





| | | | |
|---|---|--|---|
| Mata Kuliah | : Ilustrasi & Pengolahan Gambar Digital | Tanggal | : 27 November 2023 |
| Kode MK | : DKV207 | Rumpun MK | : MKWP |
| Bobot (sks) | T (Teori) : 1 | Semester | : 3 |
| | P (Praktik/Praktikum) : 2 | | |
| Dosen Pengembang RTM, | Koordinator Keilmuan, | Kepala Program Studi, | Dekan |
|  |  |  |  |
| Rifki Risandhy, S.Des., M.Ds. | Ratno Suprpto, S.Sn., M.Ds. | Retno Purwanti M., S.Sn., M.Ds. | Danto Sukmajati, S.T., M.Sc., Ph.D. |

| RANCANGAN TUGAS MAHASISWA | |
|--|---|
| NOMOR TUGAS | |
| | 01 |
| BENTUK TUGAS | |
| | Karya Visual |
| JUDUL TUGAS | |
| | Sketsa Digital |
| SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH | |
| | Kemampuan mengembangkan diri dan beradaptasi di lingkungan kerja, serta menghasilkan rancangan karya ilustratif yang kreatif, inovatif, dan profesional |
| DESKRIPSI TUGAS | |
| | Mahasiswa Buat sketsa sederhana dari sebuah objek (misalnya, apel) menggunakan alat dasar menggunakan software grafis. |
| METODE Pengerjaan TUGAS | |
| | Teknik pengerjaan : Digital Alat : Software Adobe Illustrator & Pen Tablet |
| BENTUK DAN FORMAT LUARAN | |
| | Ukuran Karya : A3 Format : PDF / PNG |
| INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN | |
| | Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, penggunaan teknik yang tepat dan sesuai, kerapihan, proporsi bentuk. |
| JADWAL PELAKSANAAN | |

| RANCANGAN TUGAS MAHASISWA | |
|--|--|
| Minggu 1-2 | |
| LAIN-LAIN | |
| | |
| DAFTAR RUJUKAN | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Denia Zilber. 2016; Digital Painting Techniques. 3dtotal publishing 2. Adobe Press, Adobe Illustrator Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022 3. Adobe Press, Adobe Photoshop Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022 | |

| RUBRIK PENILAIAN | | |
|-------------------|------------|--|
| Jenjang/ Grade | Angka/Skor | Deskripsi/Indikator Kerja |
| A | 80 -100 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya sesuai arahan yang diberikan Analisa objek sangat detail Teknik yang digunakan tepat dan baik |
| B | 65 - 79,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek baik Teknik yang digunakan tepat |
| C | 50 - 64,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek kurang dalam Teknik yang digunakan kurang tepat |
| D | 30 - 49,99 | Mengumpulkan tugas tidak tepat waktu Karya tidak sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek tidak dalam Teknik yang digunakan salah |
| E | < 29,99 | Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi |

| RANCANGAN TUGAS MAHASISWA | |
|--|--|
| NOMOR TUGAS | |
| 02 | |
| BENTUK TUGAS | |
| Karya Visual | |
| JUDUL TUGAS | |
| Gradasi dan Shading | |
| SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH | |
| Kemampuan menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan secara mandiri. | |
| DESKRIPSI TUGAS | |
| Mahasiswa membuat gambar sederhana, dengan menggunakan gradasi & shading untuk menciptakan detail atau efek 3 dimensi | |
| METODE Pengerjaan TUGAS | |
| Teknik pengerjaan : Digital Alat : Software Adobe Illustrator & Pen Tablet | |
| BENTUK DAN FORMAT LUARAN | |
| Ukuran Karya : A3 Format : PDF / PNG | |
| INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN | |
| Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, penggunaan teknik yang tepat dan sesuai, kerapihan, proporsi bentuk. | |
| JADWAL PELAKSANAAN | |
| Minggu 3-4 | |
| LAIN-LAIN | |
| | |
| DAFTAR RUJUKAN | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Denia Zilber. 2016; Digital Painting Techniques. 3dtotal publishing 2. Adobe Press, Adobe Illustrator Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022 3. Adobe Press, Adobe Photoshop Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022 | |

RUBRIK PENILAIAN

| Jenjang/ Grade | Angka/Skor | Deskripsi/Indikator Kerja |
|---------------------------|-------------------|--|
| A | 80 -100 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya sesuai arahan yang diberikan Analisa objek sangat detail Teknik yang digunakan tepat dan baik |
| B | 65 - 79,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek baik Teknik yang digunakan tepat |
| C | 50 - 64,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek kurang dalam Teknik yang digunakan kurang tepat |
| D | 30 - 49,99 | Mengumpulkan tugas tidak tepat waktu Karya tidak sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek tidak dalam Teknik yang digunakan salah |
| E | < 29,99 | Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi |

| RANCANGAN TUGAS MAHASISWA | |
|--|--|
| NOMOR TUGAS | |
| 03 | |
| BENTUK TUGAS | |
| Karya Visual | |
| JUDUL TUGAS | |
| Ilustrasi Karakter Vektor | |
| SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH | |
| Kemampuan menerapkan pengetahuan tentang elemen dan prinsip desain dalam karya gambar dan ilustratif. | |
| DESKRIPSI TUGAS | |
| Mahasiswa membuat desain karakter sederhana dan buat ilustrasi lengkap dengan pose dasar dengan teknik vektor. | |
| METODE Pengerjaan TUGAS | |
| Teknik pengerjaan : Digital Alat : Software Adobe Illustrator & Pen Tablet | |
| BENTUK DAN FORMAT LUARAN | |
| Ukuran Karya : A3 Format : PDF / PNG | |
| INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN | |
| Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, penggunaan teknik yang tepat dan sesuai, kerapihan, proporsi bentuk. | |
| JADWAL PELAKSANAAN | |
| Minggu 5-6 | |
| LAIN-LAIN | |
| | |
| DAFTAR RUJUKAN | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Denia Zilber. 2016; Digital Painting Techniques. 3dtotal publishing 2. Adobe Press, Adobe Illustrator Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022 3. Adobe Press, Adobe Photoshop Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022 | |

RUBRIK PENILAIAN

| Jenjang/ Grade | Angka/Skor | Deskripsi/Indikator Kerja |
|---------------------------|-------------------|--|
| A | 80 -100 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya sesuai arahan yang diberikan Analisa objek sangat detail Teknik yang digunakan tepat dan baik |
| B | 65 - 79,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek baik Teknik yang digunakan tepat |
| C | 50 - 64,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek kurang dalam Teknik yang digunakan kurang tepat |
| D | 30 - 49,99 | Mengumpulkan tugas tidak tepat waktu Karya tidak sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek tidak dalam Teknik yang digunakan salah |
| E | < 29,99 | Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi |

| RANCANGAN TUGAS MAHASISWA | |
|--|--|
| NOMOR TUGAS | |
| 04 | |
| BENTUK TUGAS | |
| Karya Visual | |
| JUDUL TUGAS | |
| Ilustrasi Karakter Bitmap | |
| SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH | |
| Kemampuan menerapkan pengetahuan tentang teknologi produksi desain komunikasi visual. | |
| DESKRIPSI TUGAS | |
| Mahasiswa membuat desain karakter sederhana dan buat ilustrasi lengkap dengan pose dasar dengan teknik bitmap. | |
| METODE Pengerjaan TUGAS | |
| Teknik pengerjaan : Digital Alat : Software Adobe Photoshop & Pen Tablet | |
| BENTUK DAN FORMAT LUARAN | |
| Ukuran Karya : A3 Format : PDF / PNG | |
| INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN | |
| Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, penggunaan teknik yang tepat dan sesuai, kerapihan, proporsi bentuk. | |
| JADWAL PELAKSANAAN | |
| Minggu 7-8 | |
| LAIN-LAIN | |
| Buku gambar A4, A3 dan alat gambar wajib dibawa setiap perkuliahan Ilustrasi. | |
| DAFTAR RUJUKAN | |
| 1. | Denia Zilber. 2016; Digital Painting Techniques. 3dtotal publishing |
| 2. | Adobe Press, Adobe Illustrator Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022 |
| 3. | Adobe Press, Adobe Photoshop Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022 |

RUBRIK PENILAIAN

| Jenjang/ Grade | Angka/Skor | Deskripsi/Indikator Kerja |
|-------------------|------------|--|
| A | 80 -100 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya sesuai arahan yang diberikan Analisa objek sangat detail Teknik yang digunakan tepat dan baik |
| B | 65 - 79,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek baik Teknik yang digunakan tepat |
| C | 50 - 64,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek kurang dalam Teknik yang digunakan kurang tepat |
| D | 30 - 49,99 | Mengumpulkan tugas tidak tepat waktu Karya tidak sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek tidak dalam Teknik yang digunakan salah |
| E | < 29,99 | Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi |

| RANCANGAN TUGAS MAHASISWA | |
|--|--|
| NOMOR TUGAS | |
| 05 | |
| BENTUK TUGAS | |
| Karya Visual | |
| JUDUL TUGAS | |
| Ilustrasi | |
| SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH | |
| Kemampuan membuat karya desain grafis yang baik dengan menerapkan prinsip dan metodologi desain yang tepat pada karya gambar dan ilustratif. | |
| DESKRIPSI TUGAS | |
| Mahasiswa membuat ilustrasi yang menunjukkan penggunaan ruang dan komposisi yang efektif (misalnya, adegan taman). | |
| METODE Pengerjaan TUGAS | |
| Teknik pengerjaan : Digital Alat : Software Adobe Illustrator, Adobe Photoshop & Pen Tablet | |
| BENTUK DAN FORMAT LUARAN | |
| Ukuran Karya : A3 Format : PDF / PNG | |
| INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN | |
| Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, penggunaan teknik yang tepat dan sesuai, kerapihan, proporsi bentuk. | |
| JADWAL PELAKSANAAN | |
| Minggu 9-10 | |
| LAIN-LAIN | |
| | |
| DAFTAR RUJUKAN | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Denia Zilber. 2016; Digital Painting Techniques. 3dtotal publishing 2. Adobe Press, Adobe Illustrator Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022 3. Adobe Press, Adobe Photoshop Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022 | |

RUBRIK PENILAIAN

| Jenjang/ Grade | Angka/Skor | Deskripsi/Indikator Kerja |
|-------------------|------------|--|
| A | 80 -100 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya sesuai arahan yang diberikan Analisa objek sangat detail Teknik yang digunakan tepat dan baik |
| B | 65 - 79,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek baik Teknik yang digunakan tepat |
| C | 50 - 64,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek kurang dalam Teknik yang digunakan kurang tepat |
| D | 30 - 49,99 | Mengumpulkan tugas tidak tepat waktu Karya tidak sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek tidak dalam Teknik yang digunakan salah |
| E | < 29,99 | Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi |

| RANCANGAN TUGAS MAHASISWA | |
|--|--|
| NOMOR TUGAS | |
| 06 | |
| BENTUK TUGAS | |
| Karya Visual | |
| JUDUL TUGAS | |
| Ilustrasi Cover Buku / Poster | |
| SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH | |
| Kemampuan membuat karya desain grafis yang baik dengan menerapkan prinsip dan metodologi desain yang tepat pada karya gambar dan ilustratif. | |
| DESKRIPSI TUGAS | |
| Mahasiswa membuat ilustrasi pascadesain poster atau cover buku | |
| METODE Pengerjaan TUGAS | |
| Teknik pengerjaan : Digital Alat : Software Adobe Illustrator, Adobe Photoshop & Pen Tablet | |
| BENTUK DAN FORMAT LUARAN | |
| Ukuran Karya : A3 Format : PDF / PNG | |
| INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN | |
| Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, penggunaan teknik yang tepat dan sesuai, kerapihan, proporsi bentuk. | |
| JADWAL PELAKSANAAN | |
| Minggu 11-12 | |
| LAIN-LAIN | |
| | |
| DAFTAR RUJUKAN | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Denia Zilber. 2016; Digital Painting Techniques. 3dtotal publishing 2. Adobe Press, Adobe Illustrator Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022 3. Adobe Press, Adobe Photoshop Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022 | |

RUBRIK PENILAIAN

| Jenjang/ Grade | Angka/Skor | Deskripsi/Indikator Kerja |
|---------------------------|-------------------|--|
| A | 80 -100 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya sesuai arahan yang diberikan Analisa objek sangat detail Teknik yang digunakan tepat dan baik |
| B | 65 - 79,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek baik Teknik yang digunakan tepat |
| C | 50 - 64,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek kurang dalam Teknik yang digunakan kurang tepat |
| D | 30 - 49,99 | Mengumpulkan tugas tidak tepat waktu Karya tidak sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek tidak dalam Teknik yang digunakan salah |
| E | < 29,99 | Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi |

| RANCANGAN TUGAS MAHASISWA | |
|---|--|
| NOMOR TUGAS | |
| 07 | |
| BENTUK TUGAS | |
| Karya Visual | |
| JUDUL TUGAS | |
| Ilustrasi Naratif | |
| SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH | |
| Kemampuan merancang dan menciptakan karya komunikasi visual dalam bentuk cetak dan digital 2 dimensi. | |
| DESKRIPSI TUGAS | |
| Mahasiswa membuat serangkaian ilustrasi yang menceritakan sebuah cerita (misalnya, perjalanan karakter dari rumah ke hutan) | |
| METODE Pengerjaan TUGAS | |
| Teknik pengerjaan : Digital Alat : Software Adobe Illustrator, Adobe Photoshop & Pen Tablet | |
| BENTUK DAN FORMAT LUARAN | |
| Ukuran Karya : A3 Format : PDF / PNG | |
| INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN | |
| Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, penggunaan teknik yang tepat dan sesuai, kerapihan, proporsi bentuk. | |
| JADWAL PELAKSANAAN | |
| Minggu 13-14 | |
| LAIN-LAIN | |
| | |
| DAFTAR RUJUKAN | |
| <ol style="list-style-type: none"> Denia Zilber. 2016; Digital Painting Techniques. 3dtotal publishing Adobe Press, Adobe Illustrator Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022 Adobe Press, Adobe Photoshop Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022 | |

RUBRIK PENILAIAN

| Jenjang/ Grade | Angka/Skor | Deskripsi/Indikator Kerja |
|---------------------------|-------------------|--|
| A | 80 -100 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya sesuai arahan yang diberikan Analisa objek sangat detail Teknik yang digunakan tepat dan baik |
| B | 65 - 79,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek baik Teknik yang digunakan tepat |
| C | 50 - 64,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek kurang dalam Teknik yang digunakan kurang tepat |
| D | 30 - 49,99 | Mengumpulkan tugas tidak tepat waktu Karya tidak sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek tidak dalam Teknik yang digunakan salah |
| E | < 29,99 | Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi |

| RANCANGAN TUGAS MAHASISWA | |
|---|--|
| NOMOR TUGAS | |
| 08 | |
| BENTUK TUGAS | |
| Karya Visual | |
| JUDUL TUGAS | |
| Portfolio | |
| SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH | |
| Kemampuan merancang dan menciptakan karya komunikasi visual dalam bentuk cetak dan digital 2 dimensi. | |
| DESKRIPSI TUGAS | |
| Mahasiswa mengembangkan beberapa project besar yang mencakup beberapa ilustrasi untuk portfolio proposional | |
| METODE Pengerjaan TUGAS | |
| Teknik pengerjaan : Digital Alat : Software Adobe Illustrator & Pen Tablet | |
| BENTUK DAN FORMAT LUARAN | |
| Ukuran Karya : A3 Format : PDF / PNG | |
| INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN | |
| Ketepatan waktu, kesesuaian dengan instruksi/deskripsi tugas, penggunaan teknik yang tepat dan sesuai, kerapihan, proporsi bentuk. | |
| JADWAL PELAKSANAAN | |
| Minggu 15-16 | |
| LAIN-LAIN | |
| | |
| DAFTAR RUJUKAN | |
| <ol style="list-style-type: none"> Denia Zilber. 2016; Digital Painting Techniques. 3dtotal publishing Adobe Press, Adobe Illustrator Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022 Adobe Press, Adobe Photoshop Classroom in a Book (2022 release). Adobe Press, 2022 | |

RUBRIK PENILAIAN

| Jenjang/ Grade | Angka/Skor | Deskripsi/Indikator Kerja |
|---------------------------|-------------------|--|
| A | 80 -100 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya sesuai arahan yang diberikan Analisa objek sangat detail Teknik yang digunakan tepat dan baik |
| B | 65 - 79,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek baik Teknik yang digunakan tepat |
| C | 50 - 64,99 | Mengumpulkan tugas tepat waktu Karya kurang sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek kurang dalam Teknik yang digunakan kurang tepat |
| D | 30 - 49,99 | Mengumpulkan tugas tidak tepat waktu Karya tidak sesuai dengan arahan yang diberikan Analisa objek tidak dalam Teknik yang digunakan salah |
| E | < 29,99 | Tidak mengumpulkan tugas atau melakukan plagiasi |