







**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)  
PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/POB-  
01/F-03**

Issue/Revisi : A0

Mata Kuliah	Metodologi Desain	Tanggal	06 Agustus 2024
Kode MK	DKV206	Rumpun MK	MKWP
Bobot (sks)	T (Teori) : 3 P (Praktik/Praktikum) : 0 S (Seminar) : 0	Semester	4
Dosen Pengembang RTM,  (Dr. Sri Wahyuning Septarina, S.Ds., M.Ds.)	Koordinator Keilmuan,  Ratno Suprpto, S.Sn., M.Ds.	Kepala Program Studi,  Retno Purwanti M., S.Sn., M.Ds.	Dekan  Danto Sukmajati, ST., M.Sc., Ph.D

<b>NOMOR TUGAS</b>
1
<b>BENTUK TUGAS</b>
Diskusi dan Pengajuan Tema
<b>JUDUL TUGAS</b>
Topik Setiap Semesternya
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)</b>



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)  
PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/POB-  
01/F-03**

Issue/Revisi : A0

- **23-DKV-SCPMK-0411:** Mahasiswa mampu memahami dan memilih topik yang relevan untuk dibahas sepanjang semester.
- **23-DKV-SCPMK-0711:** Mahasiswa mampu mengajukan dan mendiskusikan tema dan judul yang akan dipilih berdasarkan pengetahuan yang telah diperoleh.

**DESKRIPSI TUGAS**

Mahasiswa mengajukan tema dan judul yang akan dibahas sepanjang semester.

**METODE Pengerjaan Tugas**

Diskusi dan pengajuan tema dan judul kepada dosen.

**BENTUK DAN FORMAT LUARAN**

Pengajuan tema dan judul tertulis.

**INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN**

Relevansi dan kejelasan tema dan judul yang diajukan.

**JADWAL PELAKSANAAN**

Minggu ke-2

**LAIN-LAIN**

(diisi dengan hal penting lain yang berhubungan dengan tugas)

**DAFTAR RUJUKAN**



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)  
PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/POB-  
01/F-03**

Issue/Revisi : A0

<b>NOMOR TUGAS</b>	
2	
<b>BENTUK TUGAS</b>	
Studi Literatur dan Permasalahan	
<b>JUDUL TUGAS</b>	
Studi Literatur dan Identifikasi Permasalahan	
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>23-DKV-SCPMK-0411:</b> Mahasiswa mampu melakukan studi literatur untuk menemukan permasalahan yang relevan dengan topik yang dipilih.</li><li>• <b>23-DKV-SCPMK-0711:</b> Mahasiswa mampu menganalisis permasalahan yang ditemukan dan mendiskusikannya dalam konteks yang lebih luas.</li></ul>	
<b>DESKRIPSI TUGAS</b>	
Mahasiswa melakukan studi literatur dan mengidentifikasi permasalahan yang relevan dengan topik yang dipilih.	
<b>METODE Pengerjaan Tugas</b>	
Penelitian literatur dan analisis permasalahan.	
<b>BENTUK DAN FORMAT LUARAN</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Laporan penelitian singkat.</li></ul>	
<b>INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN</b>	
Kedalaman analisis dan relevansi permasalahan yang diidentifikasi.	
<b>JADWAL PELAKSANAAN</b>	
Minggu ke-3 dan 4	
<b>LAIN-LAIN</b>	
(diisi dengan hal penting lain yang berhubungan dengan tugas)	
<b>DAFTAR RUJUKAN</b>	



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)  
PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/POB-  
01/F-03**

Issue/Revisi : A0

--

<b>NOMOR TUGAS</b>
3
<b>BENTUK TUGAS</b>
Moodboard Proses Desain
<b>JUDUL TUGAS</b>
Pembuatan Moodboard
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>23-DKV-SCPMK-0411:</b> Mahasiswa mampu memahami konsep moodboard dan proses desain yang relevan dengan topik yang dipilih.</li><li>• <b>23-DKV-SCPMK-0711:</b> Mahasiswa mampu menciptakan moodboard yang menggambarkan proses desain secara visual.</li></ul>
<b>DESKRIPSI TUGAS</b>
Mahasiswa membuat moodboard yang menggambarkan proses desain yang sesuai dengan topik yang dipilih.
<b>METODE Pengerjaan Tugas</b>
Pembuatan moodboard secara individu atau kelompok.
<b>BENTUK DAN FORMAT LUARAN</b>
Moodboard dalam format digital atau fisik.
<b>INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN</b>
Kreativitas dan relevansi moodboard dengan topik yang dipilih.
<b>JADWAL PELAKSANAAN</b>
Minggu ke-5 dan 6
<b>LAIN-LAIN</b>



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)  
PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/POB-  
01/F-03**

Issue/Revisi : A0

(diisi dengan hal penting lain yang berhubungan dengan tugas)
<b>DAFTAR RUJUKAN</b>

<b>NOMOR TUGAS</b>
4
<b>BENTUK TUGAS</b>
Pengolahan Data
<b>JUDUL TUGAS</b>
Pengolahan Data Menjadi Strategi
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>23-DKV-SCPMK-0411:</b> Mahasiswa mampu mengumpulkan dan mengolah data yang relevan untuk topik yang dipilih.</li><li>• <b>23-DKV-SCPMK-0711:</b> Mahasiswa mampu mengembangkan strategi desain berdasarkan data yang telah diolah.</li></ul>
<b>DESKRIPSI TUGAS</b>
Mahasiswa mengumpulkan dan mengolah data untuk dikembangkan menjadi strategi desain yang efektif.
<b>METODE Pengerjaan Tugas</b>
Pengumpulan data, analisis, dan pengembangan strategi.
<b>BENTUK DAN FORMAT LUARAN</b>
Laporan strategi desain.
<b>INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN</b>
Ketepatan analisis data dan keefektifan strategi yang dikembangkan.
<b>JADWAL PELAKSANAAN</b>
Minggu ke-10



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)  
PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/POB-  
01/F-03**

Issue/Revisi : A0

LAIN-LAIN
(diisi dengan hal penting lain yang berhubungan dengan tugas)
DAFTAR RUJUKAN

NOMOR TUGAS
5
BENTUK TUGAS
Skema Design Thinking
JUDUL TUGAS
Pembuatan Skema Design Thinking
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>23-DKV-SCPMK-0411:</b> Mahasiswa mampu memahami dan mengaplikasikan konsep design thinking pada topik yang dipilih.</li><li>• <b>23-DKV-SCPMK-0711:</b> Mahasiswa mampu membuat skema design thinking yang efektif dan sesuai dengan permasalahan yang dihadapi.</li></ul>
DESKRIPSI TUGAS
Mahasiswa membuat skema design thinking yang efektif dan sesuai dengan topik yang dipilih.
METODE Pengerjaan Tugas
Pembuatan skema design thinking secara individu atau kelompok.
BENTUK DAN FORMAT LUARAN
Skema design thinking dalam format digital atau fisik.
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN
Kejelasan dan efektivitas skema design thinking yang dibuat.
JADWAL PELAKSANAAN



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)  
PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/POB-  
01/F-03**

Issue/Revisi : A0

Minggu ke-11	
LAIN-LAIN	
(diisi dengan hal penting lain yang berhubungan dengan tugas)	
DAFTAR RUJUKAN	

NOMOR TUGAS
6
BENTUK TUGAS
Presentasi
JUDUL TUGAS
Presentasi Hasil Penelitian dan Desain
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>23-DKV-SCPMK-0411:</b> Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hasil penelitian dan desain yang telah dibuat.</li><li>• <b>23-DKV-SCPMK-0711:</b> Mahasiswa mampu mendiskusikan hasil penelitian dan desain dengan argumentasi yang kuat.</li><li>• <b>23-DKV-SCPMK-0811:</b> Mahasiswa mampu menyampaikan hasil penelitian dan desain melalui presentasi yang menarik dan informatif.</li></ul>
DESKRIPSI TUGAS
Mahasiswa menyampaikan hasil penelitian dan desain melalui presentasi yang menarik dan informatif.
METODE Pengerjaan Tugas
Presentasi individu atau kelompok.
BENTUK DAN FORMAT LUARAN
File Materi Presentasi



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)  
PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/POB-  
01/F-03**

Issue/Revisi : A0

<b>INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN</b>	
Kualitas konten dan penyampaian presentasi.	
<b>JADWAL PELAKSANAAN</b>	
Minggu ke-13 sampai ke-14	
<b>LAIN-LAIN</b>	
(diisi dengan hal penting lain yang berhubungan dengan tugas)	
<b>DAFTAR RUJUKAN</b>	