

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

ARR-202

Issue/Revisi : A1	Tanggal : 30 Desember 2020
Mata Kuliah : Perancangan Arsitektur 2	Kode MK : ARR-202 Rumpun
MK : Mata Kuliah Major	Semester : 4
Dosen Pengampu : Rahma Purisari, S.T., Ars., M. Ars. Khalid Abdul Mannan, S.T., M.Ars.	Bobot (sks) : 6 sks
Dosen Pengampu  Rahma Purisari & Khalid Abdul Mannan	Kaprodi  Ratna Safitri, S.T., M.Ars.
	Dekan  Ir. Resdiansyah, S.T., M.T., Ph.D.

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER		
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL – PRODI	
	S5	<ul style="list-style-type: none"> Mampu menyusun konsep rancangan arsitektur yang mengintegrasikan hasil kasian aspek perilaku, lingkungan, teknis dan nilai-nilai yang terkait dengan arsitektur Mampu merancang arsitektur secara mandiri dengan metode perancangan yang berbasis rise tdan menghasilkan karya arsitektur yang kreatif, yang merupakan penyelesaian masalah arsitektur yang kontekstul dan teruji secara teoritis terhadap kaidah arsitektur
	S10	<ul style="list-style-type: none"> Mampu menyajikan beberapa alternatif solusi rancangan dan membuat keputusan pilihan berdasarkan pertimbangan keilmuan arsitektur Bekerjasama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan
	KU1	<ul style="list-style-type: none"> Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri Menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan/atau teknologi sesuai dengan bidang keahliannya
	KK3	Mampu mengomunikasikan pemikiran dan hasil rancangan dalam bentuk grafis, tulisan, dan model yang komunikatif dengan teknik manual maupun digital
	CP-MK	
	I.A.1	Mampu memiliki sikap untuk belajar seumur hidup (life long learning)
	I.A.2	Mampu untuk menggunakan berbagai sumber informasi
	I.A.3	Mampu untuk menyeimbangkan prinsip: sintesa antara aspek lingkungan, ekonomi dan sosial
	I.B. 1	Mampu menjunjung tinggi etika, moral, jujur, dan konsisten antara pikiran, perkataan dan perbuatan
	I.B.2	Mampu untuk berbuat adil dan bermartabat terhadap semua pihak
	I.B.3	Mampu dan taat pada kesepakatan, memegang janji, dan dapat diandalkan, serta dapat dipercaya

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

ARR-202

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER		
	I.B.4	Mampu untuk mempunyai motivasi yang kuat dalam mencapai hasil terbaik
	I.C.1	Mampu membangun komitmen dan integritas profesional
	I.C.2	Mampu mengidentifikasi masalah, dan merekomendasikan alternatif pemecahan yang terbaik
	I.D.1	Mampu untuk membaca, analisis, dan menggunakan informasi (big data) di dunia digital
	I.D.2	Mampu memahami aplikasi teknologi
	I.D.3	Mampu berkomunikasi, kolaborasi, berpikir kritis, dan inovatif, Memiliki keterampilan untuk memimpin (leadership) , mampu bekerja dalam tim
	I.E.1	Mampu berpikir kritis dan sistemik, untuk menyelesaikan permasalahan dan membuat keputusan secara tepat
	II.A.1	Mampu memilih metode perancangan arsitektur yang tepat
	II.A.2	Mampu menggunakan metode perancangan yang tepat
	II.B.1	Mampu berimajinasi dan berpikir kreatif
	II.B.2	Mampu berinovasi dan menjadi pelopor dalam desain
	II.C.1	Mampu mengintegrasikan metode dan kreativitas
	III.A.1	Mampu melakukan pengamatan secara kritis, tajam dan teliti
	III.B.1	Mampu mengidentifikasi dan merumuskan masalah
	III.B.2	Mampu mengurai masalah
	III.C.1	Mampu merumuskan strategi penyelesaian permasalahan
	III.D.1	Mampu menyusun pertanggung jawaban secara ilmiah
	IV.A.1	Memiliki kesadaran mematuhi peraturan, pedoman teknis dan standar yang relevan untuk perancangan bangunan gedung
	IV.B.1	Memahami permasalahan struktur, konstruksi, utilitas, material dan rekayasa yang berkaitan dengan perancangan bangunan gedung.
	IV.D.1	Memahami konsep perancangan bangunan kontekstual
	V.A.1	Memiliki kesadaran dan menerapkan prinsip kepedulian terhadap lingkungan pada hasil rancangan termasuk penggunaan material ramah lingkungan pada bangunan dengan meminimalkan dampak negatif terhadap lingkungan;
	V.A.2	Memiliki kesadaran tentang pentingnya efisiensi dan keberlanjutan dalam perencanaan dan perancangan bangunan agar bangunan sesuai dengan keadaan iklim sekaligus hemat energi.
	V.A.3	Mampu memperhitungkan kondisi sistem alam, termasuk di dalamnya potensi bencana, untuk menghasilkan rancangan yang tanggap dan siaga.
	V.A.4	Mahasiswa memahami prinsip – prinsip pengurangan dampak negatif terhadap lingkungan dengan memanfaatkan keadaan iklim dan sumber daya alam demi menunjang kenyamanan thermal dan visual;
	VI.A.1	Mampu mengeksplorasi dan mengkomunikasikan ide melalui beragam media (manual, digital, verbal, grafis, dan model).
	VI.A.2	Mampu memadukan berbagai teknik presentasi secara kreatif

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

ARR-202

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER	
Deskripsi Singkat MK	Mata Kuliah Perancangan Arsitektur 2 mendorong mahasiswa untuk mengasah kemampuan dan kreativitasnya dalam memberikan solusi ruang bagi unit sosial inti dan ruang komersial. Pada proyek ruang bertinggal, mahasiswa diharapkan mampu memahami kebutuhan setiap anggota dari unit sosial inti yang ditelaahnya. Sementara pada proyek ruang komersial, mahasiswa diharapkan mampu memahami ruang-ruang yang dibutuhkan pada suatu bangunan komersial, termasuk ruang sirkulasi manusia dan kendaraan. Untuk itu, mahasiswa juga perlu menerapkan pengetahuannya tentang struktur, metode, analisis tapak, dan pengetahuan lainnya yang telah ia dapatkan dari mata kuliah yang telah ia ambil. Pada akhirnya, mahasiswa diharapkan dapat merancang dengan runtut, logis, kontekstual dan sesuai isu yang ia usung, serta mampu mengomunikasikan idenya, baik secara visual maupun verbal
Materi Pembelajaran/Pokok Bahasan	<ul style="list-style-type: none"> • Studi Preseden • Analisis tapak dan lingkungan • Analisis aktivitas • Eksplorasi konsep, program ruang, dan gubahan massa • Tata lansekap • Struktur dan utilitas bangunan • Fasad dan interior • <i>Sustainable eco development</i>
Pustaka	Utama
	<ul style="list-style-type: none"> • Ericson, E.H. (1982). <i>The Life Cycle Completed</i>. New York: Norton • Hall, E.T. (1966). <i>The Hidden Dimension</i>. New York: Randomhouse • Leland M. Roth, <i>Understanding Architecture : Its Elements, History, and Meaning</i>, (New York: Westview Press, 2013) • Rob Krier, 'Komposisi Arsitektur'. (Jakarta: Erlangga, 2001). • Sutanto, Agustinus., & Andani, Adelia., <i>Strategi Komposisi Massa</i>, Jakarta, 2020. • Taschen, <i>Green Architecture Now! Vol. 2</i>, (New York: Routledge, 2012) • Williamson, T., Radford, A., Bennetts, H.(2003). <i>Understanding Sustainable Architecture</i>. New York: Spon Press.
	Pendukung
	<ul style="list-style-type: none"> • Alexander, C. (1964). <i>Notes the Synthesis of Form</i>. Havard: Havard University Press. • Putri, P.U. & Prianto, E., (2016). <i>Kajian Prinsip Compact House Design Pada Rumah Ber Arsitektur Konvensional Di Semarang</i>. <i>Jurnal PPKM III</i>, 148-158 • Rubenach, Tom., <i>Compact Living</i>, London: NSW, 2017. Rubenach, Tom., <i>Compact Living</i>



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

ARR-202

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER		
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak:	Perangkat Keras:
	Microsoft office, Adobe	LCD Projector, logbook A4 dan alat tulis dan menggambar
Team Teaching	<ul style="list-style-type: none">• Rahma Purisari, S.T., Ars., M.Ars..• Khalid Abdul Mannan, S.T., M.Ars.	
Mata Kuliah Prasyarat	-	
Persentase Penilaian	Tugas Kecil: 50 % Ujian Tengah Semester : 20% Ujian Akhir Semester : 30%	

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

ARR-202

3RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	<ul style="list-style-type: none"> Penjelasan aturan studio dan penjelasan tugas I Mahasiswa mampu melakukan studi tipe untuk ruang bertinggal fungsi sejenis; Mahasiswa mampu menjelaskan daur hidup manusia pada unit sosial inti Mahasiswa menyusun strategi pencarian data lokasi unit sosial inti, pencarian biografi, daur hidup, hobi, dan sebagainya terkait unit sosial inti yang dipilihnya. 	<ul style="list-style-type: none"> Pengantar Pra Studio Studi Preseden' / Tipe Daur Hidup 	<ul style="list-style-type: none"> Kemampuan menjabarkan tipe program ruang, bentuk, luasan, sirkulasi dan sebagainya dari minimal 4(empat) studi preseden. Kualitas penyajian 2D dan/atau 3D Pemahaman daur hidup manusia terkait dengan kebutuhan, kecenderungan pemikiran dan perilaku, dan perkembangan atau keterbatasan fisik. Kelengkapan data lokasi Definisi unit sosial inti. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Lecture and Collaborative Learning</i> <i>Problem Based Learning</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Kompetensi IAI butir 3, dan 5 Kompetensi IAI butir 2 dan 3 Hall, Edward T., <i>The Hidden Dimension</i>, Garden City, N.Y: Anchor Book, 1969, pp. 113-163. Erikson, E. H., <i>The life cycle completed</i>, New York: W.W. Norton, 1997. 	5%
2	<ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu mendefinisikan batas tapak, menjelaskan & menganalisis tapak, baik konteks lingkungan fisik dan sosial. Mahasiswa mampu mengkomunikasikan kondisi 	<ul style="list-style-type: none"> Survei dan analisis tapak Daur Hidup Unit Sosial Inti Karakter Unit Sosial Inti Kebutuhan Unit 	<ul style="list-style-type: none"> Kelengkapan data fisik site; Kelengkapan data sosial site; Kemampuan analisis fisik site meliputi sirkulasi, 	<i>Problem Based Learning</i>	<ul style="list-style-type: none"> Kompetensi IAI butir 1,2,3,5,6 dan 9 	5%

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

ARR-202

3RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	<p>tapak dan masyarakat sekitar secara komprehensif</p> <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu menyelidiki, mengidentifikasi daur hidup, karakter dan kebutuhan bagi setiap anggota dan bagi kesatuan unit sosial inti. Mahasiswa mampu mengejawantahkan kebutuhan ruang setiap anggota unit sosial inti secara logis. 	Sosial Inti	<p>musim, matahari, ancaman, dan sebagainya.</p> <ul style="list-style-type: none"> Kemampuan analisis keadaan sosial pada site Kualitas penyajian 2D dan/atau 3D Kelengkapan data unit sosial inti Kemampuan analisis daur hidup Kemampuan analisis setiap karakter Penerjemah kebutuhan ruang 			
3	<ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu mengajukan ide perancangan yang akan dijadikan landasan perancangan unit sosial Mahasiswa mampu mendeskripsikan ide/konsep rancangan secara runut dan logis berdasarkan hasil analisis dan sintesis Mahasiswa mampu mengajukan konsep tapak 	<ul style="list-style-type: none"> Konsep rancangan Konsep tapak Konsep arsitektur hijau 	<ul style="list-style-type: none"> Kelengkapan data unit sosial inti Kemampuan analisis daur hidup Kemampuan analisis fisik site meliputi sirkulasi, musim, matahari, ancaman, dan sebagainya Kemampuan analisis keadaan 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Project Based Learning</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Kompetensi IAI butir 1,2,3,5,6 dan 9 	5%

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

ARR-202

3RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	<p>yang sesuai dengan konsep rancangan dan menjawab isu lingkungan dan sosial dari lokasi site</p> <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu menjelaskan alasan pemilihan konsep tapak dan konsekuensinya pada lingkungan sekitar 		<p>sosial pada site</p> <ul style="list-style-type: none"> Kualitas penyajian 2D dan/atau 3D Kelengkapan data unit sosial inti Kemampuan analisis daur hidup Kemampuan analisis setiap karakter Penerjemahan kebutuhan ruang Kualitas penyajian 2D dan/atau 3D 			
4	<ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu mengetahui kebutuhan ruang setiap anggota unit sosial inti Mahasiswa mampu menganalisis frekuensi dan hubungan kedekatan antar ruang Mahasiswa mampu menjelaskan luasan setiap ruang yang diajukan berikut sirkulasi antar ruang Mahasiswa mampu memasukkan kebutuhan ruang ke dalam gubahan massa dan tapak Mahasiswa mampu membuat denah awal hasil pemograman ruang 	<ul style="list-style-type: none"> Program ruang 	<ul style="list-style-type: none"> Keruntutan kebutuhan ruang Analisis frekuensi antar ruang dan hubungan kedekatan antar ruang Sekuens atau alur sirkulasi dari satu ruang ke ruang lainnya Luasan setiap ruang dan total luas Keterkaitan dengan keadaan tapak konsep tapak dan konsep rancangan Kualitas penyajian 2D 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Project Based Learning</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Kompetensi IAI butir 1,2,3,5,6 dan 9 	5%

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

ARR-202

3RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
			dan/atau 3D			
5	<p>Mahasiswa mampu merancang suatu gubahan massa secara unik, estetis dan kreatif;</p> <p>Mahasiswa mampu menghubungkan gubahan massa dengan konsep tapak dan perancangan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Gubahan Massa pada Tapak 	<ul style="list-style-type: none"> Keunikan dan kekreativitasan gubahan massa Kesesuaian gubahan massa dengan Isu, Konsep rancangan dan konsep tapak; Kemampuan menjelaskan filosofi ide/gagasan gubahan massa Kualitas penyajian 2D dan/atau 3D 	<i>Project Based Learning</i>	<ul style="list-style-type: none"> Kompetensi IAI butir 1,2,3,5,6 dan 9 	5%
6	<p>Mahasiswa memahami aplikasi & logika struktur pada bangunan;</p> <p>Mahasiswa mampu memilih material struktur & pendukung estetika;</p> <p>Mahasiswa mampu menganalisis kebutuhan utilitas dan menerapkannya pada desain;</p> <p>Mahasiswa mampu menyesuaikan ruang dalam/denah sesuai dengan struktur dan kebutuhan ruang;</p>	<ul style="list-style-type: none"> Struktur dan Bahan serta Utilitas 	<ul style="list-style-type: none"> Logika dan penerapan struktur dan bahan pada bangunan Kemampuan menyesuaikan struktur dengan ruang dan gubahan massa yang diajukan Kemampuan menjawab masalah dan kebutuhan utilitas Kreativitas pemilihan 	<i>Project Based Learning</i>	<ul style="list-style-type: none"> Kompetensi IAI butir 1,2,3,5,6 dan 9 	5%

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

ARR-202

3RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
			material pada setiap ruang yang mendukung kualitas ruang; <ul style="list-style-type: none"> • Kualitas penyajian 2D dan/atau 3D 			
7	<p>Mahasiswa mampu mengolah ruang dalam dilengkapi furniture;</p> <p>Mahasiswa mampu mencapai kualitas ruang dalam sesuai dengan kebutuhan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pengolahan Ruang Dalam • Pengolahan Facade 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengolah letak dan jenis furniture ruang kegiatan utama yang sesuai dengan kebutuhan dan kualitas yang ingin dicapai • Pencapaian kualitas ruang berdasarkan konsep • Kualitas penyajian 3D dan/atau 3D • Kemampuan merancang jenis bukaan; • Kemampuan menganalisis dampak bukaan terhadap kualitas cahaya dan ventilasi ruang di dalamnya 	<i>Project Based Learning</i>		5%

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

ARR-202

3RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	Mahasiswa menggambarkan isu, ide/konsep sampai rancangan secara lengkap mulai dari gambar kerja sampai perspektif dari luar & dalam ruangan	<ul style="list-style-type: none"> Menyelaraskan rancangan dari berbagai aspek Penyajian 2D Model 3D 	<ul style="list-style-type: none"> Kreativitas dan estetika façade Kualitas penyajian 2D dan/atau 3D 			
8	Ujian Tengah Semester : Presentasi Tugas 1 secara keseluruhan (Bobot 20%)					
9	<p>Penjelasan tugas 2: <i>café-resto</i></p> <p>Mahasiswa mampu melakukan studi tipe untuk bangunan komersial dengan fungsi sejenis;</p> <p>Mahasiswa mampu mendeskripsikan apa itu ruang komersil untuk restoran cepat saji;</p> <p>Mahasiswa mampu mengetahui tipe program ruang sebuah restoran</p>	<ul style="list-style-type: none"> Penjelasan tugas Studi Preseden/Tipe 	<ul style="list-style-type: none"> Kemampuan menjabarkan tipe program ruang, bentuk, luasan, sirkulasi dan sebagainya dari minimal 4 (empat) studi preseden; Kualitas penyajian 2D dan/atau 3D 	<i>Lecture and Collaborative Learning</i>	Kompetensi IAI butir 2, 5 dan 6	

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

ARR-202

3RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	cepat saji.					
10	<p>Mahasiswa mampu melakukan studi lapangan untuk mengumpulkan data fisik dan non-fisik;</p> <p>Mahasiswa mampu menganalisis berbagai data fisik dan non-fisik dari lokasi site;</p> <p>Mahasiswa mampu mengkomunikasikan hasil pengolahan dan analisis data site.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Survei • Analisis site 	<ul style="list-style-type: none"> • Kemampuan mengumpulkan data fisik dan non-fisik dari site; • Kemampuan mengolah dan menganalisis data fisik dan non-fisik; • SWOT pada site; • Kualitas penyajian 2D dan/atau 3D. 	<i>Project Based Learning</i>	Kompetensi IAI butir 1,2,3,5,6 dan 9	
11	<p>Mahasiswa mampu mengajukan ide perancangan yang akan dijadikan landasan perancangan ruang komersial;</p> <p>Mahasiswa mampu mendeskripsikan ide/konsep rancangan secara runut dan logis berdasarkan hasil analisis dan sintesis.</p> <p>Mahasiswa mampu mengajukan konsep tapak yang sesuai dengan konsep rancangan dan menjawab isu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Konsep Rancangan 	<ul style="list-style-type: none"> • Kelogisan dan orisinalitas ide/konsep perancangan; • Kemampuan menjelaskan asal (analisis) konsep perancangan sampai menjelaskan mengapa memilih konsep tersebut. • Kelogisan ide/konsep 	<i>Project Based Learning</i>	Kompetensi IAI butir 1,2,3,5,6 dan 9	5%

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

ARR-202

3RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	lingkungan dan sosial dari lokasi site; Mahasiswa mampu menjelaskan alasan pemilihan konsep tapak dan konsekuensinya pada lingkungan sekitar Mahasiswa mampu mengetahui kebutuhan ruang komersil.	<ul style="list-style-type: none"> • Konsep Tapak • Konsep arsitektur hijau 	tapak yang sesuai dengan konsep perancangan dan hasil analisis; <ul style="list-style-type: none"> • Kemampuan intervensi tapak yang menjawab isu dan sesuai konsep; • Kualitas penyajian 2D dan/atau 3D 			
12	Mahasiswa mampu mengetahui kebutuhan ruang komersil; Mahasiswa mampu menganalisis frekuensi dan hubungan kedekatan antar ruang; Mahasiswa mampu mengajukan luasan setiap ruang yang diajukan berikut sirkulasi antar ruang.	<ul style="list-style-type: none"> • Program Ruang 	<ul style="list-style-type: none"> • Keruntutan kebutuhan ruang; • Analisis frekuensi antar ruang dan hubungan kedekatan antar ruang; • Sekuens atau alur sirkulasi dari satu ruang ke ruang lainnya; • Luasan setiap ruang dan total luas; • Keterkaitan dengan keadaan tapak , konsep tapak dan konsep rancangan; • Kualitas penyajian 2D dan/atau 3D 	<i>Project Based Learning</i>	Kompetensi IAI butir 1,2,3,5,6 dan 9	5%

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

ARR-202

3RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
13	<p>Mahasiswa mampu merancang gubahan massa secara unik, estetis dan kreatif sesuai dengan konteks lingkungan;</p> <p>Mahasiswa mampu menghubungkan gubahan massa dengan konsep tapak dan perancangan;</p> <p>Mahasiswa mampu menyesuaikan denah dari hasil program ruang ke dalam gubahan massa atau sebaliknya.</p> <p>Mahasiswa mampu mengolah tapak lebih lanjut dan detail sesuai, termasuk jenis material, pohon, rumput, lampu atau fitur-fitur tapak lainnya.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Gubahan Massa pada Tapak Pengolahan Tapak 	<ul style="list-style-type: none"> Keunikan dan kreativitasan gubahan massa; Kesesuaian gubahan massa dengan isu, konsep rancangan dan konsep tapak; Kemampuan menjelaskan filosofi ide/gagasan gubahan massa; Penerapan denah dalam konsep gubahan massa yang terkait dengan kondisi tapak; Kualitas penyajian 2D dan/atau 3D Program ruang yang terkait dengan keadaan tapak, konsep tapak dan konsep rancangan; Ketepatan dan kelogisan penempatan fitur-fitur tapak dan program ruang pada tapak; Justifikasi rancangan tapak yang menjawab 	<i>Project Based Learning</i>	Kompetensi IAI butir 1,2,3,5,6 dan 9	5%

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

ARR-202

3RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
			isu; <ul style="list-style-type: none"> • Pengolahan sirkulasi dari luar ke dalam tapak sampai ke dalam bangunan; • Kualitas penyajian 2D dan/atau 3D 			
14	<p>Mahasiswa mampu memahami aplikasi dan logika struktur pada bangunan;</p> <p>Mahasiswa mampu memilih material struktur dan material pendukung estetika;</p> <p>Mahasiswa mampu menganalisis kebutuhan utilitas dan menerapkannya pada desain;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Struktur dan Bahan serta Utilitas 	<ul style="list-style-type: none"> • Logika dan penerapan struktur dan bahan pada bangunan; • Kemampuan menyesuaikan struktur dengan ruang dan gubahan massa yang diajukan; • Kemampuan menjawab masalah dan kebutuhan utilitas; • Kreatifitas pemilihan material pada setiap ruang yang mendukung kualitas ruang; • Kualitas penyajian 2D dan/atau 3D 	<i>Project Based Learning</i>	Kompetensi IA1 butir 1,2,3,5,6 dan 9	5%

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

ARR-202

3RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
15	<p>Mahasiswa mampu menyesuaikan ruang dalam/denah sesuai dengan struktur dan kebutuhan ruang;</p> <p>Mahasiswa mampu mengolah ruang dalam yang dilengkapi furniture;</p> <p>Mahasiswa mampu mencapai kualitas ruang dalam sesuai dengan kebutuhan</p> <p>Mahasiswa mampu mengolah bukaan untuk ventilasi dan pencahayaan alami, sirkulasi;</p> <p>Mahasiswa mampu mengolah aspek estetika dari wajah bangunan.</p> <p>Mahasiswa menggambarkan isu, ide/konsep sampai rancangan secara lengkap mulai dari gambar kerja sampai perspektif dari luar dan dalam</p>	<ul style="list-style-type: none"> Pengolahan Ruang Dalam Pengolahan Facade Menyelaraskan rancangan dari berbagai aspek Penyajian 2D 	<ul style="list-style-type: none"> Mengolah letak dan jenis furniture ruang kegiatan utama yang sesuai dengan kebutuhan dan kualitas yang ingin dicapai; Kualitas ruang berdasar konsep; Kualitas penyajian 2D dan/atau 3D Kemampuan merancang jenis bukaan; Kemampuan menganalisis dampak bukaan terhadap kualitas cahaya dan ventilasi ruang di dalamnya; Kreatifitas dan estetika facade; Kualitas penyajian 2D dan/atau 3D 	<i>Project Based Learning</i>	Kompetensi IAI butir 1,2,3,5,6 dan 9	-

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

ARR-202

3RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	ruangan; Mahasiswa membuat model 3D yang mengkomunikasikan hubungan dengan lingkungan sekitar, gubahan massa, struktur dan kualitas ruang dalam.	<ul style="list-style-type: none"> Model 3D 				
16	Ujian Akhir Semester: Presentasi Tugas 2 secara keseluruhan (Bobot 30%)					



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

ARR-202

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA					
Mata Kuliah	Perancangan Arsitektur 2				
Kode MK	ARR-202	sks:	6	Semester:	4
Dosen Pengampu	Rahma Purisari, S.T., Ars., M. Ars. Khalid Abdul Mannan, S.T., M.Ars.				
BENTUK TUGAS					
Presentasi					
JUDUL TUGAS					
Tugas Mingguan					
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH					
<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu memahami tugas yang diberikan • Mahasiswa mampu merancang bangunan berdasarkan konsep rancangan yang tepat guna dan memiliki kapasitas yang sesuai • Mahasiswa mampu menarik kesimpulan dan mengimplementasikannya kedalam rancangan • Mahasiswa mampu mengolah suatu lahan menjadi rancangan yang tepat guna • Mahasiswa mampu menyimpulkan hasil analisis dan menuangkannya kedalam rancangan • Mahasiswa mampu mempresentasikan gagasan rancangannya dalam berbagai media dengan cermat, komunikatif, runut, dan kreatif 					
DESKRIPSI TUGAS					
<p><i>Obyek</i></p> <p>Lahan pada daerah Bintaro seluas 500 m² dan 1000 m²</p> <p>Bangunan terdiri 2-3 lantai pada lahan di pusat bisnis sebuah kota satelit seluas 500m² dan 1000m² dengan penerapan metode dan <i>sustainability</i></p> <p><i>Yang Harus Dikerjakan dan Batasan-Batasan</i></p> <p>Mahasiswa menyusun ide rancangannya ke dalam bentuk display yang layak dan komunikatif untuk dipresentasikan</p>					
METODE Pengerjaan Tugas					
Mahasiswa akan diberikan <i>workshop</i> atau arahan sebelum melanjutkan tugas. Kemudian mahasiswa menganalisis hal-hal yang dapat menjadi potensi dalam rancangan. Setelahnya mahasiswa mengeksplorasi ide atau gagasannya dalam bentuk sketsa, kolase, diagram, model, dan sebagainya sekreatif mungkin. Setiap tahap tugas perlu dipresentasikan dengan cara memajang hasil penelusurannya.					
BENTUK DAN FORMAT LUARAN					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ A: Penelusuran konsep rancangan pada lembar A3 dan eksplorasi model 					

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

ARR-202

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B: Penjelasan singkat terkait konsep rancangan di lembar A3 ▪ C: Pengembangan konsep dan program ruang menjadi bentuk massa dan gubahan 	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
<p>Mahasiswa akan mendapatkan nilai sangat baik jika dalam presentasinya menunjukkan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kedalaman penelusuran konsep, program ruang, dan gubahan • Ketajaman analisis isu dan implementasinya ke dalam konsep, program ruang, dan gubahan • Kecermatan dalam mensintesis analisis isu dan konsep • Kerunutan dan kreativitas dalam mengomunikasikan proses dan hasil penelusurannya • Kritis dan aktif dalam berdiskusi (per individu) 	
JADWAL PELAKSANAAN	
Minggu 1 A – 15 B	
LAIN-LAIN	
Tugas ini memiliki komponen 50% penilaian seluruh perkuliahan Perancangan Arsitektur 2	
DAFTAR RUJUKAN	
<ul style="list-style-type: none"> • Ericson, E.H. (1982). The Life Cycle Completed. New York: Norton • Hall, E.T. (1966). The Hidden Dimension. New York: Randomhouse • Leland M. Roth, Understanding Architecture : Its Elements, History, and Meaning, (New York: Westview Press, 2013) • Rob Krier, 'Komposisi Arsitektur'. (Jakarta: Erlangga, 2001). • Sutanto, Agustinus., & Andani, Adelia., Strategi Komposisi Massa, Jakarta, 2020. • Taschen, Green Architecture Now! Vol. 2, (New York: Routledge, 2012) • Williamson, T., Radford, A., Bennetts, H.(2003). Understanding Sustainable Architecture. New York: Spon Press. 	



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

ARR-202

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA					
Mata Kuliah	Perancangan Arsitektur 2				
Kode MK	ARR-202	sks:	6	Semester:	4
Dosen Pengampu	Rahma Purisari, S.T., Ars., M. Ars. Khalid Abdul Mannan, S.T., M.Ars.				
BENTUK TUGAS					
Presentasi					
JUDUL TUGAS					
Ujian Tengah Semester (UTS)					
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH					
<ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu merancang bangunan rumah tinggal yang <i>compact</i> ekologis, dan kontekstual Mahasiswa mampu mempresentasikan proses perancangannya melalui media visual dan verbal dengan cermat, komunikatif, runut, serta kreatif Mahasiswa mampu menanggapi pendapat dari penguji dengan santun dan argumentasi yang baik 					
DESKRIPSI TUGAS					
<p><i>Obyek</i></p> <p>Lahan pada daerah Bintaro seluas 500m²</p> <p><i>Yang Harus Dikerjakan dan Batasan-Batasan</i></p> <p>Mahasiswa menyusun ide rancangannya ke dalam bentuk display kreatif yang layak dan komunikatif untuk dipresentasikan</p>					
METODE Pengerjaan Tugas					
Mahasiswa memperbaiki dan menambah karya pada tugas-tugas sebelumnya hingga layak dan komunikatif untuk dipresentasikan					
BENTUK DAN FORMAT LUARAN					
<ul style="list-style-type: none"> Penelusuran tema dan tapak secara berkelompok dalam lembar-lembar A3 dan model yang telah diperbaiki, mencakup: <ul style="list-style-type: none"> Rangkuman studi literatur dan preseden Analisis tapak Model tapak Penelusuran konsep rancangan setiap individu dalam lembar A3 dan/atau A2: <ul style="list-style-type: none"> Hasil analisis isu tapak (boleh A3 atau A2) Penjelasan konsep rancangan (boleh A3 atau A2) Organisasi dan program ruang (boleh A3 atau A2) <i>Site plan</i> (A2) Denah setiap lantai (A2) Denah setiap lantai dengan titik struktur 					

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

ARR-202

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tampak bangunan minimal 4 buah (A2) ▪ Potongan bangunan dan lansekapnya minimal 2 buah (A2) ▪ Potongan bangunan yang menunjukkan sistem struktur minimal 2 buah (A2) ▪ Detail konstruksi dan diagram sistem utilitas (boleh A3 atau A2) ▪ Maket eksplorasi dan maket final ▪ Logbook A3 	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
<p>Mahasiswa akan mendapatkan nilai sangat baik jika dalam presentasinya menunjukkan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Keruntutan dan kreativitas dalam mengomunikasikan proses dan hasil penelusurannya • Relevansi ide rancangan dengan analisis tapak dan studi literatur dan preseden • Kecermatan dalam menarik kesimpulan • Kelengkapan luaran tugas • Kritis dan aktif dalam berdiskusi (per individu) 	
JADWAL PELAKSANAAN	
Minggu 8	
LAIN-LAIN	
Tugas ini memiliki komponen 20% penilaian seluruh perkuliahan Perancangan Arsitektur 2	
DAFTAR RUJUKAN	
<ul style="list-style-type: none"> • Ericson, E.H. (1982). The Life Cycle Completed. New York: Norton • Hall, E.T. (1966). The Hidden Dimension. New York: Randomhouse • Leland M. Roth, Understanding Architecture : Its Elements, History, and Meaning, (New York: Westview Press, 2013) • Rob Krier, 'Komposisi Arsitektur'. (Jakarta: Erlangga, 2001). • Sutanto, Agustinus., & Andani, Adelia., Strategi Komposisi Massa, Jakarta, 2020. • Taschen, Green Architecture Now! Vol. 2, (New York: Routledge, 2012) • Williamson, T., Radford, A., Bennetts, H.(2003). Understanding Sustainable Architecture. New York: Spon Press. 	



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

ARR-202

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA					
Mata Kuliah	Perancangan Arsitektur 2				
Kode MK	ARR-202	sks:	6	Semester:	4
Dosen Pengampu	Rahma Purisari, S.T., Ars., M. Ars. Khalid Abdul Mannan, S.T., M.Ars.				
BENTUK TUGAS					
Presentasi					
JUDUL TUGAS					
Ujian Akhir Semester (UAS)					
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH					
<ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu merancang bangunan café-resto berkonsep <i>flexibility</i> yang <i>transit oriented</i>, ekologis, dan kontekstual Mahasiswa mampu mempresentasikan proses perancangannya melalui media visual dan verbal dengan cermat, komunikatif, runut, serta kreatif Mahasiswa mampu menanggapi pendapat dari penguji dengan santun dan argumentasi yang baik 					
DESKRIPSI TUGAS					
<p><i>Obyek</i></p> <p>Bangunan terdiri 2-3 lantai pada lahan di pusat bisnis sebuah kota satelit seluas 1000m² dengan penerapan metode dan <i>sustainability</i></p> <p><i>Yang Harus Dikerjakan dan Batasan-Batasan</i></p> <p>Mahasiswa menyusun ide rancangannya ke dalam bentuk display kreatif yang layak dan komunikatif untuk dipresentasikan</p>					
METODE Pengerjaan Tugas					
Mahasiswa memperbaiki dan menambah karya pada tugas-tugas sebelumnya hingga layak dan komunikatif untuk dipresentasikan					
BENTUK DAN FORMAT LUARAN					
<ul style="list-style-type: none"> Penelusuran tema dan tapak secara berkelompok dalam lembar-lembar A3 dan model yang telah diperbaiki, mencakup: <ul style="list-style-type: none"> Rangkuman studi literatur dan preseden Analisis tapak Model tapak 					

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

ARR-202

RANCANGAN TUGAS MAHASISWA	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Penelusuran konsep rancangan setiap individu dalam lembar A3 dan/atau A2: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Hasil analisis isu tapak (boleh A3 atau A2) ▪ Penjelasan konsep rancangan (boleh A3 atau A2) ▪ Organisasi dan program ruang (boleh A3 atau A2) ▪ <i>Site plan</i> (A2) ▪ Denah setiap lantai (A2) ▪ Denah setiap lantai dengan titik struktur ▪ Tampak bangunan minimal 4 buah (A2) ▪ Potongan bangunan dan lansekapnya minimal 2 buah (A2) ▪ Potongan bangunan yang menunjukkan sistem struktur minimal 2 buah (A2) ▪ Detail konstruksi dan diagram sistem utilitas (boleh A3 atau A2) ▪ Maket eksplorasi dan maket final ▪ Logbook A3 	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
<p>Mahasiswa akan mendapatkan nilai sangat baik jika dalam presentasinya menunjukkan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Keruntutan dan kreativitas dalam mengomunikasikan proses dan hasil penelusurannya • Relevansi ide rancangan dengan analisis tapak dan studi literatur dan preseden • Kecermatan dalam menarik kesimpulan • Kelengkapan luaran tugas • Kritis dan aktif dalam berdiskusi (per individu) 	
JADWAL PELAKSANAAN	
Minggu 16	
LAIN-LAIN	
- Tugas ini memiliki komponen 30% penilaian seluruh perkuliahan Perancangan Arsitektur 2	
DAFTAR RUJUKAN	
<ul style="list-style-type: none"> • Ericson, E.H. (1982). <i>The Life Cycle Completed</i>. New York: Norton • Hall, E.T. (1966). <i>The Hidden Dimension</i>. New York: Randomhouse • Leland M. Roth, <i>Understanding Architecture : Its Elements, History, and Meaning</i>, (New York: Westview Press, 2013) • Rob Krier, 'Komposisi Arsitektur'. (Jakarta: Erlangga, 2001). • Sutanto, Agustinus., & Andani, Adelia., <i>Strategi Komposisi Massa</i>, Jakarta, 2020. • Taschen, <i>Green Architecture Now! Vol. 2</i>, (New York: Routledge, 2012) • Williamson, T., Radford, A., Bennetts, H.(2003). <i>Understanding Sustainable Architecture</i>. New York: Spon Press. 	