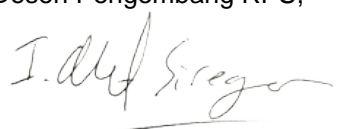
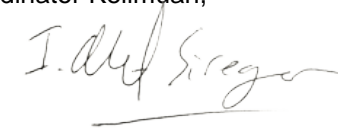




Mata Kuliah	: Gambar Konstruktif	Tanggal	: 1 Agustus 2023
Kode MK	: DP102	Rumpun MK	: MKWP
Bobot (sks)	T (Teori) : 1 P (Praktik/Praktikum) : 2	Semester	: 2
Dosen Pengembang RPS,  Ismail Alif Siregar, M.A.	Koordinator Keilmuan,  Ismail Alif Siregar, M.A.	Kepala Program Studi,  Hari Nugraha, Ph.D.	Dekan  Dr. Ir. Lukas Beladi Sihombing, M.T., MPU., M.ASCE.

<b>NOMOR TUGAS</b>
1
<b>BENTUK TUGAS</b>
Project gambar 1 titik perspektif
<b>JUDUL TUGAS</b>
Gambar bentuk geometris menggunakan 1 titik hilang
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)</b>
23-DP-SCPMK-0611 Mampu menseketsa gagasan/ide untuk pembuatan desain produk
23-DP-SCPMK-0612 Mampu mendemostrasikan gagasan ide dalam bentuk sketsa 2D maupun 3D
<b>DESKRIPSI TUGAS</b>
Presentasi
<b>METODE Pengerjaan Tugas</b>
Gambar sketsa



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)  
PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK  
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/POB-  
01/F-03**

Issue/Revisi : A0

<b>BENTUK DAN FORMAT LUARAN</b>
Gambar sketsa hitam putih di kertas A2
<b>INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN</b>
Gambar sesuai dengan prinsip dasar pandangan perspektif 1 titik
<b>JADWAL PELAKSANAAN</b>
3x pertemuan, 3x asistensi
<b>LAIN-LAIN</b>
<b>DAFTAR RUJUKAN</b>
1. Hogart, Burne, Dynamic Figure Drawing, Watson-Guption, Publication, New York, 1992. 2. Wong, Wocius, Principles of Form and Design Gollwitzer. Menggambar bagi Pengembangan Bakat. Penerbit ITB. 3. Perspective Drawing Handbook (Dover Art Instruction) by Joseph D'Amelio
<b>NOMOR TUGAS</b>
2
<b>BENTUK TUGAS</b>
Project gambar 2 titik perspektif
<b>JUDUL TUGAS</b>
Gambar bentuk geometris menggunakan 2 titik hilang
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)</b>
23-DP-SCPMK-0611 Mampu menseketsa gagasan/ide untuk pembuatan desain produk
23-DP-SCPMK-0612 Mampu mendemostrasikan gagasan ide dalam bentuk sketsa 2D maupun 3D
<b>DESKRIPSI TUGAS</b>
Presentasi

<b>METODE Pengerjaan Tugas</b>
Gambar sketsa
<b>BENTUK DAN FORMAT LUARAN</b>
Gambar sketsa hitam putih di kertas A2
<b>INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN</b>
Gambar sesuai dengan prinsip dasar pandangan perspektif 1 titik
<b>JADWAL PELAKSANAAN</b>
3x pertemuan, 3x asistensi
<b>LAIN-LAIN</b>
<b>DAFTAR RUJUKAN</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hogart, Burne, Dynamic Figure Drawing, Watson-Guption, Publication, New York, 1992.</li> <li>2. Wong, Wocius, Principles of Form and Design Gollwitzer. Menggambar bagi Pengembangan Bakat. Penerbit ITB.</li> <li>3. Perspective Drawing Handbook (Dover Art Instruction) by Joseph D'Amelio</li> </ol>

<b>NOMOR TUGAS</b>
3
<b>BENTUK TUGAS</b>
Project Gambar 2 titik perspektif
<b>JUDUL TUGAS</b>
Gambar bentuk geometris menggunakan 2 titik hilang
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)</b>
23-DP-SCPMK-0611 Mampu menseketsa gagasan/ide untuk pembuatan desain produk

23-DP-SCPMK-0612	Mampu mendemostrasikan gagasan ide dalam bentuk sketsa 2D maupun 3D
<b>DESKRIPSI TUGAS</b>	
Presentasi	
<b>METODE Pengerjaan Tugas</b>	
Gambar sketsa	
<b>BENTUK DAN FORMAT LUARAN</b>	
Gambar sketsa hitam putih di kertas A2	
<b>INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN</b>	
Gambar geometri dengan pandangan perspektif 2 titik hilang	
<b>JADWAL PELAKSANAAN</b>	
3x pertemuan, 3x asistensi	
<b>LAIN-LAIN</b>	
<b>DAFTAR RUJUKAN</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hogart, Burne, Dynamic Figure Drawing, Watson-Guptill, Publication, New York, 1992.</li> <li>2. Wong, Wocius, Principles of Form and Design Gollwitzer. Menggambar bagi Pengembangan Bakat. Penerbit ITB.</li> <li>3. Perspective Drawing Handbook (Dover Art Instruction) by Joseph D'Amelio</li> </ol>	

<b>NOMOR TUGAS</b>
3
<b>BENTUK TUGAS</b>
Project Gambar 2 titik perspektif
<b>JUDUL TUGAS</b>
Gambar bentuk geometris menggunakan 2 titik hilang menggunakan irama dan repetisi
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)</b>

23-DP-SCPMK-0611	Mampu menseketsa gagasan/ide untuk pembuatan desain produk
23-DP-SCPMK-0612	Mampu mendemostrasikan gagasan ide dalam bentuk sketsa 2D maupun 3D
<b>DESKRIPSI TUGAS</b>	
Presentasi	
<b>METODE Pengerjaan Tugas</b>	
Gambar Sketsa	
<b>BENTUK DAN FORMAT LUARAN</b>	
Gambar sketsa warna di kertas A2	
<b>INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN</b>	
Gambar geometri dibuat berdasarkan perspektif 2 titik hilang, menggunakan irama dan repetisi	
<b>JADWAL PELAKSANAAN</b>	
3x pertemuan, 3x asistensi	
<b>LAIN-LAIN</b>	
<b>DAFTAR RUJUKAN</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>Hogart, Burne, Dynamic Figure Drawing, Watson-Guption, Publication, New York, 1992.</li> <li>Wong, Wocius, Principles of Form and Design Gollwitzer. Menggambar bagi Pengembangan Bakat. Penerbit ITB.</li> <li>Perspective Drawing Handbook (Dover Art Instruction) by Joseph D'Amelio</li> </ol>	

<b>NOMOR TUGAS</b>
5
<b>BENTUK TUGAS</b>
Project Gambar 2 titik perspektif
<b>JUDUL TUGAS</b>
Gambar bentuk produk menggunakan 2 titik hilang



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)  
PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK  
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/POB-  
01/F-03**

Issue/Revisi : A0

<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)</b>	
23-DP-SCPMK-0611	Mampu menseketsa gagasan/ide untuk pembuatan desain produk
23-DP-SCPMK-0612	Mampu mendemostrasikan gagasan ide dalam bentuk sketsa 2D maupun 3D
<b>DESKRIPSI TUGAS</b>	
Presentasi	
<b>METODE Pengerjaan Tugas</b>	
Gambar Sketsa	
<b>BENTUK DAN FORMAT LUARAN</b>	
Gambar sketsa warna di kertas A2	
<b>INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN</b>	
Hasil gambar produk dengan menerapkan pandangan perspektif 2 titik hilang	
<b>JADWAL PELAKSANAAN</b>	
3x pertemuan, 3x asistensi	
<b>LAIN-LAIN</b>	
<b>DAFTAR RUJUKAN</b>	
1. Hogart, Burne, Dynamic Figure Drawing, Watson-Guptill, Publication, New York, 1992.	
2. Wong, Wocius, Principles of Form and Design Gollwitzer. Menggambar bagi Pengembangan Bakat. Penerbit ITB.	
3. Perspective Drawing Handbook (Dover Art Instruction) by Joseph D'Amelio	