

KEPENTINGAN, TEKANAN EKONOMI DAN TANGGUNG JAWAB SOSIAL

Pertemuan 10

Isti Purwi Tyas Utami, S.Sos., M.Ikom



TEKANAN EKONOMI DAN TANGGUNGJAWAB SOSIAL

(Muhamad Mufid, 2009)



NEOLIBERALI SME SEBAGAI KEKUATAN EKONOMI BARU

(Muhamad Mufid, 2009)



HOMO ECONOMICUS

(Muhamad Mufid, 2009)



100% RATIONAL
100% FOCUSED ON
MONEY AS AN
INCENTIVE
HOMO
ECONOMICUS

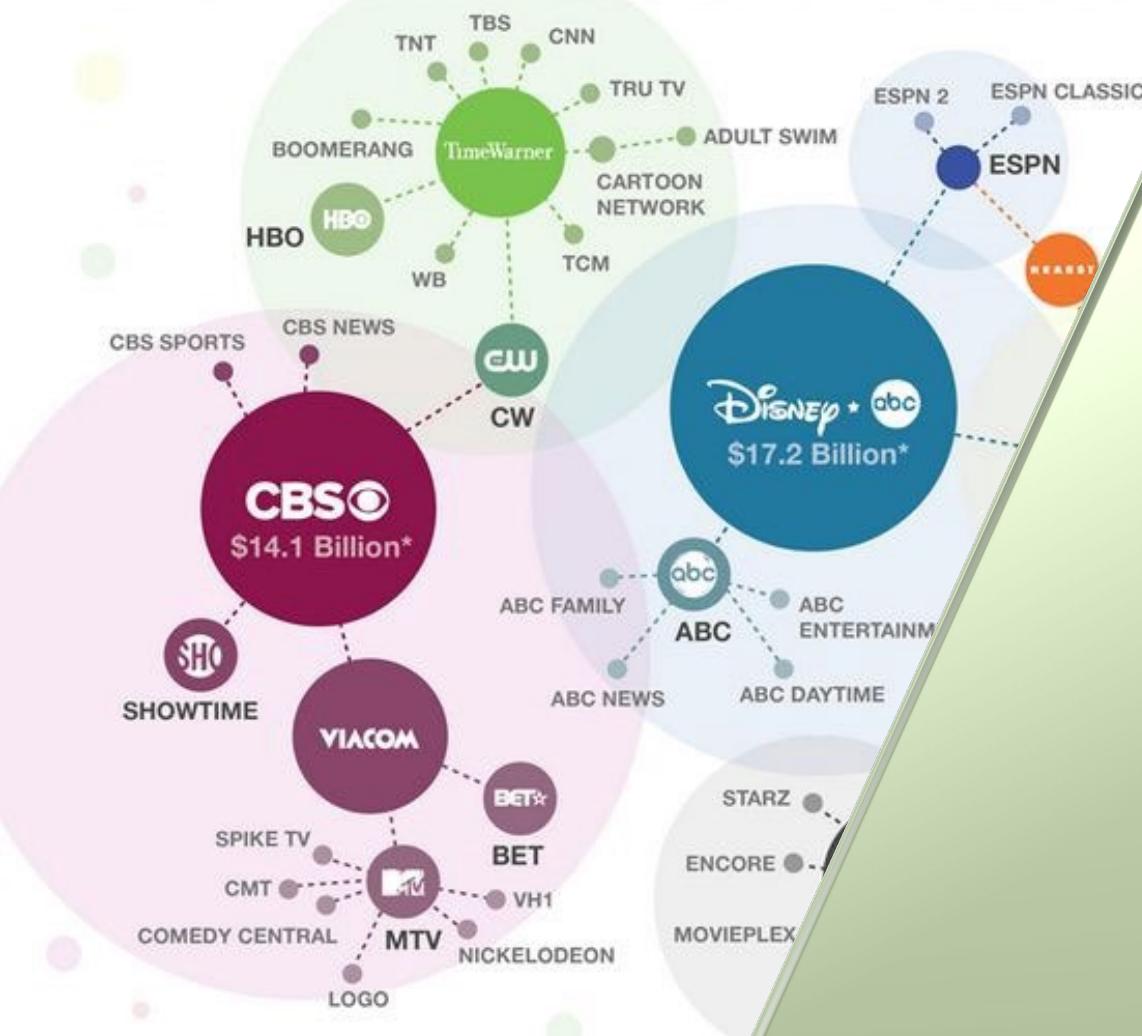
HUBUNGAN ANTAR
PRIBADI DIFAHAMI DARI
TOLOK UKUR EKONOMI

FAKTOR EKONOMI
MENJADI UKURAN
TINDAKAN DAN
KEBIJAKAN
PEMERINTAHAN

FAKTOR PENDORONG MUNCULNYA NEOLIBERALISME

(Muhamad Mufid, 2009)

WHO OWNS THE BIG TV NETWORKS?



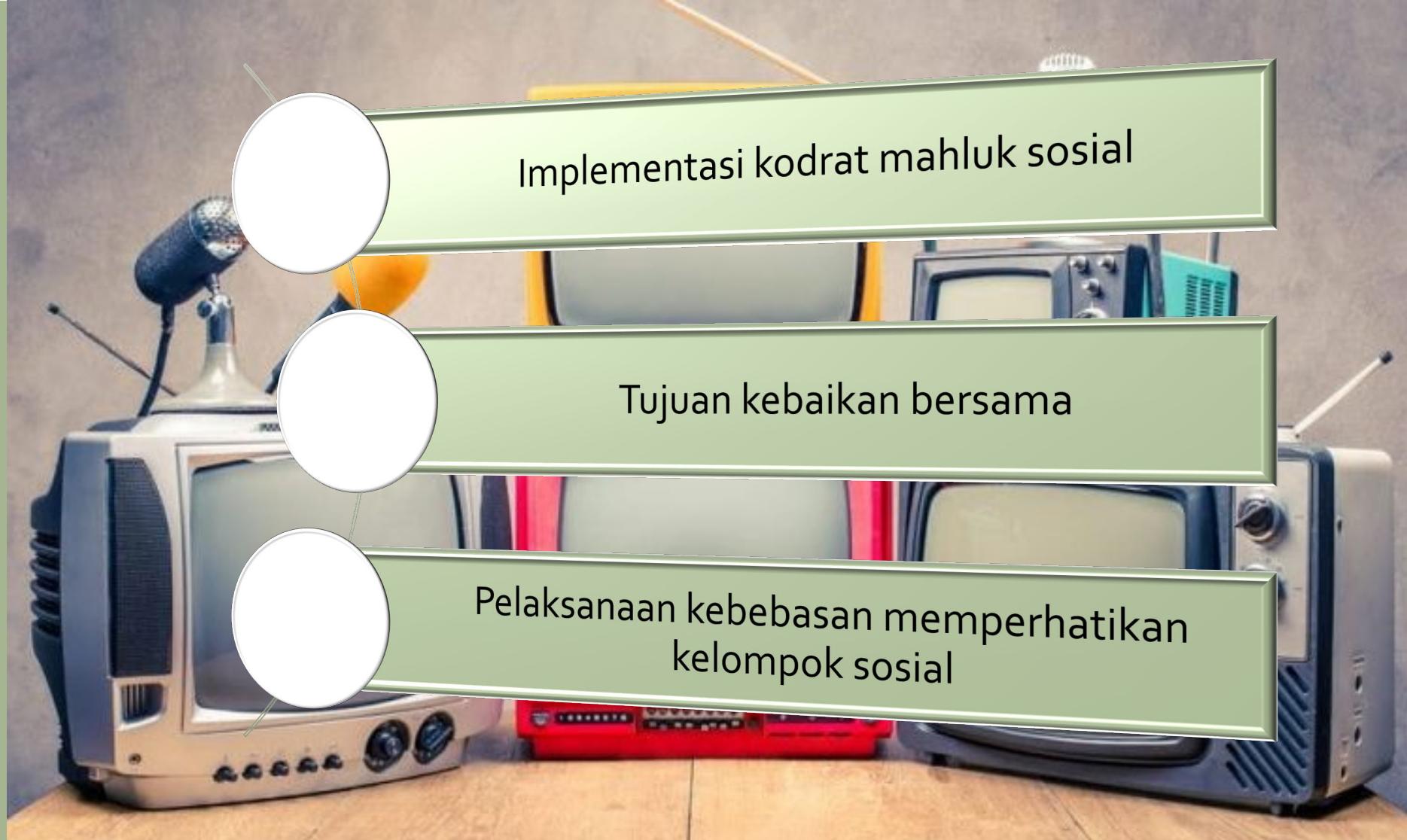
Berkembangnya perusahaan multinasional

Rezim internasional sebagai surveillance system

Revolusi teknologi dan komunikasi

TANGGUNGJAWAB SOSIAL

(Muhamad Mufid, 2009)



KONSTRUKSI SOSIAL

Berger &
Luckman



Eksternalisasi

Objektivikasi

Internalisasi

ISU EKONOMI MEDIA MASSA

(Muhamad Mufid, 2009)



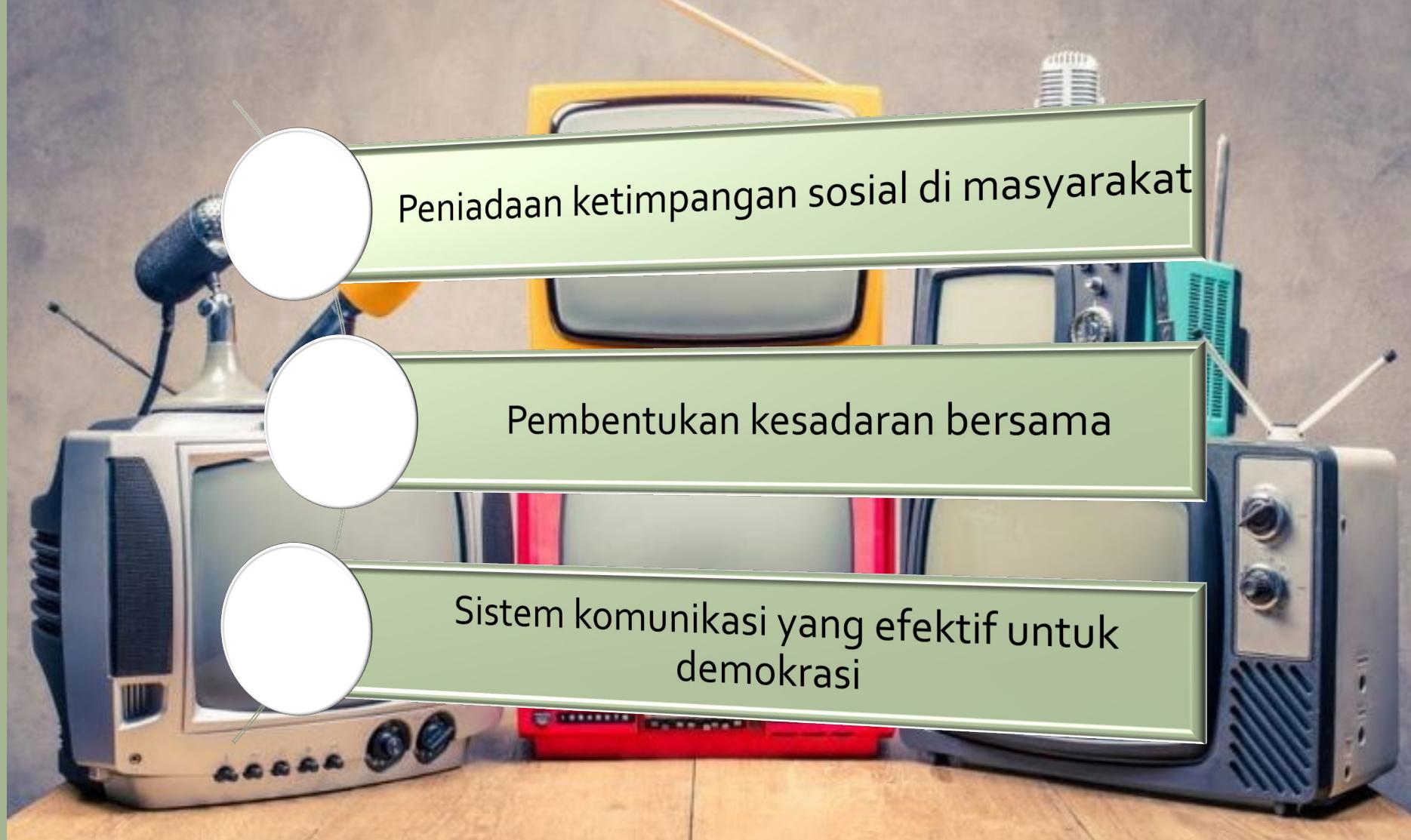
SUMBER KEUNTUNGAN MEDIA

(Muhamad Mufid, 2009)



SISTEM SOSIAL POLITIK DEMOKRATIS DALAM EKONOMI POLITIK MEDIA

(Muhamad Mufid, 2009)

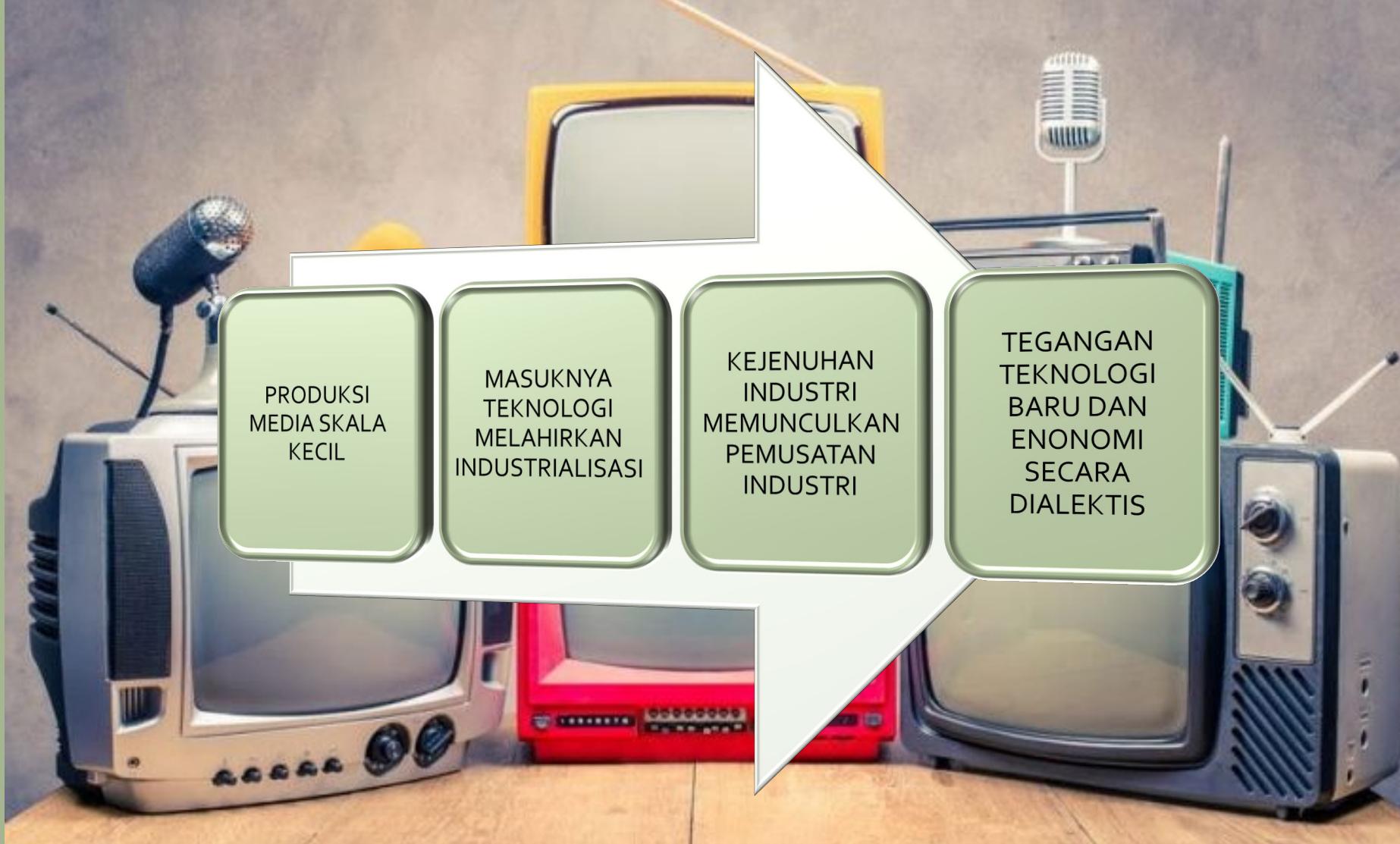


KONSEP PENTING EKONOMI DAN POLITIK MEDIA (Vincent Mosco)



EMPAT SIKLUS INDUSTRIALISASI MEDIA

(Golding & Murdock)



KARAKTERISTIK INDUSTRI MEDIA

(Muhamad Mufid, 2009)

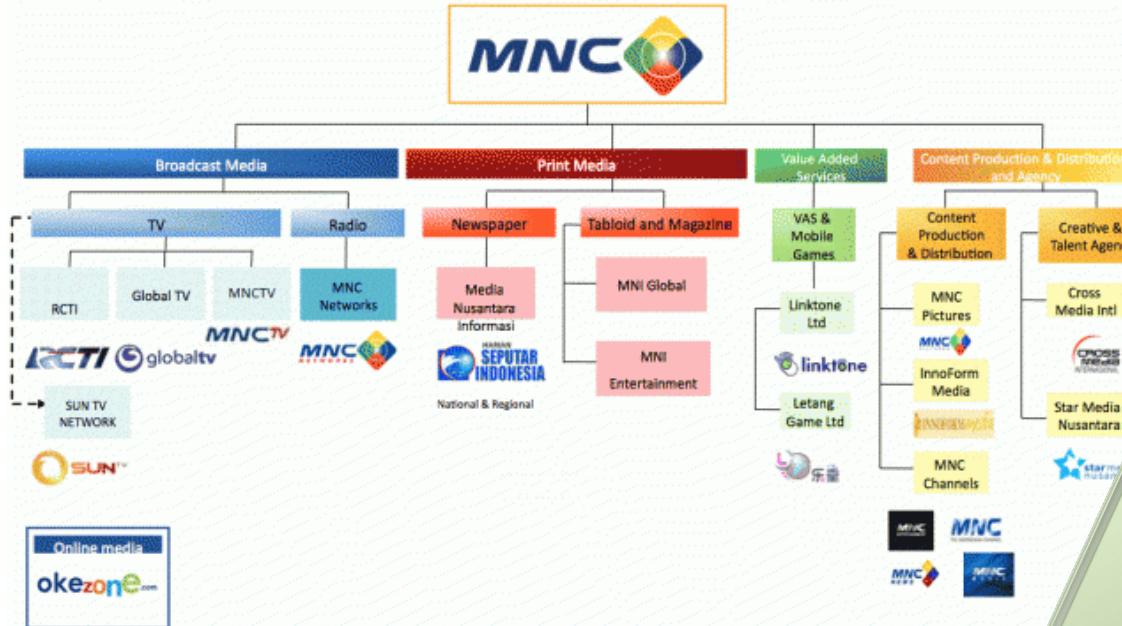


KELEMAHAN INDUSTRIALISASI MEDIA MASSA

(Muhamad Mufid, 2009)



MNC CORPORATE STRUCTURE



Oligopolistik mengarah pada monopoli

Orientasi pada pemenuhan keinginan pasar

TIGA AREA TEKANAN EKONOMI OLEH PENGARUH IKLAN

(Muhamad Mufid, 2009)



Jumlah materi komersil terkait durasi iklan

Pemotongan anggaran iklan memengaruhi industri media

Pesan-pesan komersil berpengaruh pada isi media

TIGA CARA IKLAN MENEKAN EKONOMI MEDIA

(Muhamad Mufid, 2009)



Jumlah iklan mengurangi spot berita dan hiburan

Pemotongan iklan memengaruhi ekonomi media

Pemasang iklan memiliki otoritas mengatur pemasangan iklan

DISKUSI KASUS

TVOne Bantah Selewengkan Nama Lumpur Lapindo

Oleh : [Tempo.co](#)

Selasa, 27 Desember 2011 20:30 WIB

KOMENTAR

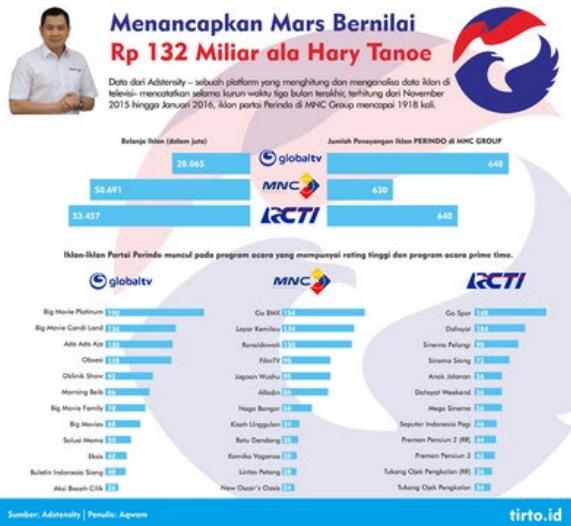


Seorang pengendara motor melintas dititik rawan longsor tanggul Lapindo di desa Siring, Sidoarjo, Kamis (22/9). Meski tanggul menjadi kawasan tertutup bagi pengunjung paska longsornya gunung lumpur warga masih berdatangan untuk melihat semburan lumpur Lapindo. TEMPO/Fully Syafi

TEMPO.CO, Jakarta - Juru bicara TVOne Totok Suryono menyatakan kantornya tidak pernah mempolitisir penyebutan bencana Lumpur Lapindo menjadi Lumpur Sidoarjo. "Di seluruh dunia, penyebutan suatu bencana memang dikorelasikan dengan tempat terjadinya bencana," kata Totok saat diwawancara lewat telepon, Selasa, 27 Desember 2011.

DISKUSI KASUS

Menancapkan Mars Perindo lewat Stasiun TV milik Pribadi



Ketua partai Persatuan Indonesia (Perindo) Hary Tanoe Sudibyo (kedua kanan) mengangkat tangan bersama para pengurus wilayah dan daerah partai Perindo Gorontalo, di Gedung Bele Li Mbui, Gorontalo, Rabu (21/10). Hary Tanoe melantik ketua Dewan Pimpinan Wilayah (DPW) dan Dewan Pimpinan Daerah (DPD) Perindo Gorontalo. ANTARA FOTO/Adiwinata Solihin

Oleh: Aqwam Fiazmi Hanifan - 15 Februari 2016

Dibaca Normal 2 menit

Mars Perindo menjadi lagu yang paling dihafal anak-anak Indonesia saat ini. Semua berkat bombardir penayangannya di stasiun televisi milik Hary Tanoesoedibjo. Mars Perindo menghipnotis anak-anak Indonesia. Komisi Penyiaran Indonesia (KPI) pun diminta melakukan kajian serta bertindak tegas menghentikan masifnya kampanye Perindo di saluran MNC Group yang menaungi RCTI, Global TV dan MNCTV.

Referensi

- Mufid, Muhamad. 2018. Etika dan Filsafat Komunikasi. Depok: Prenadamedia Grup
- Cheney, George, Steve, May, dan Munshi, Debanishi. 2011. The Handbook of Communication Ethics New York: Routledge
- Suseno, Franz Magnis.1987. Etika Dasar: Masalah-masalah Pokok Fisafat Moral. Yogyakarta: Kanisius
- Haryatmoko, 2007. Etika Komunikasi; manipulasi Media, kekerasan dan pornografi. Yogyakarta: Kanisius.