

Mata Kuliah	: Perancangan Arsitektur 3	Tanggal	: 3 Mei 2023
Kode MK	: ARS301	Rumpun MK	: MKWP
Bobot (sks)	T (Teori) : 2 P (Praktik/Praktikum) : 4	Semester	: 5
Dosen Pengembang RPS,  Titus Adi Kurniawan., S.T., M.Ars	Koordinator Keilmuan,  Issa Samichat Ismail Tafriidj, S.T., M.T., M.Sc.	Kepala Program Studi,  Ratna Safitri, S.T., M.Ars., GP.	Dekan  Dr. Ir. Lukas Beladi Sihombing, S.T., M.T, MPU, M.ASCE

NOMOR TUGAS	
1	
BENTUK TUGAS	
Presentasi	
JUDUL TUGAS	
Design Review 1	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)	
23-ARS-SCPMK-0511	Mahasiswa mampu memahami kaidah perancangan arsitektur
23-ARS-SCPMK-0512	Mahasiswa mampu menganalisis kaidah perancangan dalam menerapkannya pada perancangan arsitektur
23-ARS-SCPMK-0712	Mahasiswa mampu menerapkan konsep dasar bangunan hijau dalam perancangan arsitektur
23-ARS-SCPMK-0732	Mahasiswa memahami logika struktur, konstruksi, dan rekayasa yang berkaitan dengan perancangan bangunan gedung
23-ARS-SCPMK-0911	Mahasiswa mampu memahami permasalahan dalam perancangan bangunan
23-ARS-SCPMK-0912	Mahasiswa mampu merancang bangunan yang holistik dan sistematis
23-ARS-SCPMK-1212	Mahasiswa memahami prinsip-prinsip pembangunan dalam menganalisis fenomena perancangan bangunan dan kawasan perkotaan

23-ARS-SCPMK-1311	Mahasiswa mampu memecahkan permasalahan arsitektural secara kreatif
23-ARS-SCPMK-1312	Mahasiswa mampu menciptakan karya arsitektur yang orisinal
23-ARS-SCPMK-1412	Mahasiswa mampu memproduksi gambar rancangan sesuai dengan prinsip teknis presentasi
DESKRIPSI TUGAS	
Mahasiswa mempresentasikan konsep perancangan bangunan arsitektural yang akan dilakukan selama satu semester. Presentasi ini melingkupi penjelasan tentang tema rancangan, kajian tentang studi preseden yang sudah dilakukan, proses eksplorasi gubahan massa dan kebutuhan ruang, serta konsep dasar bangunan hijau pada bangunan.	
METODE Pengerjaan Tugas	
Penugasan terstruktur mandiri	
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	
Poster, A3	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
Indikator Penilaian - Pemahaman mahasiswa akan tema rancangan - Kreativitas, orisinalitas, dan rasionalitas konsep rancangan - Ketepatan pemilihan studi preseden dan kajian yang dilakukan - Kreativitas dan rasionalitas penerapan konsep bangunan hijau - Kreativitas eksplorasi gubahan massa bangunan dan ketepatan perencanaan kebutuhan ruang. Kriteria Penilaian: - Logika pemikiran - Kreativitas rancangan - Kualitas poster - Kualitas A3 (Daftar Kebutuhan Ruang dan Preseden) Bobot Penilaian: 20%	
JADWAL PELAKSANAAN	

Minggu 4
LAIN-LAIN
-
DAFTAR RUJUKAN
Structures: Or Why Things Don't Fall Down" oleh J.E. Gordon (2014) The Art of Structures: Introduction to the Functioning of Structures in Architecture" oleh Aurelio Muttoni (2014) Structures: From Theory to Practice" oleh A.J. Kappos (2016) The Structural Basis of Architecture" oleh Bjorn N. Sandaker, Arne P. Eggen, dan Mark R. Cruvellier (2017) Shell Structures in Architecture: Art and Reinforced Concrete" oleh Jack E. Cermak dan W. F. Chen (2018) Structural Glass Facades and Enclosures" oleh Mic Patterson (2018) GBCI. 2013. Ringkasan Kriteria dan Tolok Ukur Greenship untuk Bangunan Baru. Diunggah dari https://gbcindonesia.org/greens/new pada 26 Desember 2021 • https://www.archdaily.com/

NOMOR TUGAS
2
BENTUK TUGAS
Pengumpulan Gambar Kerja
JUDUL TUGAS
Design Review 2
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)
23-ARS-SCPMK-0511 Mahasiswa mampu memahami kaidah perancangan arsitektur 23-ARS-SCPMK-0512 Mahasiswa mampu menganalisis kaidah perancangan dalam menerapkannya pada perancangan arsitektur 23-ARS-SCPMK-0712 Mahasiswa mampu menerapkan konsep dasar bangunan hijau dalam perancangan arsitektur 23-ARS-SCPMK-0732 Mahasiswa memahami logika struktur, konstruksi, dan rekayasa yang berkaitan dengan perancangan bangunan gedung 23-ARS-SCPMK-0911 Mahasiswa mampu memahami permasalahan dalam perancangan bangunan 23-ARS-SCPMK-0912 Mahasiswa mampu merancang bangunan yang holistik dan sistematis 23-ARS-SCPMK-1212 Mahasiswa memahami prinsip-prinsip pembangunan dalam menganalisis fenomena perancangan bangunan dan kawasan perkotaan 23-ARS-SCPMK-1311 Mahasiswa mampu memecahkan permasalahan arsitektural secara kreatif

23-ARS-SCPMK-1312	Mahasiswa mampu menciptakan karya arsitektur yang orisinal
23-ARS-SCPMK-1412	Mahasiswa mampu memproduksi gambar rancangan sesuai dengan prinsip teknis presentasi
DESKRIPSI TUGAS	
Mahasiswa mengumpulkan gambar kerja (DED) sesuai dengan ketentuan yang disepakati	
METODE Pengerjaan Tugas	
Penugasan terstruktur mandiri	
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	
Gambar kerja A3/Design Report	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
Indikator Penilaian - Mahasiswa mampu memproduksi dokumen perencanaan sesuai dengan kualitas dan kuantitas yang disepakati - Penerapan Konsep SED pada desain Perancangan Kriteria Penilaian: - Kelengkapan gambar kerja - Kualitas gambar kerja - Detail Penerapan SED pada desain Perancangan Bobot Penilaian: 20%	
JADWAL PELAKSANAAN	
Minggu 15	
LAIN-LAIN	
-	
DAFTAR RUJUKAN	
Structures: Or Why Things Don't Fall Down" oleh J.E. Gordon (2014) The Art of Structures: Introduction to the Functioning of Structures in Architecture" oleh Aurelio Muttoni (2014) Structures: From Theory to Practice" oleh A.J. Kappos (2016)	

The Structural Basis of Architecture" oleh Bjorn N. Sandaker, Arne P. Eggen, dan Mark R. Cruvellier (2017)
Shell Structures in Architecture: Art and Reinforced Concrete" oleh Jack E. Cermak dan W. F. Chen (2018)
Structural Glass Facades and Enclosures" oleh Mic Patterson (2018)
GBCI. 2013. Ringkasan Kriteria dan Tolok Ukur GreenShip untuk Bangunan Baru. Diunggah dari <https://gbcindonesia.org/greens/new> pada 26 Desember 2021
<https://www.archdaily.com/>

NOMOR TUGAS	
3	
BENTUK TUGAS	
Pengumpulan Karya	
JUDUL TUGAS	
Ujian Tengah Semester	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)	
23-ARS-SCPMK-0511	Mahasiswa mampu memahami kaidah perancangan arsitektur
23-ARS-SCPMK-0512	Mahasiswa mampu menganalisis kaidah perancangan dalam menerapkannya pada perancangan arsitektur
23-ARS-SCPMK-0712	Mahasiswa mampu menerapkan konsep dasar bangunan hijau dalam perancangan arsitektur
23-ARS-SCPMK-0732	Mahasiswa memahami logika struktur, konstruksi, dan rekayasa yang berkaitan dengan perancangan bangunan gedung
23-ARS-SCPMK-0911	Mahasiswa mampu memahami permasalahan dalam perancangan bangunan
23-ARS-SCPMK-0912	Mahasiswa mampu merancang bangunan yang holistik dan sistematis
23-ARS-SCPMK-1212	Mahasiswa memahami prinsip-prinsip pembangunan dalam menganalisis fenomena perancangan bangunan dan kawasan perkotaan
23-ARS-SCPMK-1311	Mahasiswa mampu memecahkan permasalahan arsitektural secara kreatif
23-ARS-SCPMK-1312	Mahasiswa mampu menciptakan karya arsitektur yang orisinal
23-ARS-SCPMK-1412	Mahasiswa mampu memproduksi gambar rancangan sesuai dengan prinsip teknis presentasi
DESKRIPSI TUGAS	
Mahasiswa mengumpulkan luaran-luaran berisi tema dan konsep perencanaan dan perancangan bangunan beserta porsi gambar kerja yang telah disepakati	
METODE Pengerjaan Tugas	
Penugasan terstruktur mandiri	

BENTUK DAN FORMAT LUARAN
- Gambar kerja: Siteplan dan denah semua bangunan semua lantai - Poster konsep rancangan - Maket gubahan dalam tapak skalatis
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN
Indikator Penilaian - Pemahaman mahasiswa akan tema rancangan - Kreativitas, orisinalitas, dan rasionalitas konsep rancangan - Kreativitas dan rasionalitas penerapan konsep bangunan hijau - Kreativitas eksplorasi gubahan massa bangunan dan ketepatan perencanaan kebutuhan ruang - Kemampuan dalam merancang siteplan dan denah - Penerapan desain SED pada perancangan Kriteria Penilaian: - Logika pemikiran - Kreativitas rancangan - Kualitas poster, gambar kerja, dan maket gubahan Bobot Penilaian: 30%
JADWAL PELAKSANAAN
Minggu 8
LAIN-LAIN
-
DAFTAR RUJUKAN
Structures: Or Why Things Don't Fall Down" oleh J.E. Gordon (2014) The Art of Structures: Introduction to the Functioning of Structures in Architecture" oleh Aurelio Muttoni (2014) Structures: From Theory to Practice" oleh A.J. Kappos (2016)

The Structural Basis of Architecture" oleh Bjorn N. Sandaker, Arne P. Eggen, dan Mark R. Cruvellier (2017)
Shell Structures in Architecture: Art and Reinforced Concrete" oleh Jack E. Cermak dan W. F. Chen (2018)
Structural Glass Facades and Enclosures" oleh Mic Patterson (2018)
GBCI. 2013. Ringkasan Kriteria dan Tolok Ukur GreenShip untuk Bangunan Baru. Diunggah dari <https://gbcindonesia.org/greens/new> pada 26 Desember 2021
<https://www.archdaily.com/>

NOMOR TUGAS	
4	
BENTUK TUGAS	
Presentasi dan pengumpulan luaran	
JUDUL TUGAS	
Ujian Akhir Semester	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)	
Sub-CPMK-1	Mahasiswa mampu mengkaji preseden desain yang sesuai dengan penugasan
Sub-CPMK-2	Mahasiswa mengaplikasikan metode survei dalam skala kota dengan mempertimbangkan ketentuan analisis tapak
Sub-CPMK-3	Mahasiswa mengeksplorasi bentuk gubahan massa bangunan dan kebutuhan ruang dalam tapak
Sub-CPMK-4	Mahasiswa merancang penerapan konsep bangunan hijau dan pembangunan berkelanjutan pada rancangannya
Sub-CPMK-5	Mahasiswa mampu membuat analisis struktur bangunan dan pemilihan material yang sesuai
Sub-CPMK-6	Mahasiswa mampu melakukan eksplorasi terhadap gubahan massa, struktur dan material bangunan yang menjawab isu SED
Sub-CPMK-7	Mahasiswa mampu mempresentasikan konsep rancangan melalui bahasa verbal, gambar, maupun model 3 dimensi.
DESKRIPSI TUGAS	
Dalam tugas Ujian Akhir Semester, mahasiswa mempresentasikan karya rancangan mereka di hadapan dua penguji dengan menggunakan media presentasi berupa poster, gambar kerja, dan maket bangunan detail.	
METODE Pengerjaan Tugas	
Problem-based learning, case study	
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	
- Gambar kerja (design report)	

- Poster rancangan - Maket detail
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN
Indikator Penilaian - Pemahaman mahasiswa akan tema rancangan - Kreativitas, orisinalitas, dan rasionalitas rancangan - Kemampuan mahasiswa dalam menghasilkan gambar kerja arsitektural Kriteria Penilaian: - Logika pemikiran - Kreativitas rancangan - Kualitas poster, gambar kerja, dan maket Bobot Penilaian: 30%
JADWAL PELAKSANAAN
Minggu 16
LAIN-LAIN
-
DAFTAR RUJUKAN
Structures: Or Why Things Don't Fall Down" oleh J.E. Gordon (2014) The Art of Structures: Introduction to the Functioning of Structures in Architecture" oleh Aurelio Muttoni (2014) Structures: From Theory to Practice" oleh A.J. Kappos (2016) The Structural Basis of Architecture" oleh Bjorn N. Sandaker, Arne P. Eggen, dan Mark R. Cruvellier (2017) Shell Structures in Architecture: Art and Reinforced Concrete" oleh Jack E. Cermak dan W. F. Chen (2018) Structural Glass Facades and Enclosures" oleh Mic Patterson (2018) GBCI. 2013. Ringkasan Kriteria dan Tolok Ukur GreenShip untuk Bangunan Baru. Diunggah dari https://gbcindonesia.org/greens/new pada 26 Desember 2021 https://www.archdaily.com/