
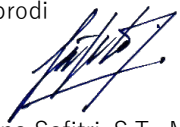
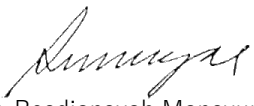




# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARR-306

Issue/Revisi	: A0	Tanggal	: 20 Agustus 2020
Mata Kuliah	: Metode Penelitian	Kode MK	: ARR-306
Rumpun MK	: Mata Kuliah Minor	Semester	: 6
Dosen Pengampu	: Feby Hendola, S.Ars., M.Ars.	Bobot (sks)	: 3 sks
Dosen Pengampu	Kaprodi	Dekan	
 Feby Hendola, S.Ars., M.Ars.	 Ratna Safitri, S.T., M.Ars.	 Dr. Ir. Resdiansyah Mansyur, S.T., M.T.	

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER										
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>CPL - PRODI</b>									
	<table border="1"> <tr> <td>S3</td> <td rowspan="2"> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik</li> <li>Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>S5</td> </tr> <tr> <td>S10</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>KU2</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan/atau teknologi sesuai dengan bidang keahliannya</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>KK3</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu mengomunikasikan pemikiran dan hasil rancangan dalam bentuk grafis, tulisan, dan model yang komunikatif dengan teknik manual maupun digital</li> </ul> </td> </tr> </table>	S3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik</li> <li>Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain</li> </ul>	S5	S10	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri</li> </ul>	KU2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan/atau teknologi sesuai dengan bidang keahliannya</li> </ul>	KK3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu mengomunikasikan pemikiran dan hasil rancangan dalam bentuk grafis, tulisan, dan model yang komunikatif dengan teknik manual maupun digital</li> </ul>
	S3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik</li> <li>Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain</li> </ul>								
S5										
S10	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri</li> </ul>									
KU2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan/atau teknologi sesuai dengan bidang keahliannya</li> </ul>									
KK3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu mengomunikasikan pemikiran dan hasil rancangan dalam bentuk grafis, tulisan, dan model yang komunikatif dengan teknik manual maupun digital</li> </ul>									
<b>CP-MK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa mampu mengobservasi dan menganalisis objek dan gejala arsitektur dengan menggunakan metode penelitian yang telah dipelajari hingga menghasilkan karya ilmiah yang sistematis, sah, dan berguna baik untuk memperluas wawasan arsitektur ataupun menentukan dasar dalam merancang suatu karya arsitektur.</li> </ul>									
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Mata kuliah ini memberi kesempatan bagi mahasiswa untuk memahami metode-metode dalam meneliti objek dan gejala arsitektur, serta									

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARC-306

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER	
	menggunakannya dengan tepat dalam penulisan karya ilmiah arsitektur.
<b>Materi Pembelajaran/Pokok Bahasan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Penentuan isu adan perumusan masalah penelitian arsitektural</li> <li>• Ulasan teori dan literatur arsitektur</li> <li>• Penentuan metode penelitian arsitektur</li> <li>• Perencanaan penelitian arsitektur</li> <li>• Penelitian kualitatif, kuantitatif, dan campuran, serta keterkaitannya di bidang arsitektur</li> <li>• <i>Qualitative Research</i></li> <li>• <i>Historical Research</i></li> <li>• <i>Correlational Research</i></li> <li>• <i>Experimental-Quasi Experimental Research</i></li> <li>• <i>Logical Argumentation</i></li> <li>• Sistemasi dan penulisan karya ilmiah</li> </ul>
<b>Pustaka</b>	<b>Utama</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creswell, J. W., "The Selection of a Research Design" in <i>Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches</i>, 2009, London: SAGE Publications, Inc., pp. 3-20.</li> <li>• Groat &amp; Wang, <i>Architectural Research Methods</i>, 2013, New Jersey: John Wiley and Son, Inc.</li> <li>• Groat &amp; Wang, "Whats Your Purpose? From Theory Building to Design Application"(chapter 4) in <i>Architectural Research Methods</i>, 2013, New Jersey: John Wiley and Son, Inc., pp. 101-140.</li> <li>• Hall, G. M., <i>How to Write a Paper (third edition)</i>, 2003, London: BMJ Publishing Group</li> <li>• Hart, C., "The Literatur Review in Research" in <i>Doing a Literatur Review: Releasing the Social Science, Research Imagination</i>, 2008, London: SAGE Publications Ltd., pp. 1-25.</li> <li>• Kumar, R., <i>Research Methodology: a step-by-step guide for beginners</i>, 2011, London: SAGE Publications.</li> <li>• Lucas, R., <i>Research Methods for Architecture (chapter 5&amp;6)</i>, 2016, London: Laurence King Publishing.</li> <li>• Till, J., "Is doing Architecture doing Research?" in 4<sup>th</sup> International Meeting on Architectural and Urbanism Research.</li> </ul>
	<b>Pendukung</b>
	-
<b>Media Pembelajaran</b>	<b>Perangkat Lunak:</b>
	Zoom Microsoft Office Miro
	<b>Perangkat Keras:</b> Alat tulis dan menggambar
<b>Team Teaching</b>	-
<b>Mata Kuliah Prasyarat</b>	-

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARC-306

#### RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan pentingnya penelitian dan metodenya dalam ranah arsitektur .	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat komunikatif presentasi</li> <li>Keaktifan dalam berargumentasi dan berdiskusi</li> <li>Pemahaman materi dan etepatan dalam merunutkan argumentasi dalam penulisan</li> <li>Kerapian dan ketepatan redaksional</li> </ul>	<p>Kriteria: Keaktifan, ketepatan argumentasi, sistematika penjelasan</p> <p>Bentuk Non-Test:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentasi</li> <li>Diskusi</li> <li>Kuliah</li> </ul>	<p>Kuliah dan Diskusi TM: 2x50"</p> <p>Tugas menulis paper dan presentasi kelompok BT+BM (1+1)x(2x60")</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Paper 1: <b>topik penelitian</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pengantar kuliah</li> <li>Groat &amp; Wang, "1.2 What is Architectural Research?" in <i>Architectural Research Methods (second edition)</i>, 2013, Canada: John Wiley &amp; Sons, Inc., pp. 6-9</li> <li>Lucas, R., "Introduction: What is architectural research?" in <i>Research Methods for Architecture</i>, 2016, London: Laurence King Publishing, pp. 7-16</li> <li>Till, J., "Is doing Architecture doing Research?"</li> </ul>	4.7

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARC-306

#### RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
2	Mahasiswa dapat menentukan isu dan merumuskan masalah suatu penelitian arsitektur serta memahami alur penulisan latar belakang dan rumusan masalah	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat komunikatif presentasi</li> <li>Keaktifan dalam berargumentasi dan berdiskusi</li> <li>Pemahaman materi dan etepatan dalam merunutkan argumentasi dalam penulisan</li> <li>Kerapian dan ketepatan redaksional</li> </ul>	<p>Kriteria: Keaktifan, ketepatan argumentasi, sistematika penjelasan</p> <p>Bentuk Non-Test:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentasi</li> <li>Diskusi</li> <li>Kuliah</li> </ul>	<p>Kuliah dan Diskusi TM: 2x50"</p> <p>Tugas menulis paper dan presentasi kelompok BT+BM (1+1)x(2x60")</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ulasan 1: <b>apa kaitan bahan materi bacaan dengan penelitian Anda?</b></li> <li>Paper 2: <b>latar belakang dan rumusan masalah</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Proses atau tahapan penelitian arsitektural</li> <li>Penentuan isu adan perumusan masalah penelitian arsitektural</li> <li>Lucas, R., "Chapter 1: Defining Your Research Question" in Research Methods for Architecture, 2016, London: Laurence King Publishing, pp. 25-35</li> </ul>	4.7
3	Mahasiswa dapat memilih literatur yang terkait dengan isu penelitian dan mengulasnya dengan tepat untuk kepentingan penelitian.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat komunikatif presentasi</li> <li>Keaktifan dalam berargumentasi dan berdiskusi</li> <li>Pemahaman materi dan etepatan dalam merunutkan argumentasi dalam penulisan</li> <li>Kerapian dan ketepatan redaksional</li> </ul>	<p>Kriteria: Keaktifan, ketepatan argumentasi, sistematika penjelasan</p> <p>Bentuk Non-Test:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentasi kelompok</li> <li>Diskusi</li> <li></li> </ul>	<p>Kuliah dan Diskusi TM: 2x50"</p> <p>Tugas menulis paper dan presentasi kelompok BT+BM (1+1)x(2x60")</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ulasan 2: <b>apa kaitan bahan materi bacaan dengan studi literatur untuk</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Literatur review: book</li> <li>Proses ulas literatur dan desain riset</li> <li>Groat &amp; Wang, "What's Your Purpose? From Theory Building to Design Aplication" (chapter 4) in</li> </ul>	4.7

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARC-306

#### RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
				<p><b>penelitian Anda?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Paper 3: <b>kerangka teori</b></li> </ul>	<p><i>Architectural Research Methods</i>, 2013, New Jersey: John Wiley and Son, Inc., pp. 101-140</p>	
4	Mahasiswa dapat mengetahui metode penelitian suatu literatur dan mengaitkannya ke dalam penelitian.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat komunikatif presentasi</li> <li>Keaktifan dalam berargumentasi dan berdiskusi</li> <li>Pemahaman materi dan etepatan dalam merunutkan argumentasi dalam penulisan</li> <li>Kerapian dan ketepatan redaksional</li> </ul>	<p>Kriteria: Keaktifan, ketepatan argumentasi, sistematika penjelasan</p> <p>Bentuk Non-Test:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentasi kelompok</li> <li>Diskusi</li> </ul>	<p>Kuliah dan Diskusi TM: 2x50"</p> <p>Tugas menulis paper dan presentasi kelompok BT+BM (1+1)x(2x60")</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ulasan3: <b>bagaimana tahapan menulis ulasan literatur yang tepat untuk penelitian Anda?</b></li> <li>Paper 4: <b>Ulasan Pustaka 1 (3 jurnal)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Proses ulasan literatur</li> <li>Lucas, R., "Chapter 3: Building your literatur review" in <i>Research Methods for Architecture</i>, 2016, London: Laurence King Publishing, pp. 47-57</li> <li>Groat &amp; Wang, "What's Your Question? Literatur Review and Research Design" (chapter 5) in <i>Architectural Research Methods</i>, 2013, New Jersey: John Wiley and Son,</li> </ul>	4.7

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARC-306

#### RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
					Inc., pp. 141-169	
5	Mahasiswa dapat mensintesis seluruh bacaan yang telah diulas dengan logis dan relevan terhadap penelitian	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat komunikatif presentasi</li> <li>Keaktifan dalam berargumentasi dan berdiskusi</li> <li>Pemahaman materi dan etepatan dalam merunutkan argumentasi dalam penulisan</li> <li>Kerapian dan ketepatan redaksional</li> </ul>	<p>Kriteria: Keaktifan, ketepatan argumentasi, sistematika penjelasan</p> <p>Bentuk Non-Test:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Presentasi Individu</b></li> <li>Diskusi</li> </ul>	<p>Kuliah dan Diskusi TM: 2x50"</p> <p>Tugas menulis paper dan presentasi individu BT+BM (1+1)x(2x60")</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Paper 5: <b>Ulasan Pustaka 2 (2 buku)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sintesis studi literatur</li> </ul>	4.7
6	Mahasiswa dapat memahami kaitan teori arsitektur dengan metode penelitian dan menentukan metode penelitian yang tepat	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat komunikatif presentasi</li> <li>Keaktifan dalam berargumentasi dan berdiskusi</li> <li>Pemahaman materi dan etepatan dalam merunutkan argumentasi dalam penulisan</li> <li>Kerapian dan ketepatan redaksional</li> </ul>	<p>Kriteria: Keaktifan, ketepatan argumentasi, sistematika penjelasan</p> <p>Bentuk Non-Test:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentasi kelompok</li> <li>Diskusi</li> </ul>	<p>Kuliah dan Diskusi TM: 2x50"</p> <p>Tugas menulis paper dan presentasi kelompok BT+BM (1+1)x(2x60")</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ulasan 4: <b>bagaimana keterkaitan</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teori dan metode penelitian arsitektur</li> <li>Lucas, R., "Chapter 2: Defining your research methodology" in <i>Research Methods for Architecture</i>, 2016, London:</li> </ul>	4.7

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARC-306

#### RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
				<p><b>antara teori arsitektur dengan penelitian di bidang arsitektur?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Paper 6: <b>Sintesis dan dugaan awal</b></li> </ul>	Laurence King Publishing, pp.36-45	
7	Mahasiswa dapat memahami cara pengambilan data penelitian arsitektur; mampu menyusun perencanaan pengambilan dan analisis data	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat komunikatif presentasi</li> <li>Keaktifan dalam berargumentasi dan berdiskusi</li> <li>Pemahaman materi dan etepatan dalam merunutkan argumentasi dalam penulisan</li> <li>Kerapian dan ketepatan redaksional</li> </ul>	<p>Kriteria: Keaktifan, ketepatan argumentasi, sistematika penjelasan</p> <p>Bentuk Non-Test:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentasi kelompok</li> <li>Diskusi</li> <li>Latihan 6: <b>metode penelitian apa yang akan Anda gunakan dan bagaimana cara Anda mengumpulkan data penelitian?</b></li> </ul>	<p>Kuliah dan Diskusi TM: 2x50"</p> <p>Tugas menulis paper dan presentasi kelompok BT+BM (1+1)x(2x60")</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ulasan 5: <b>metode penelitian apa yang akan Anda gunakan dan bagaimana cara Anda mengumpulkan data penelitian?</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Penentuan metode</li> <li>Perencanaan penelitian</li> <li>Lucas, R., "Chapter 5: Conducting and documenting fieldwork" in <i>Research Methods for Architecture</i>, 2016, London: Laurence King Publishing, pp. 69-79</li> <li>Lucas, R., "Chapter 6: Conducting interviews" in <i>Research Methods for Architecture</i>,</li> </ul>	2.7%

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARC-306

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
				<ul style="list-style-type: none"> <li>Paper 7: <b>Rencana penelitian</b></li> </ul>	2016, London: Laurence King Publishing, pp. 80-89	
8	<b>Evaluasi Tengah Semester: proposal penelitian berisi latar belakang penelitian, rumusan masalah yang diteliti, keterkaitan literatur dengan penelitian, serta metode yang akan digunakan (paper 8)</b>					
9	Mahasiswa dapat memahami penelitian kualitatif, kuantitatif, dan campuran, serta keterkaitannya di bidang arsitektur	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat komunikatif presentasi</li> <li>Keaktifan dalam berargumentasi dan berdiskusi</li> <li>Pemahaman materi dan etepatan dalam merunutkan argumentasi dalam penulisan</li> <li>Kerapian dan ketepatan redaksional</li> </ul>	Kriteria: Keaktifan, ketepatan argumentasi, sistematika penjelasan  Bentuk Non-Test: <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentasi kelompok</li> <li>Diskusi</li> </ul>	Kuliah dan Diskusi TM: 2x50"  Tugas menulis paper dan presentasi kelompok BT+BM (1+1)x(2x60") <ul style="list-style-type: none"> <li>Ulasan 6: <b>pendekatan apa yang tepat untuk penelitian Anda: kuantitatif, kualitatif, atau campuran?</b></li> <li>Paper 9: <b>Revisi &amp; penentuan</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Penjelasan umum penelitian kualitatif, kuantitatif, dan campuran</li> <li>Creswell, J. W., "The Selection of a Research Design" in <i>Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches</i>, 2009, London: SAGE Publications, Inc. pp. 3-20</li> <li>Kumar, R., "Chapter 9: Selecting a method of data collection" in <i>Research Methodology: a step-</i></li> </ul>	2.7%



# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARC-306

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
				<b>metode penelitian</b>	<i>by-step guide for beginners</i> , 2011, London: SAGE Publications Ltd, pp.137-164	
10	Mahasiswa dapat mengenal dan memahami secara umum metode-metode yang dapat digunakan dalam penelitian arsitektur	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat komunikatif presentasi</li> <li>Keaktifan dalam berargumentasi dan berdiskusi</li> <li>Pemahaman materi dan etepatan dalam merunutkan argumentasi dalam penulisan</li> <li>Kerapian dan ketepatan redaksional</li> </ul>	Kriteria: Keaktifan, ketepatan argumentasi, sistematika penjelasan  Bentuk Non-Test: <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentasi kelompok</li> <li>Diskusi</li> </ul>	Kuliah dan Diskusi TM: 2x50"  Tugas menulis paper dan presentasi kelompok BT+BM (1+1)x(2x60") <ul style="list-style-type: none"> <li>Ulasan 7: <b>Jelaskan secara singkat tiga pendekatan qualitative research di bidang arsitektur?</b></li> <li>Paper 10: <b>Hasil pendataan 1</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Qualitative Research</i></li> <li>Groat &amp; Wang, "Chapter 7: Qualitative Research" in <i>Architectural Research Methods</i>, 2013, New Jersey: John Wiley and Son, Inc., pp. 215-261</li> </ul>	5.6%

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARC-306

#### RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
11	Mahasiswa dapat mengenal dan memahami secara umum metode-metode yang dapat digunakan dalam penelitian arsitektur	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat komunikatif presentasi</li> <li>Keaktifan dalam berargumentasi dan berdiskusi</li> <li>Pemahaman materi dan etepatan dalam merunutkan argumentasi dalam penulisan</li> <li>Kerapian dan ketepatan redaksional</li> </ul>	<p>Kriteria: Keaktifan, ketepatan argumentasi, sistematika penjelasan</p> <p>Bentuk Non-Test:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentasi kelompok</li> <li>Diskusi</li> </ul>	<p>Kuliah dan Diskusi TM: 2x50"</p> <p>Tugas menulis paper dan presentasi kelompok BT+BM (1+1)x(2x60")</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ulasan 8: <b>apa yang dimaksud dengan interpretive-historical research di bidang arsitektur?</b></li> <li>Paper 11: <b>Hasil pendataan 2</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Interpretive-Historical Research</i></li> <li>Groat &amp; Wang, "Chapter 6: Historical Research" in <i>Architectural Research Methods</i>, 2013, New Jersey: John Wiley and Son, Inc., pp. 173-214</li> </ul>	5.6%
12	Mahasiswa dapat mengenal dan memahami secara umum metode-metode yang dapat digunakan dalam penelitian arsitektur	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat komunikatif presentasi</li> <li>Keaktifan dalam berargumentasi dan berdiskusi</li> <li>Pemahaman materi dan etepatan dalam merunutkan argumentasi dalam penulisan</li> </ul>	<p>Kriteria: Keaktifan, ketepatan argumentasi, sistematika penjelasan</p> <p>Bentuk Non-Test:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentasi kelompok</li> <li>Diskusi</li> </ul>	<p>Kuliah dan Diskusi TM: 2x50"</p> <p>Tugas menulis paper dan presentasi kelompok BT+BM (1+1)x(2x60")</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Correlational Research</i></li> <li>Groat &amp; Wang, "Chapter 8: Correlational Research" in <i>Architectural Research Methods</i>, 2013, New Jersey:</li> </ul>	5.6%

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARC-306

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Kerapian dan ketepatan redaksional</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Ulasan 9: <b>apa yang dimaksud dengan <i>correlational research</i> di bidang arsitektur</b></li> <li>Paper 12: <b>Analisis 1</b></li> </ul>	John Wiley and Son, Inc., pp. 263-311	
13	Mahasiswa dapat mengenal dan memahami secara umum metode-metode yang dapat digunakan dalam penelitian arsitektur	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat komunikatif presentasi</li> <li>Keaktifan dalam berargumentasi dan berdiskusi</li> <li>Pemahaman materi dan etepatan dalam merunutkan argumentasi dalam penulisan</li> <li>Kerapian dan ketepatan redaksional</li> </ul>	<p>Kriteria: Keaktifan, ketepatan argumentasi, sistematika penjelasan</p> <p>Bentuk Non-Test:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentasi kelompok</li> <li>Diskusi</li> </ul>	<p>Kuliah dan Diskusi TM: 2x50"</p> <p>Tugas menulis paper dan presentasi kelompok BT+BM (1+1)x(2x60")</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ulasan 11: <b>apa karakteristik umum <i>experimental research</i>?</b></li> <li>Paper 13: <b>Analisis 2</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Experimental-Quasi Experimental Research</i></li> <li>Groat &amp; Wang, "Chapter 9: Experimental-Quasi Experimental Research" in <i>Architectural Research Methods</i>, 2013, New Jersey: John Wiley and Son, Inc., pp. 313-348</li> </ul>	5.6%

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARC-306

#### RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
14	Mahasiswa dapat memahami struktur penulisan hasil penelitian atau karya ilmiah yang sistematis disertai bukti dan referensi yang sah	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat komunikatif presentasi</li> <li>Keaktifan dalam berargumentasi dan berdiskusi</li> <li>Pemahaman materi dan etepatan dalam merunutkan argumentasi dalam penulisan</li> <li>Kerapian dan ketepatan redaksional</li> </ul>	Kriteria: Keaktifan, ketepatan argumentasi, sistematika penjelasan  Bentuk Non-Test: <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentasi kelompok</li> <li>Diskusi</li> <li></li> </ul>	Kuliah dan Diskusi TM: 2x50"  Tugas menulis paper dan presentasi kelompok BT+BM (1+1)x(2x60")  <ul style="list-style-type: none"> <li>Ulasan 12: <b>hal apa yang Anda anggap penting dan relevan dari materi bacaan?</b></li> <li>Paper 14: <b>Kesimpulan</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sistematika karya ilmiah</li> <li>Asistensi UAS</li> <li>Lucas, R., "Chapter 7: Writing up" in <i>Research Methods for Architecture</i>, 2016, London: Laurence King Publishing, pp. 90-101</li> <li>Groat &amp; Wang, "Chapter 11: Logical Argumentation" in <i>Architectural Research Methods</i>, 2013, New Jersey: John Wiley and Son, Inc., pp. 379-414</li> </ul>	2.7%
15	Mahasiswa mempresentasikan keseluruhan proses meneliti dengan sah, termasuk dalam menunjukkan bukti dan referensi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat komunikatif presentasi</li> <li>Keaktifan dalam berargumentasi dan berdiskusi</li> <li>Pemahaman materi dan etepatan dalam merunutkan argumentasi dalam penulisan</li> </ul>	Kriteria: Keaktifan, ketepatan argumentasi, sistematika penjelasan  Bentuk Non-Test: <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentasi Individu</li> <li>Diskusi</li> </ul>	Kuliah dan Diskusi TM: 2x50"  Tugas menulis paper dan presentasi kelompok BT+BM (1+1)x(2x60")	<ul style="list-style-type: none"> <li>Asistensi UAS</li> </ul>	2

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARC-306

RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Kerapian dan ketepatan redaksional</li> </ul>				
16	<b>Evaluasi Akhir Semester: Presentasi hasil penelitian gejala atau objek arsitektur dalam format <i>power point/ slide PDF</i> dan karya tulis minimal 6000 kata (font Times New Roman ukuran 12, spasi 1.5, size A4, margins normal) yang runut atau sistematis dan logis</b>					



# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARC-306

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA					
Mata Kuliah	Metode Penelitian				
Kode MK	ARC-306	sks:	3	Semester:	Gasal
Dosen Pengampu	Feby Hendola, S.Ars., M.Ars.				
BENTUK TUGAS					
Presentasi					
JUDUL TUGAS					
Presentasi Bacaan Metode Penelitian Arsitektur & Kemajuan Penelitian					
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH					
<p><u>Presentasi Kelompok:</u> Mahasiswa mampu menjelaskan kembali literatur yang ia baca dan mendiskusikannya secara aktif di kelas. Untuk memancing diskusi, setiap kelompok harus mampu menjawab <b>pertanyaan ulasan mingguan</b> sebagai berikut:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Minggu 2: apa kaitan bahan materi bacaan dengan penelitian Anda?</li> <li>2. Minggu 3: apa kaitan bahan bacaan dengan studi literatur untuk penelitian Anda?</li> <li>3. Minggu 4: bagaimana tahapan mengulas literatur yang tepat untuk penelitian Anda?</li> <li>4. Minggu 6: bagaimana keterkaitan antara teori arsitektur dengan penelitian di bidang arsitektur?</li> <li>5. Minggu 7: metode penelitian apa yang akan Anda gunakan dan bagaimana cara Anda mengumpulkan data penelitian?</li> <li>6. Minggu 9: pendekatan apa yang Anda gunakan dalam penelitian anda: kuantitatif, kualitatif, atau campuran?</li> <li>7. Minggu 10: jelaskan secara singkat tiga pendekatan <i>qualitative research</i> di bidang arsitektur?</li> <li>8. Minggu 11: apa yang dimaksud dengan <i>historical research</i> di bidang arsitektur?</li> <li>9. Minggu 12: apa yang dimaksud dengan <i>correlational research</i> di bidang arsitektur?</li> <li>10. Minggu 13: apa karakteristik umum <i>experimental research</i>?</li> <li>11. Minggu 14: hal apa yang Anda anggap penting dan relevan dari bahan bacaan?</li> </ol> <p><u>Presentasi Individu:</u> Mahasiswa mampu menjelaskan secara sistematis kemajuan penelitiannya sesuai target mingguan yang telah diberikan.</p>					
DESKRIPSI TUGAS					

#### RANCANGAN TUGAS MAHASISWA

##### Presentasi Kelompok:

Jelaskan hasil pembacaan materi yang diberikan secara sistematis. Kemudian dengan pengetahuan yang telah didapatkan, berikan contoh-contoh pendukung bacaan untuk dijadikan bahan diskusi

Luaran: Slide powerpoint atau PDF (maks. 3MB)

##### Presentasi Individu:

Jelaskan progress penelitian objek atau gejala arsitektur dengan sistematis dan komunikatif

#### METODE Pengerjaan Tugas

##### Presentasi Kelompok:

Sebelum kelas dimulai, setiap anggota kelompok mahasiswa membaca bahan bacaan yang diberikan, merangkumnya, kemudian membentuknya dalam penjelasan yang singkat, padat, dan jelas. Hasil rangkuman tersebut kemudian dipresentasikan dan didiskusikan dengan rekan mahasiswa lainnya.

**Khusus pada minggu ke-10 hingga minggu ke-13**, presentasi kelompok dapat dilanjutkan dengan **presentasi individu setiap anggota kelompok sebagai contoh penerapan bahan bacaan**

##### Presentasi Individu:

Sebelum **minggu ke-5** setiap mahasiswa telah diberikan tugas karya ilmiah, mulai dari topik hingga studi literatur penelitian. Progres ini kemudian dirangkum dalam bentuk penjelasan singkat, padat, dan jelas untuk dipresentasikan pada minggu ke-5. Setelah dipresentasikan, mahasiswa berhak mendapatkan masukan untuk kelanjutan penelitiannya.

Pada **minggu ke-15** setiap mahasiswa mempresentasikan awal hingga akhir penelitiannya secara sistematis.

#### BENTUK DAN FORMAT LUARAN

- Obyek Garapan: bacaan perkuliahan setiap minggu
- Bentuk luaran: *slide* presentasi

#### INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN

##### Presentasi Kelompok:

Mahasiswa akan mendapatkan nilai sangat baik jika dalam presentasinya **terdapat poin penting** yang dapat diambil dalam bacaan yang dijelaskan secara **sistematis**, disertai **analisis mendalam** terhadap contoh atau observasi kejadian keseharian yang relevan, serta dirangkai

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARC-306

#### RANCANGAN TUGAS MAHASISWA

dengan **kreatif** dan menarik minat audiens. Sebaliknya, mahasiswa mendapatkan nilai sangat kurang jika tidak turut mempresentasikan dan berdiskusi.

Presentasi Individu:

Mahasiswa akan mendapatkan nilai sangat baik jika presentasinya **sistematis, logis, sah, kreatif**, dan didukung oleh **penjelasan verbal yang komunikatif**. Sebaliknya, mahasiswa mendapatkan nilai sangat kurang jika tidak mengerjakan atau menyontek

#### JADWAL PELAKSANAAN

Presentasi Topik Minggu 2	18 Februari 2021
Presentasi Topik Minggu 3	25 Februari 2021
Presentasi Topik Minggu 4	4 Maret 2021
Presentasi Individu	11 Maret 2021
Presentasi Topik Minggu 6	18 Maret 2021
Presentasi Topik Minggu 7	25 Maret 2021
Presentasi Topik Minggu 9	8 April 2021
Presentasi Topik Minggu 10	15 April 2021
Presentasi Topik Minggu 11	22 April 2021
Presentasi Topik Minggu 12	29 April 2021
Presentasi Topik Minggu 13	6 Mei 2021
Presentasi Topik Minggu 14	13 Mei 2021
Presentasi Individu	20 Mei 2021

#### LAIN-LAIN

- Tugas ini dikerjakan secara berkelompok dengan bobot penilaian adalah 20% dari 100% penilaian mata kuliah ini.
- Tugas yang plagiat langsung mendapatkan nilai E. Oleh karena itu, pastikan pula sumber tulisan dan gambar ditulis dengan kaidah tulisan akademik yang tepat.

#### DAFTAR RUJUKAN

Tertera pada awal RPS





# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARC-306

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA					
Mata Kuliah	Metode Penelitian				
Kode MK	ARC-306	sks:	3	Semester:	Gasal
Dosen Pengampu	Feby Hendola, S.Ars., M.Ars.				
<b>BENTUK TUGAS</b>					
Paper Penelitian					
<b>JUDUL TUGAS</b>					
Paper Progres Penelitian Arsitektur					
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa mampu menentukan isu gejala atau objek arsitektur dengan data awal yang sah. Mahasiswa dapat memilih isu terkait MK lain, khususnya Skripsi dan Perancangan Arsitektur</li> <li>2. Mahasiswa mampu merumuskan masalah atau mengajukan pertanyaan penelitian dengan tepat</li> <li>3. Mahasiswa mampu mengulas bacaan terkait berupa buku teks (boleh lebih dari satu, asal satu topik atau saling terkait)</li> <li>4. Mahasiswa mampu mengulas bacaan terkait berupa jurnal terbaru (minimal publikasi tahun 2013)</li> <li>5. Mahasiswa mampu menarik benang merah seluruh bacaan terkait yang telah diulas dan menyusunnya secara sistematis</li> <li>6. Mahasiswa mampu mengetahui metode penelitian yang tepat dengan menuliskan alasan dan argumentasi yang konkret, serta mampu menyusun rencana tahapan penelitian dengan sistematis</li> <li>7. Mahasiswa mampu menerapkan metode penelitian sesuai rencana atau tahapan yang telah ditentukan untuk mengambil data yang diperlukan penelitiannya.</li> <li>8. Mahasiswa mampu menerapkan metode penelitian dalam menganalisis masalah yang telah dirumuskan sebelumnya dengan melihat kembali studi literatur yang telah dilakukan sebelumnya.</li> <li>9. Mahasiswa mampu menarik kesimpulan atau menyusun jawaban dari analisis yang telah dilakukan dengan tepat.</li> <li>10. Mahasiswa mampu menerapkan metode penelitian dalam menganalisis masalah yang telah dirumuskan sebelumnya dengan mencoba menjawab atau merespons kembali rumusan masalah</li> </ol>					
<b>DESKRIPSI TUGAS</b>					
Analisis mendalam satu gejala atau karya arsitektur					
<b>METODE Pengerjaan Tugas</b>					

#### RANCANGAN TUGAS MAHASISWA

1. **Topik Penelitian:** Mahasiswa dapat melakukan studi iterature awal, *desktop study*, atau survey untuk mendapatkan data awal. Dari data tersebut, mahasiswa menentukan isu atau masalah yang urgen untuk diteliti. Mahasiswa dapat menggunakan materi bacaan yang telah diberikan sebagai dasar.
2. **Latar Belakang dan Rumusan Masalah:** Mahasiswa mengembangkan pencarian data yang telah didapatkan pada Paper 2 untuk menunjukkan secara lugas masalah yang hendak dijadikan latar belakang. Dari data-data tersebut, mahasiswa merumuskan sebuah pertanyaan yang akan menjadi pondasi awal penelitiannya
3. **Kerangka Teori:** Mahasiswa mencoba menerapkan referensi/materi perkuliahan dalam merumuskan alur berpikir penelitian, mulai dari latar belakang, rumusan masalah, dan teori-teori yang dianggap relevan dengan penelitian. Mahasiswa dapat membuatnya dalam bentuk tulisan dibantu dengan diagram atau kerangka berpikir
4. **Ulasan literatur pendukung penelitian:** Mahasiswa membaca materi yang telah diberikan, kemudian mengulasnya, salah satunya (tidak terbatas) dengan cara menjabarkan jawaban dari pertanyaan-pertanyaan di bawah ini menjadi satu tulisan yang utuh:
  - Apa isu dan rumusan masalah yang melatarbelakangi literatur tersebut?
  - Apa teori yang diajukan dalam literatur tersebut?
  - Apa saja sumber pustaka yang digunakan dalam literatur tersebut?
  - Apa kaitan literatur tersebut dengan penelitian Anda?
  - Bagaimana literatur tersebut dapat mendukung penelitian Anda?
5. **Ulasan literature pembeding:** Mahasiswa membaca materi yang telah diberikan, kemudian mengulasnya, salah satunya (tidak terbatas) dengan cara menjabarkan jawaban dari pertanyaan-pertanyaan di bawah ini menjadi satu tulisan yang utuh:
  - Apa isu dan rumusan masalah yang melatarbelakangi literatur tersebut?
  - Bagaimana penulis menjawab pertanyaan masalah /metode apa yang digunakan penulis?
  - Apa saja sumber pustaka yang digunakan dalam literatur tersebut?
  - Apa kaitan literatur tersebut dengan penelitian Anda?
  - Apa keunggulan dan kekurangan dari literatur tersebut?
  - Adakah kaitannya dengan tulisan lain yang telah Anda ulas? Coba bandingkan!
6. **Sintesis Studi literatur:** Setelah mengulas berbagai literatur terkait penelitiannya, mahasiswa menuliskan keterkaitan setiap literatur dan kesimpulan yang dapat diambil dari hasil ulasan tersebut. Setelahnya mahasiswa menyusunnya menjadi penjelasan yang sistematis dan logis
7. **Penentuan metode penelitian:** Mahasiswa membaca materi yang telah diberikan, kemudian membandingkan beberapa metode penelitian dari tulisan yang sebelumnya ia ulas sebagai landasan argumentasi penggunaan metodenya. Setelahnya mahasiswa menyusun cara dan jadwal tahapan penelitian untuk menjalankan metode tersebut
8. **Hasil Pendataan:** Mahasiwa menjalankan pendataan sesuai metode penelitian yang telah ditentukan
9. **Analisis Data:** Mahasiswa membandingkan dan/atau menerapkan hasil tinjauan pustakanya dengan data yang telah didapatkan.

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARC-306

#### RANCANGAN TUGAS MAHASISWA

10. **Kesimpulan:** Mahasiswa menjawab pertanyaan penelitian yang sesuai dan logis terhadap data dan analisis yang telah dilakukan

#### BENTUK DAN FORMAT LUARAN

- a. Obyek Garapan: karya atau gejala arsitektural yang menjadi obyek penelitian mahasiswa
- b. Bentuk luaran: tulisan pada lembar A4 dengan jumlah kata di setiap tahapnya sebagai berikut:
  - Paper 1-Topik Penelitian: 250-300 kata
  - Paper 2- Latar Belakang dan Rumusan Masalah: 250-300 kata
  - Paper 3-Kerangka Teori: 250-300 kata
  - Paper 4-Ulasan Literatur Pendukung Penelitian: 500-750 kata
  - Paper 5-Ulasan Literatur Perbandingan: 500-750 kata
  - Paper 6-Sintesis Studi Literatur: 500-750 kata
  - Paper 7-Metode dan Rencana Penelitian: 250-300 kata
  - Revisi (minggu ke-9)
  - Paper 9-Hasil pendataan I: 250-300 kata
  - Paper 10-Hasil Pendataan II: 250-300 kata
  - Paper 11- Analisis I: Kaitan analisis data dengan studi literatur: 500-750 kata
  - Paper 12- Analisis II: Kaitan analisis data dengan rumusan masalah: 500-750 kata
  - Paper 13- Kesimpulan Penelitian: 500-750 kata
  - Revisi (minggu ke-15)

#### INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN

- Ketepatan dalam menggunakan logika argumentasi (35%)
- Kedalaman analisis dan kecermatan ulasan (35%)
- Kerapian sistematika penulisan dan redaksional (susunan kalimat, EYD, tanda baca, sumber, dan sebagainya) (30%)

#### JADWAL PELAKSANAAN

Paper 1-Topik Penelitian	11 Februari 2021
Paper 2- Latar Belakang dan Rumusan Masalah	18 Februari 2021
Paper 3-Kerangka Teori	25 Februari 2021
Paper 4-Ulasan Literatur Pendukung Penelitian	4 Maret 2021
Paper 5-Ulasan Literatur Perbandingan	11 Maret 2021
Paper 6-Sintesis Studi Literatur	18 Maret 2021
Paper 7-Metode dan Rencana Penelitian	25 Maret 2021
Revisi (minggu ke-9)	8 April 2021

# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARC-306

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
Paper 9-Hasil pendataan I	15 April 2021
Paper 10-Hasil Pendataan II	22 April 2021
Paper 11- Analisis I: Kaitan analisis data dengan studi literatur	29 April 2021
Paper 12- Analisis II: Kaitan analisis data dengan rumusan masalah	6 Mei 2021
Paper 13- Kesimpulan Penelitian	13 Mei 2021
Revisi (minggu ke-15)	20 Mei 2021
LAIN-LAIN	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tugas ini dikerjakan secara mandiri dengan bobot penilaian adalah 20% dari 100% penilaian mata kuliah ini.</li> <li>• Mahasiswa akan mendapatkan nilai sangat baik (A) jika berhasil menyusun paper dengan sistematis, kritis (tidak sekedar mengulas bacaan yang pernah diberikan, tetapi mampu menggunakan data untuk memperkaya materi perkuliahan), dan disertai redaksional yang menarik minat pembaca.</li> <li>• Sebaliknya, mahasiswa akan mendapatkan nilai sangat kurang (E-D) jika paper tidak sistematis dan sekadarnya (tidak sesuai target)</li> <li>• Tugas yang plagiat langsung mendapatkan nilai E. Oleh karena itu, pastikan pula sumber tulisan dan gambar ditulis dengan kaidah tulisan akademik yang tepat.</li> </ul>	
DAFTAR RUJUKAN	
Tertera pada RPS	



# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARC-306

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA					
Mata Kuliah	Metode Penelitian				
Kode MK	ARC-306	sks:	3	Semester:	Gasal
Dosen Pengampu	Feby Hendola, S.Ars., M.Ars.				
<b>BENTUK TUGAS</b>					
Proposal penelitian					
<b>JUDUL TUGAS</b>					
Ujian Tengah Semester Metode Penelitian: Proposal Penelitian Arsitektur					
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH</b>					
Mahasiswa dapat menyusun keseluruhan proses penelitian arsitektur yang telah dilakukan sejak perumusan masalah hingga penentuan metode penelitian dengan sistematis dan sesuai kaidah penulisan karya ilmiah (baku, sesuai Ejaan Yang Disempurnakan, dan menerapkan Subjek Predikat Objek Keterangan pada kalimat dengan tepat.					
<b>DESKRIPSI TUGAS</b>					
Susunlah secara sistematis hasil penelitian awal yang telah dilakukan sejak awal perkuliahan hingga penentuan metode penelitiannya.					
<b>METODE Pengerjaan Tugas</b>					
Mahasiswa menyusun tugas menulis yang telah dilakukan sejak awal perkuliahan hingga minggu terakhir sebelum UTS sebagai satu tulisan yang sistematis dan telah diperbaiki/diedit dengan cermat					
<b>BENTUK DAN FORMAT LUARAN</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Obyek Garapan: Karya atau gejala arsitektural yang menjadi obyek penelitian mahasiswa</li> <li>2. Bentuk luaran: Hasil akhir tugas ini berupa deskripsi hasil observasi, survey, atau pengumpulan data lainnya sebanyak 2500-3000 kata (font Times New Roman ukuran 12, spasi 1.5, size A4, margins normal) yang runut atau sistematis dan logis dan disertai bukti data berupa foto, sketsa, atau hasil rekaman lainnya. Mahasiswa juga perlu mencantumkan sumber fakta dan teori atau pemikiran yang mendukung tulisannya</li> </ol>					
<b>INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Kejelasan isu/rumusan masalah (25%)</li> <li>b. Ketajaman dan kesahihan studi literatur (25%)</li> <li>c. Ketepatan penggunaan metode penelitian (25%)</li> <li>d. Kerapian sistematika penulisan dan redaksional (25%)</li> </ol>					
<b>JADWAL PELAKSANAAN</b>					



# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARC-306

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
Ujian Tengah Semester	04 November 2020
<b>LAIN-LAIN</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Tugas ini dikerjakan secara mandiri dengan bobot penilaian adalah 20% dari 100% penilaian mata kuliah ini.</li><li>• Mahasiswa akan mendapatkan nilai sangat baik (A) jika mampu memahami isi literatur dan menjawab dengan tepat, serta merefleksikannya pada studi kasus yang ia teliti.</li><li>• Sebaliknya, mahasiswa mendapatkan nilai sangat kurang (E-D) jika tidak mengerjakan atau menulis sekadarnya tanpa menunjukkan pemahaman yang tepat.</li><li>• Tugas yang plagiat langsung mendapatkan nilai E. Oleh karena itu, pastikan pula sumber tulisan dan gambar ditulis dengan kaidah tulisan akademik yang tepat.</li></ul>	
<b>DAFTAR RUJUKAN</b>	
Tertera pada RPS	



# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARC-306

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA					
Mata Kuliah	Metode Penelitian				
Kode MK	ARC-306	sks:	3	Semester:	Gasal
Dosen Pengampu	Feby Hendola, S.Ars., M.Ars.				
<b>BENTUK TUGAS</b>					
Hasil penelitian					
<b>JUDUL TUGAS</b>					
Ujian Akhir Semester Metode Penelitian: Penelitian Arsitektur					
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH</b>					
Mahasiswa dapat menyusun keseluruhan proses penelitian arsitektur yang telah dilakukan sejak awal perkuliahan hingga mendapatkan kesimpulan penelitian dengan sistematis dan sesuai kaidah penulisan karya ilmiah (baku, sesuai Ejaan Yang Disempurnakan, dan menerapkan Subjek Predikat Objek Keterangan pada kalimat dengan tepat.					
<b>DESKRIPSI TUGAS</b>					
Susunlah secara sistematis hasil penelitian awal yang telah dilakukan sejak awal perkuliahan hingga minggu terakhir sebelum UAS sebagai satu tulisan yang sistematis dan telah diperbaiki/diedit dengan tepat					
<b>METODE Pengerjaan Tugas</b>					
Mahasiswa menyusun tugas menulis yang telah dilakukan sejak awal perkuliahan hingga minggu terakhir sebelum UTS sebagai satu tulisan yang sistematis dan telah diperbaiki/diedit dengan cermat					
<b>BENTUK DAN FORMAT LUARAN</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Obyek Garapan: Karya atau gejala arsitektural yang menjadi obyek penelitian mahasiswa</li> <li>2. Bentuk luaran: Hasil akhir tugas ini berupa tulisan sebanyak 4500-6350 kata (font Times New Roman ukuran 12, spasi 1.5, size A4, margins normal) yang runut atau sistematis dan logis. Mahasiswa juga perlu mencantumkan sumber fakta dan teori atau pemikiran yang mendukung tulisannya</li> </ol>					
<b>INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Kejelasan isu/rumusan masalah (25%)</li> <li>b. Ketajaman dan kesahihan studi literatur (25%)</li> <li>c. Ketepatan pengambilan kesimpulan (25%)</li> <li>d. Kerapian sistematika penulisan dan redaksional (25%)</li> </ol>					
<b>JADWAL PELAKSANAAN</b>					



# RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

## PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

### ARC-306

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
Ujian Akhir Semester	6 Januari 2020
<b>LAIN-LAIN</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Tugas ini dikerjakan secara mandiri dengan bobot penilaian adalah 20% dari 100% penilaian mata kuliah ini.</li><li>• Mahasiswa akan mendapatkan nilai sangat baik (A) jika mampu memahami isi literatur dan menjawab dengan tepat, serta merefleksikannya pada studi kasus yang ia teliti.</li><li>• Sebaliknya, mahasiswa mendapatkan nilai sangat kurang (E-D) jika tidak mengerjakan atau menulis sekadarnya tanpa menunjukkan pemahaman yang tepat.</li><li>• Tugas yang plagiat langsung mendapatkan nilai E. Oleh karena itu, pastikan pula sumber tulisan dan gambar ditulis dengan kaidah tulisan akademik yang tepat.</li></ul>	
<b>DAFTAR RUJUKAN</b>	
Tertera pada RPS	