



# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARR-513

Issue/Revisi	: A0	Tanggal	: 1 September 2020
Mata Kuliah	: Perancangan Ruang Luar	Kode MK	:ARR-513
Rumpun MK	: Mata Kuliah Pilihan	Semester	:3
Dosen Pengampu	: Dwi Siswi Hariyani, S.T., M.Ars.	Bobot (sks)	:3sks
Dosen Pengampu	Kaprodi	Dekan	
			
Dwi Siswi Hariyani, S.T., M.Ars.	Ratna Safitri, S.T., M.Ars.	Dr. Ir. Resdiansyah Mansyur, S.T., M.T.	

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER	
Capaian Pembelajaran (CP)	<b>CPL - PRODI</b> S9 P3 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menitikberatkan pola pembelajaran yang berimbang pada konsep keilmuan dan praktek di lapangan.</li> <li>• Proses Problem based learning dalam pembelajaran.</li> <li>• Penerimaan prinsip sustainable eco development kedalam setiap matakuliah.</li> </ul>
	<b>CP-MK</b> M 1 M 2 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menerapkan pemikiran logis, kritis sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan/atau teknologi sesuai dengan bidang keahliannya.</li> <li>• Mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis terhadap informasi dan data.</li> <li>• Mengelola pembelajaran secara mandiri.</li> </ul>
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini melatih mahasiswa agar dapat memiliki kepekaan dalam melihat ruang luar pada konteks perkotaan, mampu merumuskan ide pengembangan ruang luar berdasarkan karakter kawasan yang berkelanjutan. Diawali dari metode desain secara umum dengan tahapan survey untuk mengidentifikasi, menganalisa kebutuhan, pendekatan, mengeluarkan konsep desain hingga tahap pra desain.

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARR-513

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER	
Materi Pembelajaran/Pokok Bahasan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pengertian dan ruang lingkup 1</li> <li>2. Pemahaman dasar, konsep dasar ruang dan ruang luar 2</li> <li>3. PRL dalam konteks ruang publik 2</li> <li>4. Teori ruang luar dan ruang dalam serta teori perancangan 3</li> <li>5. Teori elemen-elemen ruang luar 4</li> <li>6. Kerangka berpikir proses PRL 5</li> <li>7. Teknik dan aplikasi PRL 6</li> <li>8. Pemahaman korelasi prinsip, elemen dan unsur desain 9</li> <li>9. Ruang terbuka kota sebagai elemen perancangan kota 10 11</li> </ol>
Pustaka	Utama
	<p>De Certeau, Michel, "Walking In The City" , University of California Press. 1984.</p> <p>Virilio, Paul. A, "Landscape of Events. Massachusetta" , institute of technology, 2000.</p> <p>Garnham, H Launce, "Maintaining the spirit of place" , PDA Publisher Corporation, 1985</p> <p>Rus H Thomas, "Site Planning and design handbook" ,Mc Graw Hills, 2009</p> <p>Harris, Charles, "Time-Saver Standards for Landscape Architecture" , xxx. 1998</p>
	Pendukung
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="http://www.perpustakaan-dikti.blogspot.co.id">www.perpustakaan-dikti.blogspot.co.id</a></li> <li>• <a href="http://www.pnri.go.id">www.pnri.go.id</a></li> <li>• <a href="http://www.kopertis4.or.id">www.kopertis4.or.id</a></li> <li>• <a href="http://forlap.dikti.go.id">forlap.dikti.go.id</a></li> <li>• <a href="http://www.pdii.lipi.go.id">www.pdii.lipi.go.id</a></li> <li>• <a href="http://perpustakaan.kemdikbud.go.id">perpustakaan.kemdikbud.go.id</a></li> <li>• <a href="http://garuda.dikti.go.id">garuda.dikti.go.id</a></li> <li>• <a href="http://www.jayaschool.org">www.jayaschool.org</a></li> </ul>

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARR-513

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="http://www.perpustakaan.kemenkeu.go.id">www.perpustakaan.kemenkeu.go.id</a></li> <li>• <a href="http://lib.kemenperin.go.id">lib.kemenperin.go.id</a></li> <li>• <a href="http://www.perpusbungkarno.perpusnas.go.id">www.perpusbungkarno.perpusnas.go.id</a></li> <li>• <a href="http://simlitabmas.dikti.go.id">simlitabmas.dikti.go.id</a></li> <li>• <a href="http://www.dikti.go.id">www.dikti.go.id</a></li> </ul>	
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak:	Perangkat Keras:
	Microsoft Power Point	LCD Projector, Notebook
Team Teaching	-	
Mata Kuliah Prasyarat	-	

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARR-513

#### RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria&BentukPenilaian	MetodePembelajaran (Estimasi Waktu)	MateriPembelajaran (Pustaka)	BobotPe nilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	Menyampaikan RPS, termasuk didalamnya menyampaikan deskripsi dan tujuan pembelajaran Mata Kuliah Perancangan Ruang Luar dan hal-hal yang perlu dicapai serta peraturan yang berlaku dan disepakati selama perkuliahan.  Mengerti, mengetahui dan memahami ruang lingkup MK	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pemahaman</li> <li>• Keaktifan</li> <li>• Komunikasi</li> <li>• Kecermatan</li> </ul>	<p>Kriteria: Keaktifan dalam berdiskusi untuk menaritahu terkait MK Perancangan Ruang Luar</p> <p>Bentuk Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tulisan essay dan keterangan berupa sketsa</li> <li>• Presentasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kuliah dan Diskusi [TM: 3x (1x50" )]</li> </ul>	<p>Mahasiswa mengetahui tujuan mata kuliah PRL serta hal-hal terkait di dalamnya.</p> <p>Pengertian, ruang lingkup PRL dan pengantar konsep PRL.</p>	0.71
2	Mampu memahami pemahaman dasar, konsep dasar ruang dan ruang luar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pemahaman</li> <li>• Keaktifan</li> <li>• Komunikasi</li> <li>• Kecermatan</li> </ul>	<p>Kriteria: Keaktifan dalam berdiskusi</p> <p>Bentuk Penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tulisan essay dan keterangan berupa sketsa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kuliah dan Diskusi [TM: 3x (1x50" )]</li> </ul>	<p>Mahasiswa mengetahui tujuan mata kuliah PRL serta hal-hal terkait di dalamnya.</p> <p>Pemahaman tentang hal dasar yang berkaitan</p>	0.71

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARR-513

#### RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria&BentukPenilaian	MetodePembelajaran (Estimasi Waktu)	MateriPembelajaran (Pustaka)	BobotPe nilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentasi</li> </ul>		dengan konsep ruang dan konsep ruang luar	
3	<p>Pengertian dan pemahaman elemen-elemen ruang luar.</p> <p>Mampumemahamicara dan hal-hal yang perludipersiapkandalammengambil data, mendokumentasikan dan mengidentifikasi elemen-elemen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pemahaman</li> <li>Keaktifan</li> <li>Komunikasi</li> <li>Kecermatan</li> <li>Daya analisis</li> </ul>	<p>Kriteria: Keaktifan dalam berdiskusi</p> <p>BentukPenilaian:  <ul style="list-style-type: none"> <li>Tulisan essay dan keterangan berupa sketsa</li> <li>Presentasi</li> </ul> </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kuliah dan Diskusi [TM: 1x (1x50" )]</li> <li>Tutorial dan Praktika [BT+BM: (1+1) 2x (2x50" )]</li> </ul>	Pengumpulan data dan dokumentasi seperti identifikasi pada site yang telah disesuaikan dengan tugas PA masing-masing .	5.71
4	<p>Mampumelakukan proses pengumpulan data dan dokumentasisecaralangsung pada lokasi site yang ditentukan.</p> <p>Mampu mengindetifikasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan</li> <li>Manajemen Waktu</li> <li>Pemahaman</li> <li>Keaktifan</li> <li>Komunikasi</li> <li>Kecermatan</li> </ul>	<p>Kriteria: Keaktifandalamberdiskusi untukmencaritahuterkait MKPerancangan Ruang Luar</p> <p>BentukPenilaian:  <ul style="list-style-type: none"> <li>Tulisan essay yang</li> </ul> </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kuliah dan Diskusi [TM: 1x (1x50" )]</li> <li>Tutorial dan Praktika [BT+BM: (1+1) 2x (2x50" )]</li> </ul>	Pengumpulan data dan dokumentasi seperti identifikasi pada site yang telah ditentukan.	0.71

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARR-513

#### RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria&BentukPenilaian	MetodePembelajaran (Estimasi Waktu)	MateriPembelajaran (Pustaka)	BobotPe nilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	masalah, menganalisa dan mengusulkan perbaikan dalam desain		diperkuat dan diperjelas keterangan dengan sketsa dan foto lapangan <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentasi</li> </ul>			
5	Mampu memahami proses berpikir dalam PRL dan konteksnya dengan tahap perancangan yang lain.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pemahaman</li> <li>Keaktifan</li> <li>Komunikasi</li> <li>Kecermatan</li> </ul>	Kriteria: Keaktifandalambardiskusi ntukmencaritahuterkait MK Perancangan Ruang Luar  BentukPenilaian: <ul style="list-style-type: none"> <li>Tulisan essay yang diperkuat keterangan dengan sketsa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kuliah dan Diskusi [TM: 1x (1x50" )]</li> <li>Tutorial dan Praktika [BT+BM: (1+1) 2x (2x50" )]</li> </ul>	Pemahaman tentang kerangka proses berpikir dan aplikasi teknik PRL ataupun aplikasi menurut dasar ilmu prodi masing-masing	0.71
6	Mampu memahami dan mengaplikasikan teknik PRL dalam rancangan.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan</li> <li>Manajemen Waktu</li> <li>Pemahaman</li> <li>Keaktifan</li> <li>Komunikasi</li> </ul>	Kriteria: Keaktifandalambardiskusi ntukmencaritahuterkaitMK Perancangan Ruang Luar	Kuliah dan Diskusi [TM: 3x (1x50" )]	Teknik Perancangan Ruang Luar.	5.71

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARR-513

#### RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria&BentukPenilaian	MetodePembelajaran (Estimasi Waktu)	MateriPembelajaran (Pustaka)	BobotPe nilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kecermatan</li> </ul>				
7	<p>Mampumelakukan proses pengumpulan data dan dokumentasisecaralangsung pada lokasi site yang ditentukan</p> <p>Mampu mengindetifikasi masalah, menganalisa dan mengusulkan perbaikan dalam desain</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan</li> <li>• Manajemen Waktu</li> <li>• Pemahaman</li> <li>• Keaktifan</li> <li>• Komunikasi</li> <li>• Kecermatan</li> </ul>	<p>Kriteria: Keaktifandalamberdiskusi ntukmencaritahuterkait MK Perancangan Ruang Luar</p> <p>BentukPenilaian:  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Laporan hasil pengamatan</li> <li>• Asistensi</li> </ul> </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tutorial dan Praktika [BT+BM: (1+2) 3x (3x50" )]</li> </ul>	<p>Pengumpulan data dan dokumentasi seperti identifikasi pada site yang telah ditentukan</p>	0.71
8	<p>Melakukan pengamatan, merasakan pengalaman ruang, identifikasi elemen dan unsurPRLsekaligus menganalisa dan memberikan rekomendasi pada hasil perancangan pada kawasan yang telah disurvey</p>	<p>Mampumelakukan proses identifikasi, pengumpulan data dan dokumentasi.</p> <p>Merasakan pengalaman ruang</p>	<p>Kriteria:  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hasil deskripsi dari identifikasi elemen ruang luar</li> <li>• Hasil analisa</li> <li>• Hasil pengalaman ruang</li> </ul> </p>		<p>Evaluasi Tengah Semester</p>	30

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARR-513

#### RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Mingg uke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria&BentukPenilaian	MetodePembelajaran (Estimasi Waktu)	MateriPembelajaran (Pustaka)	BobotPe nilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	sebelumnya	secaralangsung berdasar keilmuan prodi masing-masing mahasiswa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kemampuan mengusulkan sesuatu yang konstruktif</li> </ul> BentukPenilaian: <ul style="list-style-type: none"> <li>Tulisan essay yang diperkuat keterangan dengan sketsa</li> </ul>			
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca ruang kota melalui sudut pandang sebagai pengguna ruang kota .</li> <li>Meningkatkan kesadaran ruang kota sebagai bagian dari Perancangan Ruang Luar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan</li> <li>Manajemen Waktu</li> <li>Pemahaman</li> <li>Keaktifan</li> <li>Komunikasi</li> <li>Kecermatan</li> </ul>	Kriteria: Keaktifan dalam berdiskusi untuk mencari tahu terkait MK Perancangan Ruang Luar  Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none"> <li>Logbook. Tulisan essay yang diperkuat keterangan dengan sketsa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kuliah dan Diskusi [TM: 1x (1x50" )]</li> <li>Tutorial dan Praktika [BT: 2x (2x50" )]</li> </ul>	1. Chapter VII. Walking in the city., Michel de certeu, 1988.	0.71

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARR-513

#### RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria&BentukPenilaian	MetodePembelajaran (Estimasi Waktu)	MateriPembelajaran (Pustaka)	BobotPe nilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
10	Mengerti dan memahami PRL sebagai unsur ruang terbuka kota ( <i>open space</i> ) dalam elemen perancangan kota dari berbagai teori.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan</li> <li>• Manajemen Waktu</li> <li>• Pemahaman</li> <li>• Keaktifan</li> <li>• Komunikasi</li> <li>• Kecermatan</li> </ul>	<p>Kriteria: Keaktifandalamberdiskusi ntukmencaritahuterkait MK Perancangan Ruang Luar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tugas individu : tulisan essay yang diperkuat keterangan dengan sketsa Presentasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kuliah dan Diskusi [TM: 1x (1x50" )]</li> <li>• Tutorial dan Praktika [BT+BM: (1+1) 2x (2x50" )]</li> </ul>	Pemahaman dan pengertian tentang <i>open space</i> , <i>urban space</i> dan <i>public space</i>	0.71
11	Mengerti dan memahami PRL sebagai unsur ruang terbuka kota ( <i>open space</i> ) dalam elemen perancangan kota berdasar UU no 26 tahun 2007 tentang penataan ruang	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan</li> <li>• Manajemen Waktu</li> <li>• Pemahaman</li> <li>• Keaktifan</li> <li>• Komunikasi</li> <li>• Kecermatan</li> </ul>	<p>Kriteria: Keaktifandalamberdiskusi ntukmencaritahuterkait MK Perancangan Ruang Luar</p> <p>BentukPenilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tugas kelompok: tulisan essay yang diperkuat keterangan dengan sketsa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Praktika [BT: 3x (1x50" )]</li> </ul>	Pemahaman dan pengertian UU no 26 tahun 2007 tentang penataan ruang, khususnya bab tentang RTH.	5.71

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARR-513

#### RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Mingg uke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria&BentukPenilaian	MetodePembelajaran (Estimasi Waktu)	MateriPembelajaran (Pustaka)	BobotPe nilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentasi</li> </ul>			
12	Mengerti dan memahami PRL sebagai unsur ruang terbuka kota ( <i>open space</i> ) dalam elemen perancangan kota berdasar UU no 26 tahun 2007 tentang penataan ruang	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan</li> <li>Manajemen Waktu</li> <li>Pemahaman</li> <li>Keaktifan</li> <li>Komunikasi</li> <li>Kecermatan</li> </ul>	<p>Kriteria: Keaktifandalamberdiskusi ntukmencaritahuterkait MK Perancangan Ruang Luar</p> <p>BentukPenilaian:  <ul style="list-style-type: none"> <li>Tugas kelompok : tulisan essay yang diperkuat keterangan dengan sketsa</li> <li>Presentasi</li> </ul> </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kuliah dan Diskusi [TM: 1x (1x50" )]</li> <li>Tutorial dan Praktika [BT+BM: (1+1) 2x (2x50" )]</li> </ul>	UU no 26 tahun 2007 tentang penataan ruang, khususnya bab tentang RTH.	0.71
13	Mampu memahami dan mengetahui proses aplikasi keilmuan PRLdalam pemberian rekomendasi kebijakan tata ruang di pemerintahan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan</li> <li>Manajemen Waktu</li> <li>Pemahaman</li> <li>Keaktifan</li> <li>Komunikasi</li> <li>Kecermatan</li> </ul>	<p>Kriteria: Keaktifandalamberdiskusi ntukmencaritahuterkait MK Perancangan Ruang Luar</p>	Kuliah dan Diskusi [TM: 3x (1x50" )]	Proses analisa dan pemberian rekomendasi kebijakanRTH perkotaan	0.71

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARR-513

#### RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Pe- nilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
14	Aplikasi pengertian dan pemahaman teori, prinsip, elemen dan unsur-unsur desain PRL dalam studi kasus	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan</li> <li>• Manajemen Waktu</li> <li>• Pemahaman</li> <li>• Keaktifan</li> <li>• Komunikasi</li> <li>• Kecermatan</li> </ul>	Kriteria: Keaktifan dalam diskusi dan asistensi dalam menyelesaikan tugas Perancangan Ruang Luar sebagai bagian proses pengerjaan Ujian Tugas Akhir	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kuliah dan Diskusi [TM: 1x (1x50" )]</li> <li>• Tutorial dan Praktika [BT+BM: (1+1) 2x (2x50" )]</li> </ul>	Proses dan progres hasil identifikasi dan analisa PRL di site yang ditentukan	5.71
15	Aplikasi pengertian dan pemahaman teori, prinsip, elemen dan unsur-unsur desain PRL dalam studi kasus	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan</li> <li>• Manajemen Waktu</li> <li>• Pemahaman</li> <li>• Keaktifan</li> <li>• Komunikasi</li> <li>• Kecermatan</li> </ul>	Kriteria: Keaktifan dalam diskusi dan asistensi dalam menyelesaikan tugas Perancangan Ruang Luar sebagai bagian proses pengerjaan Ujian Tugas Akhir	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kuliah dan Diskusi [TM: 1x (1x50" )]</li> <li>• Tutorial dan Praktika [BT+BM: (1+1) 2x (2x50" )]</li> </ul>	Proses dan progres hasil identifikasi dan analisa PRL di site yang ditentukan	0.71

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARR-513

#### RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Pe- nilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
16	Aplikasi pengertian dan pemahaman teori, prinsip, elemen dan unsur-unsur desain PRL dalam studi kasus.	<p>Prodi arsitektur: Mampu melakukan tahap pembuatan konsep desain, pra desain dan pengembangandes ain setelah proses identifikasi, analisa site dan programming desain diasumsikan sudah selesai.</p> <p>Prodi ekonomi: Melakukan identifikasi, analisa dan mengambil kesimpulan serta rekomendasi sesuai latar belakang</p>	<p>Kriteria: Prodi arsitektur</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kemampuan mengusulkan kosep</li> <li>• Kemampuan mewujudkan dalam pra desain</li> <li>• Kemampuan mengembangkan ide yang lebih detil.</li> </ul> <p>Prodi ekonomi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kemampuan identifikasi elemen dan unsur PRL</li> <li>• Kemampuan analisa, mengambil kesimpulan dan rekomendasi perbaikan, kebijakan.</li> </ul>		<p>Prodi Arsitektur: Site pada tugas PA (Perancangan Arsitektur) yang diambil masing-masing</p> <p>Prodi Ekonomi: Site dan topik yang diangkat dan disetujui oleh dosen</p>	40

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARR-513

#### RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria&BentukPenilaian	MetodePembelajaran (Estimasi Waktu)	MateriPembelajaran (Pustaka)	BobotPe nilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
		prodi	BentukPenilaian: <ul style="list-style-type: none"> <li>Tulisan essay yang diperkuat keterangan dengan sketsa</li> </ul>			



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER  
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
**ARR-513**



# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARR-513

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA					
Mata Kuliah	Perancangan Ruang Luar				
Kode MK	ARR-513	sks:	3	Semester:	
Dosen Pengampu	Dwi Siswi Hariyani, S.T., M.Ars.				
<b>BENTUK TUGAS</b>					
Membuat makalah					
<b>JUDUL TUGAS</b>					
Tugas Kecil 1 : Menguraikan pemahaman tentang teori dan manfaat ilmu PRL dalam tugas perancangan arsitektur yang diambil atau masing-masing					
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH</b>					
Mahasiswa mampu mengerti,mengetahui dan memahami tentang ruang lingkup MK					
<b>DESKRIPSI TUGAS</b>					
Menguraikan pemahaman tentang teori dan manfaat ilmu PRL dalam tugas perancangan arsitekturyang diambil atau masing-masing					
<b>METODE Pengerjaan Tugas</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mencari rujukan atau literatur secara mandiri</li> <li>2. Menguraikan pemahaman awal tentang teori dan teori dengan manfaat untuk prodi masing-masing</li> </ol>					
<b>BENTUK DAN FORMAT LUARAN</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mengumpulkan bentuk essay dan sketsa/gambar di format kertas ukuran A4, minimal 4 halaman</li> <li>2. Kombinasi penyajian bisa dengan komputer dan sketsa tangan</li> </ol>					
<b>INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Kualitas konten (pemahaman dan deskripsi) 70%</li> <li>b. Kuantitas tulisan dan sketsa 30%</li> </ol>					
<b>JADWAL PELAKSANAAN</b>					
					9 februari 2018
<b>LAIN-LAIN</b>					
BobotPenilaiantugasiniadalah 15% dari 100% penilaianmatakuliahini.					
<b>DAFTAR RUJUKAN</b>					
-					



# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARR-513

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA					
Mata Kuliah	Perancangan Ruang Luar				
Kode MK	ARR-513	sks:	3	Semester:	
Dosen Pengampu	Dwi Siswi Hariyani, S.T., M.Ars.				
<b>BENTUK TUGAS</b>					
Membuat makalah					
<b>JUDUL TUGAS</b>					
Ujian Tengah Semester					
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH</b>					
Mahasiswamampu mengerti,mengetahui dan memahami permasalahan yang terkait dengan PRL dan latar belakang prodi masing-masing					
<b>DESKRIPSI TUGAS</b>					
Memahami melalui identifikasi, analisa dan mengusulkan					
<b>METODE Pengerjaan Tugas</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mencari rujukan atau literatur secara mandiri</li> <li>2. Mengambil kasus site ruang luar</li> <li>3. Menguraikan pemahaman konteks site dengan ruang publik kota</li> <li>4. Mengamati masalahyang ada, menganalisa dan mengusulkan pemecahan masalah berdasar latar belakang prodi masing-masing</li> </ol>					
<b>BENTUK DAN FORMAT LUARAN</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mengumpulkan bentuk essay dan sketsa/gambar di format kertas ukuran A4, minimal 4 halaman</li> <li>2. Kombinasi penyajian bisa dengan komputer dan sketsa tangan</li> </ol>					
<b>INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kualitas konten (pemahaman dan deskripsi) 70%</li> <li>2. Kuantitas tulisan dan sketsa 30%</li> </ol>					
<b>JADWAL PELAKSANAAN</b>					
					13Februari 2018
<b>LAIN-LAIN</b>					
BobotPenilaiantugasiniadalah 15% dari 100% penilaianmatakuliahini.					
<b>DAFTAR RUJUKAN</b>					
-					

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARR-513

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA					
Mata Kuliah	Perancangan Ruang Luar				
Kode MK	ARR-513	sks:	3	Semester:	
Dosen Pengampu	Dwi Siswi Hariyani, S.T., M.Ars.				
<b>BENTUK TUGAS</b>					
Membuat makalah					
<b>JUDUL TUGAS</b>					
Ujian Tengah Semester					
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH</b>					
Mahasiswa mampu melakukan proses identifikasi, analisa elemen ruang luar dan mampu menceritakan dan memberikan rekomendasi atau usulan sesuai dengan latar belakang prodi masing-masing					
<b>DESKRIPSI TUGAS</b>					
Membuat tulisan tentang hasil pengamatan dan pengalaman ruang pada hasil PRL di kawasan atau site yang telah ditentukan.					
<b>METODE Pengerjaan Tugas</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjabarkan dan analisa teori PRL pada kawasan atau site yang dipilih</li> <li>2. Mengupas elemen ruang luar</li> <li>3. Meneritakan dan mengidentifikasi hasil pengalaman ruang berdasar latar belakang prodi masing-masing.</li> </ol>					
<b>BENTUK DAN FORMAT LUARAN</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pemahaman dan analisis hasil aplikasi teori perancangan ruang luar</li> <li>2. Analisis elemen ruang luar</li> <li>3. Identifikasi elemen ruang luar berdasar pengalaman ruang</li> </ol>					
<b>INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kualitas konten (pemahaman dan deskripsi) 60%</li> <li>2. Kuantitas tulisan dan sketsa 30%</li> <li>3. Visualisasi dan layout 10%</li> </ol>					
<b>JADWAL PELAKSANAAN</b>					
					20 Maret 2018
<b>LAIN-LAIN</b>					
Bobot Penilaian tugas ini adalah 30% dari 100% penilaian mata kuliah ini.					
<b>DAFTAR RUJUKAN</b>					
-					



# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARR-513

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA					
Mata Kuliah	Perancangan Ruang Luar				
Kode MK	ARR-513	sks:	3	Semester:	7
Dosen Pengampu	Dwi Siswi Hariyani, S.T., M.Ars.				
<b>BENTUK TUGAS</b>					
Poster					
<b>JUDUL TUGAS</b>					
Ujian Akhir Semester					
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH</b>					
Mahasiswa mampu :					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menunjukkan kemampuan melihat ruang luar pada konteks perkotaan</li> <li>2. Mampu merumuskan ide pengembangan PRL berdasar kawasan yang berkelanjutan</li> </ol>					
<b>DESKRIPSI TUGAS</b>					
<p>Mahasiswa prodi arsitektur: Perancangan Ruang Luar sesuai tugas PA saat ini</p> <p>Mahasiswa prodi ekonomi: melakukan proses identifikasi, analisa elemen ruang luar dan mampu menceritakan dan memberikan rekomendasi atau usulan sesuai dengan latar belakang prodi</p>					
<b>METODE Pengerjaan Tugas</b>					
<p>Mahasiswa prodi arsitektur :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifikasi desain ruang luar sesuai tugas PA saat ini</li> <li>2. Identifikasi, analisa site, programming desain arsitektur diasumsikan sudah selesai di tahap mata kuliah PA masing-masing</li> <li>3. KDB Max. 60%</li> <li>4. Output:             <ol style="list-style-type: none"> <li>a) KONSEP DESAIN / SKEMATIK</li> <li>b) PRA DESAIN / DESAIN AWAL</li> <li>c) PENGEMBANGAN DESAIN /TAHAP DESAIN AKHIR</li> </ol> </li> </ol> <p>Mahasiswa prodi ekonomi:</p> <p>Pilihan tema essay :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Perancangan ruang luar pada konteks ekonomi perkotaan</li> <li>b) Perancangan ruang luar yang berdasarkan karakter kawasan yang berkelanjutan</li> </ol>					
<b>BENTUK DAN FORMAT LUARAN</b>					
1. Mahasiswa prodi Arsitektur: Format A3, Teknik dan proses perancangan bebas					



# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARR-513

2. Mahasiswa prodi ekonomi : Paper essay (ketik, A4, minimal jumlah kata 2500)	
<b>INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN</b>	
1. Kualitas konten (pemahaman dan deskripsi) 60%	
2. Kuantitas tulisan dan sketsa 30%	
3. Visualisasi dan layout 10%	
<b>JADWAL PELAKSANAAN</b>	
	2018
...	...
<b>LAIN-LAIN</b>	
Bobot Penilaian tugas ini adalah 40% dari 100% penilaian mata kuliah ini.	
<b>DAFTAR RUJUKAN</b>	
-	

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARR-513

#### RUBRIK PENILAIAN

Jenjang	Nilai Mutu		BobotAngka	DeskripsiCapaianPembelajaran
4	A	A	90,00 — 100	Mahasiswa/i superior yang mampu menerapkan informasi yang diberikansaat perkuliahan serta mampu menggali informasi berdasarkan hasil pengamatan lapangan maupun penerapan hasil dari bacaan yang diberikantiapminggunya. Mahasiswa/i mampu secara Mandiri menganalisis dan menerapkan ilmu yang didapat dari kuliah, bacaan maupun diskusi dengan rekan. Umumnya hasil analisis dan penerapan ilmu adalah berupa gambar-gambar sketsa dan coretan analisis.
3,7		A-	80,00 — 89,99	Mahasiswa/i superior yang mampu menerapkan informasi yang diberikansaat perkuliahan serta mampu menggali informasi berdasarkan hasil pengamatan lapangan maupun penerapan hasil dari bacaan yang diberikantiapminggunya. Bisa jadi ada beberapa informasi yang terlewatkan maupun analisis yang kurang tajam. Namun mahasiswa/i mampu secara Mandiri menganalisis dan menerapkan ilmu yang didapat dari kuliah, bacaan maupun diskusi dengan rekan. Umumnya hasil analisis dan penerapan ilmu adalah berupa gambar-gambar sketsa dan coretan analisis.
3,3	B	B+	75,00 — 79,99	Mahasiswa/i mampu menerapkan informasi yang diberikansaat perkuliahan serta mampu menggali informasi berdasarkan hasil pengamatan lapangan maupun penerapan hasil dari bacaan yang diberikantiapminggunya. Mahasiswa/i memenuhi permintaan tugas dengan lengkap dengan tafsiran dan gagasan yang jelas, logis, runut dan orisinal serta mampu mengemas semua ide secara sistematis dan menarik.
3		B	70,00 — 74,99	Mahasiswa/i mampu menerapkan informasi yang diberikansaat perkuliahan serta mampu menggali informasi berdasarkan hasil pengamatan lapangan maupun penerapan hasil dari bacaan yang diberikantiapminggunya. Mahasiswa/i memenuhi permintaan tugas dengan lengkap dengan tafsiran dan gagasan yang jeli, logis, runut dan orisinal namun penyajiannya bisa jadi kurang lengkap.
2,7		B-	65,00 — 69,99	Mahasiswa/i memenuhi permintaan tugas dengan lengkap dengan urutan yang logis namun kurang komprehensif
2,3	C	C+	60,00 — 64,99	Mahasiswa/i memenuhi permintaan tugas dengan lengkap dan berusaha maksimal mungkin memenuhi permintaan tugas dengan urutan yang logis. Penyajiannya bisa jadi belum menarik dan komprehensif namun usahanya sudah diberikan penghargaan lebih
2		C	55,00 — 59,99	Mahasiswa/i memenuhi permintaan tugas secara lengkap dan cukup berusaha menerapkan berbagai pengetahuan namun belum runut, logis dan komprehensif.
1,7		C-	50,00 — 54,99	Mahasiswa/i hanya memenuhi permintaan tugas namun belum mampu menerapkan pengetahuan secara runut, logis dan komprehensif.
1	D	D	40,00 — 49,99	Mahasiswa/i perlu mengulang karena ia mengerjakan tugas seadanya dan tidak lengkap sesuai dengan permintaan.
0	E	E	< 40,00	Mahasiswa/i belum layak lulus karena tidak memenuhi kriteria, seperti sering tidak mengumpulkan tugas atau tidak mengumpulkan tugas, tidak mengikuti ujian, dan melakukan plagiarisme.



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER  
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
**ARR-513**