



TORAJA

Warisan Nan Ajaib

AGUNG PUTRA WIJAYA. DKV. 2013061006

LATAR BELAKANG SUKU TORAJA



Suku Toraja adalah suku asli Indonesia yang tinggal di pegunungan utara Sulawesi Selatan, kota Makale, kabupaten Tana Toraja. Toraja berasal dari kata 'To Riaja' yang berarti orang yang berdiam di negeri atas. Mayoritas agama dari Suku Toraja adalah Kristen lalu sebagian beragama Islam dan Animisme (Aluk To Dolo). Masyarakat Suku Toraja juga dikenal memiliki karakter yang ramah karena mereka peduli dengan kepentingan bersama.

Banyak warisan budaya yang dimiliki Suku Toraja seperti : Rumah Tongkonan, ritual ma nene', kain tenun Toraja yang khas, dan ukiran kayu yang memiliki lebih dari 60 motif geometris dengan makna yang mendalam.

Salah satunya motif Paqsekong, motif ini adalah visualisasi dari Leluhur Suku Toraja karena bagi mereka Leluhur adalah bagian penting dalam kehidupan dan Leluhur dipercayai dapat menjaga serta melindungi sanak saudara mereka.

Motif ini seringkali muncul di baju adat, rumah, kain tenun.

Mereka memiliki bahasa yang bernama Sa' dan Toraja yang hanya diucapkan melalui mulut saja tidak dengan tulisan, sebab Suku Toraja tidak memiliki sistem huruf untuk berkomunikasi secara visual, sehingga mereka menggunakan ukiran kayu dengan bentuk yang cenderung geometris untuk media komunikasi visual. Warna yang seringkali digunakan Suku Toraja dalam mewarnai gambar, ornamen rumah, baju, dan kain adalah merah, hitam, kuning, dan putih.

Tarian Tradisional : Tari Pa' Gellu. | Rumah Adat : Rumah Tongkonan. | Senjata Tradisional : Badik.
| Alat Musik Tradisional : GESO-GESO

ELEMEN/MOTIF YANG SERING DIGUNAKAN SUKU TORAJA



MOTIF PAQSEKONG



PAQSEKON DIBUNGAI

(Harapan agar setiap orang mampu menjaga rahasia orang lain)



PAQSEKON KANDAURE

(Harapan agar semua keturunan Toraja dapat bahagia)



PAQSEKON TORONG KONG

(Perwujudan semangat persatuan antar kedua suku yang berbeda)



PAQSEKON ANAK

(Visualisasi dari bayi di dalam rahim dan sebagai perlambang kejujuran dan keterbukaan)

Motif Paqsekong juga dilambangkan sebagai visualisasi badan dari Leluhur Suku Toraja sebab Leluhur adalah bagian penting dalam kehidupan serta mampu menjaga sanak saudara dari penyakit dan marabahaya.

ELEMEN/MOTIF YANG SERING DIGUNAKAN SUKU TORAJA

MOTIF PAQSEKONG

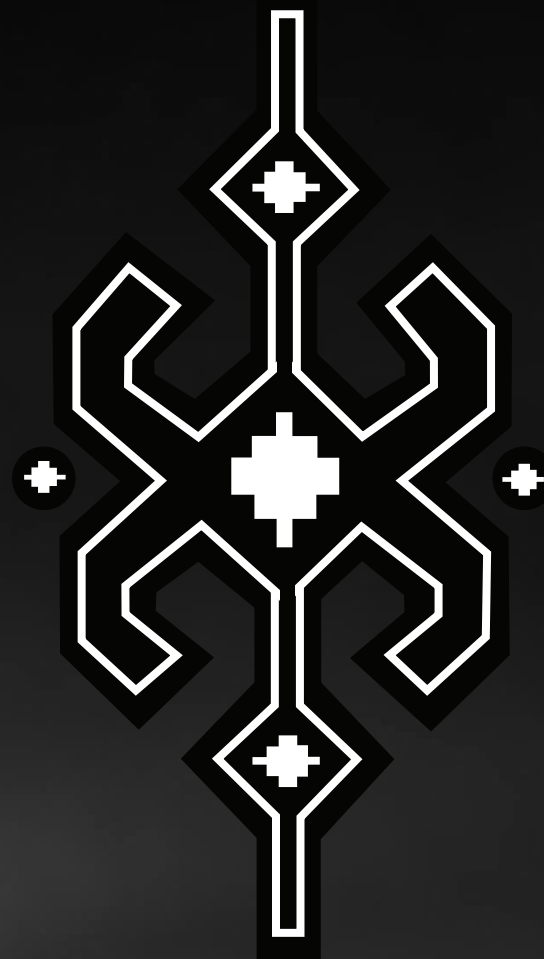


Motif Paqsekong sering muncul pada kain tenun khas Toraja, baju adat, aksesoris adat Toraja, dan juga ornamen rumah.

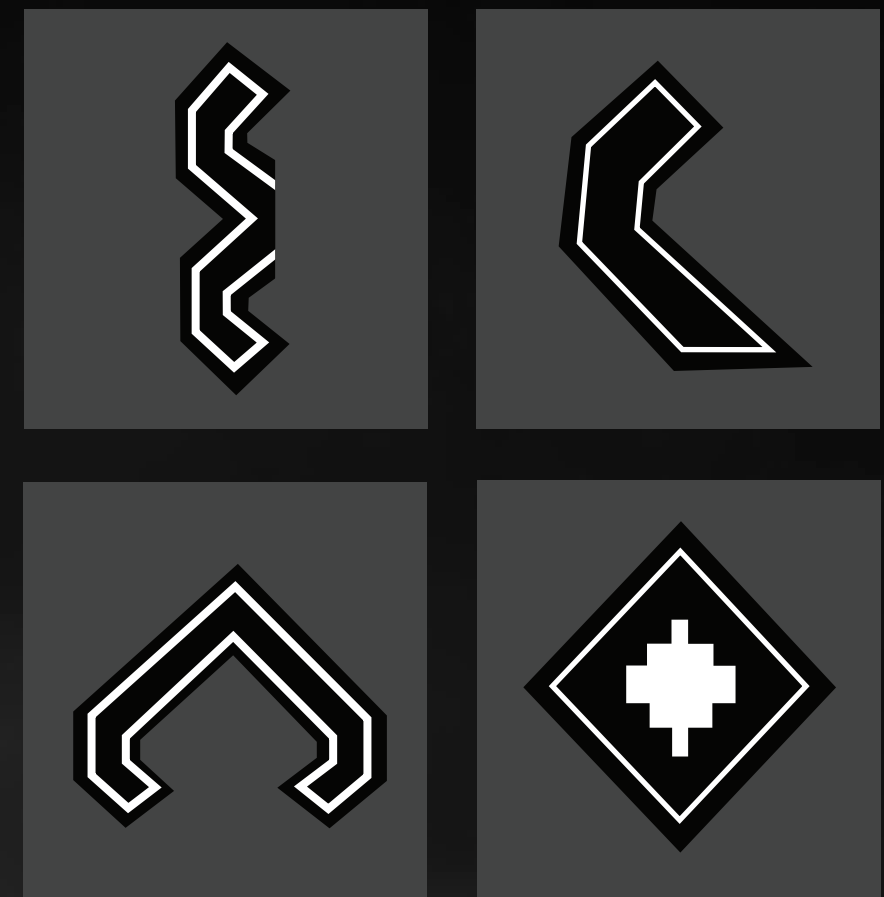
ELEMEN/MOTIF UTAMA YANG DIGUNAKAN UNTUK PEMBUATAN FONT



Motif Asli Paqsekon



Motif Paqsekon Vektor



Cropping elemen motif Paqsekon