




RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI CMM-104 Komunikasi Interpersonal

Issue/Revisi	: R1	Tanggal	: 24 Juli 2019
Mata Kuliah	: Komunikasi dan Perilaku Manusia	Kode MK	: CMM104
Rumpun MK	: Mata Kuliah Mayor	Semester	: 2
Dosen Penyusun	: Suci Marini Novianty, S.I.P, M.Si	Bobot (sks)	: 3 sks
Penyusun,	Menyetujui,	Mengesahkan,	
			
Suci Marini Novianty, S.I.P, M.Si	Naurissa Biasini, S.Si, M.I.Kom	Dr. Hendy Tannady	

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL – PRODI
	S6 Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan
	S9 Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri
	P2 Konsep teoritis komunikasi interpersonal, komunikasi kelompok, komunikasi organisasi, dan Komunikasi massa secara mendalam
	KU5 Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data
	KK2 Mampu membuat kajian atau analisis atas masalah atau isu komunikasi interpersonal, komunikasi kelompok, komunikasi organisasi dan komunikasi massa menggunakan konsep dan teori komunikasi yang relevan
	CP-MK
M1 Mahasiswa mampu menguraikan teori dan konsep Komunikasi Interpersonal (P2, KK2)	
M2 Mahasiswa mampu mempraktekkan konsep komunikasi interpersonal dalam hubungan sosial di masyarakat (KU5, KK2)	
Deskripsi Mata Kuliah	Mata kuliah ini membahas tinjauan tentang komunikasi atau interaksi antar pribadi yang bersifat dua arah, serta aktivitas saling berbagi informasi dan perasaan antara individu termasuk memanfaatkan platform digital secara efektif.
Materi Pembelajaran/Pokok Bahasan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hubungan Interpersonal 2. Konsep diri dan Persepsi 3. Komunikasi Verbal dan Non Verbal 4. Mendengar 5. Pengelolaan Emosi dan Konflik 6. Hubungan
Pustaka	Utama
	Wood (2013). Interpersonal Communication 6th Edition: Cengage Learning
	Pendukung
	Adler, Ronald B dan Russel dan Proctor. 2016. Looking Out Looking In Fifteen Edition. Boston: Cengage Learning



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

CMM-104

Komunikasi Interpersonal

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER		
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak:	Perangkat Keras:
	Microsoft Power Point Microsoft Word	LCD Proyektor
Team Teaching	-	
Mata Kuliah Prasyarat	<ul style="list-style-type: none"> - Pengantar Ilmu Komunikasi - Komunikasi dan Perilaku Manusia 	
Indikator, Kriteria dan Bobot Penilaian	Kehadiran (Keaktifan Mahasiswa atau QnA)	10%
	Tugas	35%
	Ujian Tengah Semester	20%
	Ujian Akhir Semester	35%
Total Penilaian		100%

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI CMM-104 Komunikasi Interpersonal

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1,2	<p>1. Mahasiswa mampu memahami kompetensi yang diharapkan, proses perkuliahan, tugas dan kontrak belajar (C2)</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami akan pentingnya hubungan interpersonal dalam memenuhi kebutuhan manusia, serta memahami model dan definisi komunikasi interpersonal (C2)</p>	<p>Ketepatan menjelaskan tentang:</p> <ul style="list-style-type: none"> - RPS - Kontrak Kuliah - Kebutuhan Manusia terkait Komunikasi Interpersonal - Definisi Komunikasi Interpersonal - Model Komunikasi Interpersonal - Prinsip Komunikasi Interpersonal 	<p>Kriteria: Ketepatan, keaktifan</p> <p>Bentuk Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tugas di dalam kelas, analisis review film pendek 	<p>TM : 2[3x50"] BT : 2[3x60"] BM : 2[3x60"]</p> <p>Tugas 1: Analisis jalan cerita film Durable Love (pertemuan kedua)</p>	<p>1. RPS</p> <p>2. Kontrak Kuliah</p> <p>3. Kebutuhan Manusia terkait Komunikasi Interpersonal</p> <p>4. Definisi Komunikasi Interpersonal</p> <p>5. Model Komunikasi Interpersonal</p> <p>6. Prinsip Komunikasi Interpersonal</p> <p>Wood (2013). Interpersonal Communication 6th Edition: Cengage Learning. Bab 1</p>	6%
3,4	<p>1. Mahasiswa mampu memahami konsep diri dan berbagai hal yang terkait membangun dan mempengaruhi konsep diri. (C2)</p> <p>2. Mahasiswa memahami pembentukan persepsi pada manusia dan mengetahui faktor-faktor apa saja yang mempengaruhi persepsi pada manusia. (C2)</p>	<p>Ketepatan menjelaskan tentang:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definisi Konsep Diri - Proses Pembentukan Persepsi - Faktor yang mempengaruhi persepsi 	<p>Kriteria: Ketepatan, keaktifan</p> <p>Bentuk Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Role play kelompok dengan tema konsep diri dan persepsi • Keaktifan di kelas, tanya jawab sebelum kelas selesai dan ketepatan pengerjaan tugas mingguan 	<p>TM : 2[3x50"] BT : 2[3x60"] BM : 2[3x60"]</p> <p>Tugas 2: Role Play kelompok</p> <p>Tugas Mingguan Review Topik minggu depan, dikirimkan ke email dosen, maksimal Sabtu, pukul 00.00 WIB memakai email UPJ</p>	<p>1. Definisi Konsep Diri</p> <p>2. Proses Pembentukan Persepsi</p> <p>3. Faktor yang mempengaruhi persepsi</p> <p>Wood (2013). Interpersonal Communication 6th Edition: Cengage Learning. Bab 2,3</p>	6%
5 – 6	<p>Mahasiswa mampu memahami konsep, bentuk, dan prinsip komunikasi verbal dan non verbal dan mengaplikasikan pada kehidupan sehari-hari (C2)</p>	<p>Ketepatan menjelaskan tentang:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definisi komunikasi verbal & non verbal - Prinsip komunikasi verbal dan non verbal - Tipe komunikasi Non Verbal 	<p>Kriteria: Ketepatan, keaktifan</p> <p>Bentuk Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Role play kelompok dengan tema komunikasi verbal dan non verbal • Keaktifan di kelas, tanya jawab sebelum kelas selesai dan 	<p>TM : 2[3x50"] BT : 2[3x60"] BM : 2[3x60"]</p> <p>Tugas 3: Role Play kelompok</p> <p>Tugas Mingguan Review Topik minggu depan, dikirimkan ke email dosen, maksimal Sabtu, pukul 00.00 WIB</p>	<p>1. Definisi komunikasi verbal & non verbal</p> <p>2. Prinsip komunikasi verbal dan non verbal</p> <p>3. Tipe komunikasi Non Verbal</p> <p>Wood (2013). Interpersonal Communication 6th</p>	6%

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

CMM-104

Komunikasi Interpersonal

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER							
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)	
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
			ketepatan pengerjaan tugas mingguan	memakai email UPJ	Edition: Cengage Learning. Bab 4,5		
7	Mahasiswa mampu memahami bahwa proses mendengarkan yang baik merupakan kunci keefektifan sebuah komunikasi. (C2)	Ketepatan menjelaskan tentang: <ul style="list-style-type: none"> - Proses Mendengarkan - Hambatan Mendengarkan - Jenis Mendengarkan 	Kriteria: Ketepatan, keaktifan Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none"> • Role play kelompok dengan tema mendengar • Keaktifan di kelas, tanya jawab sebelum kelas selesai dan ketepatan pengerjaan tugas mingguan 	TM : (2x50")+(1x100") BT : (2x60")+(1x70") BM : 2x60" Tugas 4: Role Play kelompok Tugas Mingguan Review Topik minggu depan, dikirimkan ke email dosen, maksimal Sabtu, pukul 00.00 WIB memakai email UPJ	1. Proses Mendengarkan 2. Hambatan Mendengarkan 3. Jenis Mendengarkan Wood (2013). Interpersonal Communication 6th Edition: Cengage Learning. Bab 6	5%	
8	Evaluasi Tengah Semester : Melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi dan perbaikan proses pembelajaran berikutnya (20%) UTS: Tertulis di Kelas (Closed Book)						
9, 10, 11	1. Mahasiswa mampu memahami pengelolaan emosi dalam komunikasi (C2), 2. Mahasiswa mampu memahami membangun iklim komunikasi yang supportif dan menghindari iklim komunikasi dan defensive (C2) 3. Mahasiswa mampu mengevaluasi konflik (C6)	Ketepatan menjelaskan tentang: <ul style="list-style-type: none"> - Kecerdasan Emosi - Hambatan pengkomunikasian Emosi - Aspek yang membentuk kenyamanan dalam hubungan personal - Iklim Komunikasi - Definisi dan prinsip konflik - Orientasi Konflik - Menanggapi konflik 	Kriteria: Ketepatan, keaktifan Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none"> • Role play kelompok dengan tema mendengar • Keaktifan di kelas, tanya jawab sebelum kelas selesai dan ketepatan pengerjaan tugas mingguan 	TM : 3[(2x50")+(1x100")] BT : 3[(2x60")+(1x70")] BM : 3[2x60"] Tugas 5: Role Play kelompok Tugas Mingguan Review Topik minggu depan, dikirimkan ke email dosen, maksimal Sabtu, pukul 00.00 WIB memakai email UPJ	1. Kecerdasan Emosi 2. Hambatan pengkomunikasian Emosi 3. Aspek yang membentuk kenyamanan dalam hubungan personal 4. Iklim Komunikasi 5. Definisi dan prinsip konflik 6. Orientasi Konflik 7. Menanggapi konflik Wood (2013). Interpersonal Communication 6th Edition: Cengage Learning. Bab 7,8,9	6%	

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI CMM-104 Komunikasi Interpersonal

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
12, 13, 14, 15	1. Mahasiswa mampu memahami dan mendeskripsikan berbagai hubungan interpersonal yang ditemui dalam kehidupan bermasyarakat (C2)	Ketepatan menjelaskan tentang: - Persahabatan - Hubungan Romantis - Keluarga	Kriteria: Ketepatan, keaktifan Bentuk Penilaian: • Role play kelompok dengan tema mendengar • Ketepatan penulisan artikel ilmiah • Keaktifan di kelas, tanya jawab sebelum kelas selesai dan ketepatan pengerjaan tugas mingguan	TM : 4[(2x50")+(1x100")] BT : 4[(2x60")+(1x70")] BM : 4[2x60"] Tugas 6: Artikel ilmiah dengan tema 'Hubungan dalam Prinsip Komunikasi Interpersonal' Tugas 7: Role Play kelompok Tugas Mingguan Review Topik minggu depan, dikirimkan ke email dosen, maksimal Sabtu, pukul 00.00 WIB memakai email UPJ	1. Persahabatan 2. Hubungan Romantis 3. Keluarga Wood (2013). Interpersonal Communication 6th Edition: Cengage Learning. Bab 10,11,12	6%
16	Evaluasi Akhir Semester: Melakukan validasi penilaian akhir dan menentukan kelulusan mahasiswa (35%) UAS – Ujian Tertulis (Closed Book)					