-03**

Issue/Revisi : A0

<b>METODE Pengerjaan Tugas</b>
Analisa literatur -video desain masa revolusi industri
<b>BENTUK DAN FORMAT LUARAN</b>
Laporan tulisan
<b>INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN</b>
Memahami bahwa adanya revolusi industri memberikan pengaruh pada desain
<b>JADWAL PELAKSANAAN</b>
Minggu ke 6
<b>LAIN-LAIN</b>
<b>DAFTAR RUJUKAN</b>
1. Gorman, Carma, The Industrial Design Reader, All Worth Press, 2003 2. Black, Alexandra, Design: The Definition Visual History, DK, 2015 3. Raizman, David, History of Modern Design, Pearson Hall, 2010

<b>NOMOR TUGAS</b>
4
<b>BENTUK TUGAS</b>
Presentasi
<b>JUDUL TUGAS</b>
Desain pada masa Bauhaus
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)</b>
23-DP-SCPMK-0611, 23-DP-SCPMK-0612
<b>DESKRIPSI TUGAS</b>



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)  
PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK  
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/POB-  
01/F-03**

Issue/Revisi : A0

Sejarah sekolah Bauhaus dan gerakan modernisme
<b>METODE Pengerjaan Tugas</b>
Membuat materi presentasi dalam bentuk digital
<b>BENTUK DAN FORMAT LUARAN</b>
Presentasi dalam bentuk PPT/PDF
<b>INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN</b>
Memahami sejarah Bauhaus dan gerakan modernisme
<b>JADWAL PELAKSANAAN</b>
Minggu ke 9
<b>LAIN-LAIN</b>
<b>DAFTAR RUJUKAN</b>
1. Gorman, Carma, The Industrial Design Reader, All Worth Press, 2003 2. Black, Alexandra, Design: The Definition Visual History, DK, 2015 3. Raizman, David, History of Modern Design, Pearson Hall, 2010

<b>NOMOR TUGAS</b>
5
<b>BENTUK TUGAS</b>
Laporan tugas
<b>JUDUL TUGAS</b>
Sejarah art and craft movement
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)</b>
23-DP-SCPMK-0611, 23-DP-SCPMK-0612



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)  
PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK  
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/POB-  
01/F-03**

Issue/Revisi : A0

<b>DESKRIPSI TUGAS</b>
Peran craft dalam industrialisasi desain
<b>METODE Pengerjaan Tugas</b>
Analisa literatur dan sumber lain
<b>BENTUK DAN FORMAT LUARAN</b>
Laporan Tulisan
<b>INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN</b>
Mahasiswa mampu memahami eratnya hubungan antara desain dan craft, serta bagaimana korelasi antar keduanya
<b>JADWAL PELAKSANAAN</b>
Minggu 11
<b>LAIN-LAIN</b>
<b>DAFTAR RUJUKAN</b>
4. Gorman, Carma, The Industrial Design Reader, All Worth Press, 2003 5. Black, Alexandra, Design: The Definition Visual History, DK, 2015 6. Raizman, David, History of Modern Design, Pearson Hall, 2010

<b>NOMOR TUGAS</b>
6
<b>BENTUK TUGAS</b>
Presentasi
<b>JUDUL TUGAS</b>
Trend Desain Kontemporer
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)</b>

23-DP-SCPMK-0611, 23-DP-SCPMK-0612
<b>DESKRIPSI TUGAS</b>
Trend desain kontemporer beserta kaidah desain masa kini
<b>METODE Pengerjaan Tugas</b>
Membuat materi presentasi dalam bentuk digital
<b>BENTUK DAN FORMAT LUARAN</b>
File PPT/ PDF
<b>INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN</b>
Mahasiswa mampu memahami trend dan kaidah desain kontemporer
<b>JADWAL PELAKSANAAN</b>
Minggu 13
<b>LAIN-LAIN</b>
<b>DAFTAR RUJUKAN</b>
Clark, Hazel, Design Studies: A Reader, Berg Publishers, 2013.

<b>NOMOR TUGAS</b>
7
<b>BENTUK TUGAS</b>
Laporan tulisan
<b>JUDUL TUGAS</b>
Perkembangan desain dan relasinya dengan teknologi
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)</b>



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)  
PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK  
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/POB-  
01/F-03**

Issue/Revisi : A0

23-DP-SCPMK-0611, 23-DP-SCPMK-0612

**DESKRIPSI TUGAS**

Desain dan teknologi beserta hubungannya dengan isu sosial perkotaan

**METODE Pengerjaan Tugas**

Studi literatur dan sumber lain

**BENTUK DAN FORMAT LUARAN**

Laporan tulisan

**INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN**

Mahasiswa mampu menyikapi perkembangan desain ke depan, dengan adanya teknologi rapid prototyping

**JADWAL PELAKSANAAN**

Minggu 15

**LAIN-LAIN**

**DAFTAR RUJUKAN**

1. Gorman, Carma, The Industrial Design Reader, All Worth Press, 2003
2. Black, Alexandra, Design: The Definition Visual History, DK, 2015
3. Raizman, David, History of Modern Design, Pearson Hall, 2010