



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

SPT-I/XXX/XXX

Issue/Revisi : A0

Mata Kuliah	: Tugas Akhir	Tanggal	: 5 Mei 2023
Kode MK	: ARS402	Rumpun MK	: MKWP
Bobot (sks)	T (Teori) : 0	Semester	: 8
	P (Praktik/Praktikum) : 5 S (Seminar) : 1		
Dosen Pengembang RPS,  Ar. Melania Lidwina Pandiangan, S.T., M.T.	Koordinator Keilmuan,  Issa Samichat Ismail Tafridj, S.T., M.T., M.Sc.	Kepala Program Studi,  Ratna Safitri, S.T., M.Ars., GP.	Dekan  Dr. Ir. Lukas Beladi Sihombing, S.T., M.T, MPU, M.ASCE

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

Capaian Pembelajaran (CP)	CPL – PRODI yang dibebankan pada MK	
	23-ARS-CPL-03	Disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara, menginternalisasi etika akademik, dan menunjukkan sikap bertanggungjawab
	23-ARS-CPL-05	Mampu menyajikan gagasan desain dalam merancang lingkungan binaan sesuai dengan kaidah dan metode perancangan
	23-ARS-CPL-07	Mampu menerapkan prinsip dasar teknologi bangunan dan bangunan hijau

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER		
23-ARS-CPL-09	Mampu menerapkan pemikiran yang holistik dan sistematis dengan mempertimbangkan nilai-nilai kemanusiaan dalam perancangan	
23-ARS-CPL-10	Mampu menerapkan kaidah dan etika ilmiah dalam mengkaji informasi dan data untuk menghasilkan rancangan yang terintegrasi	
23-ARS-CPL-13	Mampu menghasilkan rancangan arsitektur yang kreatif dan kontekstual	
23-ARS-CPL-14	Mampu menyampaikan rancangan secara komunikatif dengan metode manual maupun digital	
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)		
23-ARS-CPMK-031	Mahasiswa mampu mengimplementasikan etika akademik dan bertanggung jawab pada seluruh penugasan yang diberikan sesuai dengan peraturan program studi, universitas, dan negara	
23-ARS-CPMK-051	Mahasiswa mampu merancang karya arsitektur yang memenuhi kaidah perancangan untuk meningkatkan kualitas lingkungan	
23-ARS-CPMK-053	Mahasiswa mampu menggunakan metode komputasi dalam merancang karya arsitektur	
23-ARS-CPMK-071	Mahasiswa mampu menerapkan prinsip dasar teknologi bangunan hijau dalam rancangan	
23-ARS-CPMK-091	Mahasiswa mampu menciptakan rancangan bangunan yang holistik dan sistematis dengan menerapkan kaidah perancangan	
23-ARS-CPMK-101	Mahasiswa memahami kaidah dan etika ilmiah dalam mengolah informasi dan data pada perancangan arsitektur	
23-ARS-CPMK-131	Mahasiswa mampu menciptakan rancangan arsitektur yang kreatif dan orisinal	
23-ARS-CPMK-141	Mahasiswa mampu menerapkan berbagai teknik presentasi rancangan dan prinsip teknis gambar pengembangan rancangan	
Kemampuan Akhir Tiap Tahap Belajar (Sub-CPMK)		
23-ARS-SCPMK-0311	Mahasiswa mampu memproduksi tugas yang orisinal secara disiplin dan tepat waktu sesuai dengan etika akademik yang berlaku	
23-ARS-SCPMK-0512	Mahasiswa mampu menganalisis kaidah perancangan dalam menerapkannya pada perancangan arsitektur	
23-ARS-SCPMK-0532	Mahasiswa mampu menerapkan metode komputasi dalam perancangan arsitektur	
23-ARS-SCPMK-0712	Mahasiswa mampu menerapkan konsep dasar bangunan hijau dalam perancangan arsitektur	

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

23-ARS-SCPMK-0912	Mahasiswa mampu merancang bangunan yang holistik dan sistematis
23-ARS-SCPMK-1011	Mahasiswa mengetahui kaidah dan etika ilmiah dan mengolah data dalam menyusun konsep perancangan
23-ARS-SCPMK-1311	Mahasiswa mampu memecahkan permasalahan arsitektural secara kreatif
23-ARS-SCPMK-1312	Mahasiswa mampu menciptakan karya arsitektur yang orisinal
23-ARS-SCPMK-1412	Mahasiswa mampu memproduksi gambar rancangan sesuai dengan prinsip teknis presentasi

Korelasi CPMK terhadap Sub-CPMK

	23-ARS-SCPMK-0311	23-ARS-SCPMK-0512	23-ARS-SCPMK-0532	23-ARS-SCPMK-0712	23-ARS-SCPMK-0912	23-ARS-SCPMK-1011	23-ARS-SCPMK-1311	23-ARS-SCPMK-1312	23-ARS-SCPMK-1412
23-ARS-CPMK-031	√								
23-ARS-CPMK-051		√							
23-ARS-CPMK-053			√						
23-ARS-CPMK-071				√					
23-ARS-CPMK-091					√				
23-ARS-CPMK-101						√			
23-ARS-CPMK-131							√	√	

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER										
		23-ARS-CPMK-141								v
Kode CPL	Kode CPMK	Kode Sub CPMK	Indikator	Metode Penilaian	Bobot					
23-ARS-CPL-03	23-ARS-CPMK-031	23-ARS-SCPMK-0311	Mahasiswa mampu memproduksi tugas yang orisinal secara disiplin dan tepat waktu sesuai dengan etika akademik yang berlaku	Observasi (praktik, studi lapangan, karya tulis, tugas, dll)	5%					
23-ARS-CPL-05	23-ARS-CPMK-051	23-ARS-SCPMK-0512	Mahasiswa mampu menganalisis kaidah perancangan dalam menerapkannya pada perancangan arsitektur	Observasi (praktik, studi lapangan, karya tulis, tugas, dll)	15%					
	23-ARS-CPMK-053	23-ARS-SCPMK-0532	Mahasiswa mampu menerapkan metode komputasi dalam perancangan arsitektur	Unjuk Kerja (presentasi, diskusi kelompok, proyek, dll)	15%					
23-ARS-CPL-07	23-ARS-CPMK-071	23-ARS-SCPMK-0712	Mahasiswa mampu menerapkan konsep dasar bangunan hijau dalam perancangan arsitektur	Unjuk Kerja (presentasi, diskusi kelompok, proyek, dll)	15%					
23-ARS-CPL-09	23-ARS-CPMK-091	23-ARS-SCPMK-0912	Mahasiswa mampu merancang bangunan yang holistik dan sistematis	Observasi (praktik, studi lapangan, karya tulis, tugas, dll)	20%					

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER					
23-ARS-CPL-10	23-ARS-CPMK-101	23-ARS-SCPMK-1011	Mahasiswa mengetahui kaidah dan etika ilmiah dan mengolah data dalam menyusun konsep perancangan	Observasi (praktik, studi lapangan, karya tulis, tugas, dll)	5%
23-ARS-CPL-13	23-ARS-CPMK-131	23-ARS-SCPMK-1311	Mahasiswa mampu memecahkan permasalahan arsitektural secara kreatif	Unjuk Kerja (presentasi, diskusi kelompok, proyek, dll)	7.5%
		23-ARS-SCPMK-1312	Mahasiswa mampu menciptakan karya arsitektur yang orisinal	Unjuk Kerja (presentasi, diskusi kelompok, proyek, dll)	7.5%
23-ARS-CPL-14	23-ARS-CPMK-141	23-ARS-SCPMK-1412	Mahasiswa mampu memproduksi gambar rancangan sesuai dengan prinsip teknis presentasi	Unjuk Kerja (presentasi, diskusi kelompok, proyek, dll)	10%
Deskripsi Singkat MK			Dalam mata kuliah ini, mahasiswa akan mengembangkan desain yang komprehensif dan orisinal. Mahasiswa akan melakukan analisis, merumuskan konsep, dan mengembangkan rancangan yang mempertimbangkan berbagai aspek arsitektur. Dalam Tugas Akhir ini, mahasiswa menunjukkan kemampuan kreatifitas, inovasi, dan pemahaman mendalam tentang prinsip-prinsip arsitektur melalui presentasi desain yang komprehensif dan visual.		
Bahan Kajian : Materi Pembelajaran/Pokok Bahasan			BK04 Perancangan arsitektur dan lingkungan binaan BK05 Komputasi arsitektur BK07 Sains dasar dan teknologi bangunan BK08 Struktur, konstruksi, utilitas, dan material bangunan BK09 Pembangunan berkelanjutan dan arsitektur hijau BK11 Manajemen konstruksi dan peraturan bangunan BK12 Komunikasi arsitektur BK13 Metode penelitian dan penulisan ilmiah		
Pustaka			Utama		

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER					
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fraser, M. (2013). Design Research in Architecture: an overview. Ashgate Publishing. 2. Hall, F., & Greeno, R. (2009). Bulding Services handbook. Ffifth Edition. Elsevier. 3. Juwana, Jimmy S. (2005). Panduan Sistem Bangunan Tinggi untuk Arsitek dan Praktisi Bangunan. Penerbit Erlangga. 4. KementerianPU. (2008). Peraturan Menteri Pekerjaan Umum dan Perumahan Rakyat No. 26/PRT/M/2008 tentang Persyaratan Teknis Sistem Proteksi Kebakaran pada Bangunan Gedung dan Lingkungan. Kementerian PU 5. Charleson, A. (2005). Structure as Architecture: A Source Book for Architects and Structural Engineers. 2nd Edition. Architectural Press 6. Eastman, C., Teicholz, P., Sacks, R., & Liston, K. (2011). BIM Handbook: A Guide to Building Information Modeling for Owners, Managers, Designers, Engineers and Contractors. Wiley. 7. Tedeschi, A. (2014). AAD_Algorithms-Aided Design Parametric Strategies using Grasshopper. Le Penseur Publisher. 8. Williamson, T., Radford, A., Bennetts, H.(2003). Understanding Sustainable Architecture. New York: Spon Press. 9. Pro, M. & Gasperoni, L. (2019). Construction and Design Manual: Architectural Diagrams 2. DOM Publishers. 				
	Pendukung				
	<ol style="list-style-type: none"> a. David, Gissen., and Mc Donough, William (2002) Big and Green, Architectural Press, Washington. b. Berge, N. (2009). The Ecology of Building Materials. Oxford: Taylor & Francis. 				
Media Pembelajaran	<table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #cccccc;">Perangkat Lunak:</th> <th style="background-color: #cccccc;">Perangkat Keras:</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Office 365 Autodesk Autocad / Autodesk Revit Trimble Sketchup Zoom LMS Collabor</td> <td>Proyektor dan Layar, Laptop/PC, Papan Tulis</td> </tr> </tbody> </table>	Perangkat Lunak:	Perangkat Keras:	Office 365 Autodesk Autocad / Autodesk Revit Trimble Sketchup Zoom LMS Collabor	Proyektor dan Layar, Laptop/PC, Papan Tulis
Perangkat Lunak:	Perangkat Keras:				
Office 365 Autodesk Autocad / Autodesk Revit Trimble Sketchup Zoom LMS Collabor	Proyektor dan Layar, Laptop/PC, Papan Tulis				
Dosen Pengampu	Seluruh dosen program studi Arsitektur				
Mata Kuliah Prasyarat	ARS403 Seminar Tugas Akhir				

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER											
Indikator, Kriteria, dan Bobot Penilaian	SCPMK	Penilaian dan Bobot									Total Bobot Penilaian
		Design Review		Presentasi Desain	Design Review			Presentasi Desain			
		Observasi (praktik, studi lapangan, karya tulis, tugas, dll)	Observasi (praktik, studi lapangan, karya tulis, tugas, dll)	Unjuk Kerja (presentasi, diskusi kelompok, proyek, dll)	Unjuk Kerja (presentasi, diskusi kelompok, proyek, dll)	Observasi (praktik, studi lapangan, karya tulis, tugas, dll)	Observasi (praktik, studi lapangan, karya tulis, tugas, dll)	Observasi (praktik, studi lapangan, karya tulis, tugas, dll)	Unjuk Kerja (presentasi, diskusi kelompok, proyek, dll)	Unjuk Kerja (presentasi, diskusi kelompok, proyek, dll)	
	23-ARS-SCPMK-0311	5%									5%
	23-ARS-SCPMK-0512		15%								15%
	23-ARS-SCPMK-0532			15%							15%
	23-ARS-SCPMK-0712				15%						15%
	23-ARS-SCPMK-0912					20%					20%
	23-ARS-SCPMK-1011						5%				5%
	23-ARS-SCPMK-1311							7.5%			7.5%
	23-ARS-SCPMK-1312								7.5%		7.5%

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER											
	23-ARS-SCPMK-1412									10%	10%
	Total per penilaian	5%	15%	15%	15%	20%	5%	7.5%	7.5%	10%	100%

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
1	SUB-CPMK: Mahasiswa mampu memecahkan permasalahan arsitektural secara kreatif (23-ARS-SCPMK-1311) Kemampuan Akhir yang diharapkan: Mahasiswa memahami permasalahan dari tapak dan proyek yang telah dipilih, serta mampu melakukan proses pengumpulan data dan analisa yang diperlukan untuk perancangan	1. Mampu menentukan pustaka dan preseden yang sesuai dalam menjawab permasalahan perancangan 2. Mampu menentukan tema atau pendekatan rancangan yang sesuai dengan permasalahan perancangan yang sudah ditentukan	<ul style="list-style-type: none"> • Observasi keterampilan mahasiswa selama bimbingan • Pengamatan sikap ilmiah mahasiswa 	Bentuk Pembelajaran: Pembelajaran Mandiri dan Bimbingan Metode Pembelajaran: Diskusi kelompok kecil Penugasan Mahasiswa: - Estimasi Waktu: PT 600' Pengerjaan Tugas		Tipe Proyek, Lokasi, Permasalahan Rancangan Pustaka: 1-9, a-b	0%
2	Proposal Tugas Akhir : Melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi dan perbaikan proses pembelajaran berikutnya						
3	SUB-CPMK: Mahasiswa mengetahui kaidah dan etika ilmiah dan mengolah data dalam	1. Mampu menentukan pustaka dan preseden yang sesuai dalam menjawab permasalahan perancangan	<ul style="list-style-type: none"> • Observasi keterampilan mahasiswa selama bimbingan 	Bentuk Pembelajaran: Pembelajaran Mandiri dan Bimbingan		Preseden, Program Ruang, Tema Pustaka:	0%

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
	<p>menyusun konsep perancangan (23-ARS-SCPMK-1011)</p> <p>Kemampuan Akhir yang diharapkan: Mahasiswa memahami permasalahan dari tapak dan proyek yang telah dipilih, serta mampu melakukan proses pengumpulan data dan analisa yang diperlukan untuk perancangan</p>	2. Mampu menentukan tema atau pendekatan rancangan yang sesuai dengan permasalahan perancangan yang sudah ditentukan	<ul style="list-style-type: none"> Pengamatan sikap ilmiah mahasiswa 	<p>Metode Pembelajaran: Diskusi kelompok kecil</p> <p>Penugasan Mahasiswa: -</p> <p>Estimasi Waktu: PT 600' Pengerjaan Tugas</p>		1-9, a-b	
4	<p>SUB-CPMK: Mahasiswa mampu menciptakan karya arsitektur yang orisinal (23-ARS-SCPMK-1312)</p> <p>Kemampuan Akhir yang diharapkan: Mahasiswa mampu mengidentifikasi permasalahan kawasan dan fenomena yang terjadi yang mempengaruhi hasil rancangan.</p>	1. Mampu menghasilkan konsep rancangan yang menjawab permasalahan yang sudah ditentukan	<ul style="list-style-type: none"> Kualitas, kreatifitas rancangan Kelengkapan produk akhir Penilaian unjuk kerja dalam diskusi dan presentasi 		<p>Bentuk Pembelajaran: Pembelajaran Mandiri dan Bimbingan</p> <p>Metode Pembelajaran: Diskusi kelompok kecil</p> <p>Penugasan Mahasiswa: -</p> <p>Estimasi Waktu: PT 600' Pengerjaan Tugas</p>	<p>Konsep Desain</p> <p>Pustaka: 1-9, a-b</p>	0%
5	<p>SUB-CPMK: Mahasiswa mampu menerapkan konsep dasar bangunan hijau dalam perancangan arsitektur (23-ARS-SCPMK-0712)</p> <p>Kemampuan Akhir yang diharapkan: Mahasiswa mampu memahami dan membuat konsep rancangan dan konsep arsitektur hijau yang dapat diimplementasikan dalam rancangan.</p>	1. Mampu menghasilkan konsep rancangan yang menjawab permasalahan yang sudah ditentukan	<ul style="list-style-type: none"> Kualitas, kreatifitas rancangan Kelengkapan produk akhir Penilaian unjuk kerja dalam diskusi dan presentasi 	<p>Bentuk Pembelajaran: Pembelajaran Mandiri dan Bimbingan</p> <p>Metode Pembelajaran: Diskusi kelompok kecil</p> <p>Penugasan Mahasiswa: -</p>		<p>Konsep Desain</p> <p>Pustaka: 1-9, a-b</p>	0%

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
				Estimasi Waktu: PT 600' Pengerjaan Tugas			
6	<p>SUB-CPMK: Mahasiswa mampu menganalisis kaidah perancangan dalam menerapkannya pada perancangan arsitektur (23-ARS-SCPMK-0512)</p> <p>Kemampuan Akhir yang diharapkan: Mahasiswa mampu membuat rancangan tapak yang baik dan komprehensif menjawab pertanyaan/permasalahan rancangan</p>	<p>1. Mampu menghasilkan gambar rancangan berupa rencana tapak, denah, tampak, potongan, dan detail dalam bentuk presentasi arsitektural yang sudah terintegrasi dengan pertimbangan konsep struktur dan utilitas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kualitas, kreatifitas rancangan • Kelengkapan produk akhir • Penilaian unjuk kerja dalam diskusi dan presentasi 	<p>Bentuk Pembelajaran: Pembelajaran Mandiri dan Bimbingan</p> <p>Metode Pembelajaran: Diskusi kelompok kecil</p> <p>Penugasan Mahasiswa: -</p> <p>Estimasi Waktu: PT 600' Pengerjaan Tugas</p>		<p>Pra Rancangan</p> <p>Pustaka: 1-9, a-b</p>	0%
7	<p>SUB-CPMK: Mahasiswa mampu memproduksi tugas yang orisinal secara disiplin dan tepat waktu sesuai dengan etika akademik yang berlaku (23-ARS-SCPMK-0311)</p> <p>Kemampuan Akhir yang diharapkan: Mahasiswa mampu membuat rancangan tapak yang baik dan komprehensif menjawab pertanyaan/permasalahan rancangan</p>	<p>1. Mampu menghasilkan gambar rancangan berupa rencana tapak, denah, tampak, potongan, dan detail dalam bentuk presentasi arsitektural yang sudah terintegrasi dengan pertimbangan konsep struktur dan utilitas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kualitas, kreatifitas rancangan • Kelengkapan produk akhir • Penilaian unjuk kerja dalam diskusi dan presentasi 	<p>Bentuk Pembelajaran: Pembelajaran Mandiri dan Bimbingan</p> <p>Metode Pembelajaran: Diskusi kelompok kecil</p> <p>Penugasan Mahasiswa: -</p> <p>Estimasi Waktu: PT 600' Pengerjaan Tugas</p>		<p>Pra Rancangan</p> <p>Pustaka: 1-9, a-b</p>	0%
8	Evaluasi Tengah Semester : Melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi dan perbaikan proses pembelajaran berikutnya						
9	SUB-CPMK:	<p>1. Mampu menghasilkan gambar rancangan berupa rencana tapak, denah, tampak, potongan,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kualitas, kreatifitas rancangan • Kelengkapan produk akhir 	<p>Bentuk Pembelajaran: Pembelajaran Mandiri dan Bimbingan</p>		<p>Pengembangan Rancangan</p>	0%

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
	Mahasiswa mampu menerapkan metode komputasi dalam perancangan arsitektur (23-ARS-SCPMK-0532) Kemampuan Akhir yang diharapkan: Mahasiswa mampu membuat rancangan tapak yang baik dan komprehensif menjawab pertanyaan/permasalahan rancangan	dan detail dalam bentuk presentasi arsitektural yang sudah terintegrasi dengan pertimbangan konsep struktur dan utilitas	<ul style="list-style-type: none"> Penilaian unjuk kerja dalam diskusi dan presentasi 	Metode Pembelajaran: Diskusi kelompok kecil Penugasan Mahasiswa: - Estimasi Waktu: PT 600' Pengerjaan Tugas		Pustaka: 1-9, a-b	
10	SUB-CPMK: Mahasiswa mampu merancang bangunan yang holistik dan sistematis (23-ARS-SCPMK-0912) Kemampuan Akhir yang diharapkan: Mahasiswa mampu membuat rancangan tapak yang baik dan komprehensif menjawab pertanyaan/permasalahan rancangan	1. Mampu menghasilkan gambar rancangan berupa rencana tapak, denah, tampak, potongan, dan detail dalam bentuk presentasi arsitektural yang sudah terintegrasi dengan pertimbangan konsep struktur dan utilitas	<ul style="list-style-type: none"> Kualitas, kreatifitas rancangan Kelengkapan produk akhir Penilaian unjuk kerja dalam diskusi dan presentasi 	Bentuk Pembelajaran: Pembelajaran Mandiri dan Bimbingan Metode Pembelajaran: Diskusi kelompok kecil Penugasan Mahasiswa: - Estimasi Waktu: PT 600' Pengerjaan Tugas		Pengembangan Rancangan Pustaka: 1-9, a-b	0%
11	SUB-CPMK: Mahasiswa mampu merancang bangunan yang holistik dan sistematis (23-ARS-SCPMK-0912) Kemampuan Akhir yang diharapkan: Mahasiswa mampu memahami konsep rancangan arsitektur yang sudah mempertimbangkan integrasi konsep struktur dan utilitas.	1. Mampu menghasilkan gambar rancangan berupa rencana tapak, denah, tampak, potongan, dan detail dalam bentuk presentasi arsitektural yang sudah terintegrasi dengan pertimbangan konsep struktur dan utilitas 2. Mampu mengidentifikasi dan menyajikannya dalam bentuk diagram konsep struktur dan	<ul style="list-style-type: none"> Kualitas, kreatifitas rancangan Kelengkapan produk akhir Penilaian unjuk kerja dalam diskusi dan presentasi 	Bentuk Pembelajaran: Pembelajaran Mandiri dan Bimbingan Metode Pembelajaran: Diskusi kelompok kecil Penugasan Mahasiswa: - Estimasi Waktu:		Detail Rancangan Pustaka: 1-9, a-b	0%

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
		utilitas yang sesuai dengan konsep arsitektur		PT 600' Pengerjaan Tugas			
12	SUB-CPMK: Mahasiswa mampu merancang bangunan yang holistik dan sistematis (23-ARS-SCPMK-0912) Kemampuan Akhir yang diharapkan: Mahasiswa mampu memahami konsep rancangan arsitektur yang sudah mempertimbangkan integrasi konsep struktur dan utilitas.	<ol style="list-style-type: none"> Mampu menghasilkan gambar rancangan berupa rencana tapak, denah, tampak, potongan, dan detail dalam bentuk presentasi arsitektural yang sudah terintegrasi dengan pertimbangan konsep struktur dan utilitas Mampu mengidentifikasi dan menyajikannya dalam bentuk diagram konsep struktur dan utilitas yang sesuai dengan konsep arsitektur 	<ul style="list-style-type: none"> Kualitas, kreatifitas rancangan Kelengkapan produk akhir Penilaian unjuk kerja dalam diskusi dan presentasi 		Bentuk Pembelajaran: Pembelajaran Mandiri dan Bimbingan Metode Pembelajaran: Diskusi kelompok kecil Penugasan Mahasiswa: - Estimasi Waktu: PT 600' Pengerjaan Tugas	Detail Rancangan Pustaka: 1-9, a-b	0%
13	SUB-CPMK: Mahasiswa mampu menerapkan metode komputasi dalam perancangan arsitektur (23-ARS-SCPMK-0532) Kemampuan Akhir yang diharapkan: Mahasiswa mampu membuat luaran gambar hasil rancangan yang komunikatif, baik secara visual dan memenuhi kaidah-kaidah penggambaran.	<ol style="list-style-type: none"> Mampu menghasilkan gambar rancangan berupa rencana tapak, denah, tampak, potongan, dan detail dalam bentuk presentasi arsitektural yang sudah terintegrasi dengan pertimbangan konsep struktur dan utilitas Mampu mengidentifikasi dan menyajikannya dalam bentuk diagram konsep struktur dan utilitas yang sesuai dengan konsep arsitektur 	<ul style="list-style-type: none"> Kualitas, kreatifitas rancangan Kelengkapan produk akhir Penilaian unjuk kerja dalam diskusi dan presentasi 	Bentuk Pembelajaran: Pembelajaran Mandiri dan Bimbingan Metode Pembelajaran: Diskusi kelompok kecil Penugasan Mahasiswa: - Estimasi Waktu: PT 600' Pengerjaan Tugas		Detail Rancangan Pustaka: 1-9, a-b	0%
14	SUB-CPMK: Mahasiswa mampu memproduksi gambar rancangan sesuai dengan	<ol style="list-style-type: none"> Mampu menghasilkan gambar visualisasi eksterior dan interior yang mendukung presentasi konsep 	<ul style="list-style-type: none"> Kualitas, kreatifitas rancangan Kelengkapan produk akhir 	Bentuk Pembelajaran: Pembelajaran Mandiri dan Bimbingan		Layouting produk dan penyusunan laporan	0%

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
	<p>prinsip teknis presentasi (23-ARS-SCPMK-1412)</p> <p>Kemampuan Akhir yang diharapkan: Mahasiswa mampu membuat luaran gambar hasil rancangan yang komunikatif, baik secara visual dan memenuhi kaidah-kaidah penggambaran.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Mampu menghasilkan poster rancangan yang berisikan konsep dengan teknik komunikasi arsitektur yang baik Mampu menghasilkan media komunikasi rancangan arsitektur dalam bentuk maket yang mendukung visualisasi 3D 	<ul style="list-style-type: none"> Penilaian unjuk kerja dalam diskusi dan presentasi 	<p>Metode Pembelajaran: Diskusi kelompok kecil</p> <p>Penugasan Mahasiswa: -</p> <p>Estimasi Waktu: PT 600' Pengerjaan Tugas</p>		<p>Pustaka: 1-9, a-b</p>	
15	<p>SUB-CPMK: Mahasiswa mampu memproduksi gambar rancangan sesuai dengan prinsip teknis presentasi (23-ARS-SCPMK-1412)</p> <p>Kemampuan Akhir yang diharapkan: Mahasiswa mampu membuat poster, maket, dan/atau luaran lain yang representatif dan komunikatif.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Mampu menghasilkan gambar visualisasi eksterior dan interior yang mendukung presentasi konsep Mampu menghasilkan poster rancangan yang berisikan konsep dengan teknik komunikasi arsitektur yang baik Mampu menghasilkan media komunikasi rancangan arsitektur dalam bentuk maket yang mendukung visualisasi 3D 	<ul style="list-style-type: none"> Kualitas, kreatifitas rancangan Kelengkapan produk akhir Penilaian unjuk kerja dalam diskusi dan presentasi 	<p>Bentuk Pembelajaran: Pembelajaran Mandiri dan Bimbingan</p> <p>Metode Pembelajaran: Diskusi kelompok kecil</p> <p>Penugasan Mahasiswa: -</p> <p>Estimasi Waktu: PT 600' Pengerjaan Tugas</p>		<p>Layouting produk dan penyusunan laporan</p> <p>Pustaka: 1-9, a-b</p>	0%
16	<p>SUB-CPMK: Mahasiswa mampu memproduksi gambar rancangan sesuai dengan prinsip teknis presentasi (23-ARS-SCPMK-1412)</p> <p>Kemampuan Akhir yang diharapkan: Mahasiswa mampu membuat laporan perancangan yang menjelaskan konsep dan proses perancangan</p>	<ol style="list-style-type: none"> Mampu menghasilkan gambar visualisasi eksterior dan interior yang mendukung presentasi konsep Mampu menghasilkan poster rancangan yang berisikan konsep dengan teknik komunikasi arsitektur yang baik Mampu menghasilkan media komunikasi rancangan arsitektur dalam bentuk maket yang mendukung visualisasi 3D 	<ul style="list-style-type: none"> Kualitas, kreatifitas rancangan Kelengkapan produk akhir Penilaian unjuk kerja dalam diskusi dan presentasi 	<p>Bentuk Pembelajaran: Pembelajaran Mandiri dan Bimbingan</p> <p>Metode Pembelajaran: Diskusi kelompok kecil</p> <p>Penugasan Mahasiswa: -</p> <p>Estimasi Waktu:</p>		<p>Pengumpulan produk</p> <p>Pustaka: 1-9, a-b</p>	0%

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

SPT-I/XXX/XXX

Issue/Revisi : A0

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
				PT 600' Pengerjaan Tugas			
17	Evaluasi Akhir Semester: Melakukan validasi penilaian akhir dan menentukan kelulusan mahasiswa						