|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Logo UPJ | RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER | F-0653 | |
| Issue/Revisi | : A0 |
| Tanggal Berlaku | : … |
| Untuk Tahun Akademik | : 2015/2016 |
| Masa Berlaku | : 4 (empat) tahun |
| Jml Halaman | : Xx halaman |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Mata Kuliah | : Enviromental Graphic Design/ SED2 | Kode MK | : VCD 309 |
| Program Studi | : DKV | Penyusun | : Retno Purwanti M, M.Ds. |
| Sks | : 3 | Kelompok Mata Kuliah | : MKK/KOTA |

1. Deskripsi Singkat : Mata Kuliah ini merupakan kelanjutan dari SED1 yang membahas tentang keberlangsungan lingkungan. Dalam kajiannya lebih diarahkan pada bagaimana kewajban dan tanggung jawab desainer khususnya desainer visual dalam mengaplikasikan karyanya agar tidak membuat material yang menambah beban lingkungan berupa sampah visual.
2. Unsur Capaian Pembelajaran : Mahasiswa dapat memilih dan menciptakan material visual yang aman bagi lingkungan.
3. Komponen Penilaian : Pemilihan material, media dan konten pesan visual
4. Kriteria Penilaian : Kesesuaian visual dan pesan dengan pemilihan material serta media
5. Daftar Referensi: - David B. Berman, "**Do Good Design,** Bagaimana Desainer Dapat Mengubah Dunia." Penerbit : Desa Putera

- Sumbo Tinarbuko, **Semiotika Komunikasi Visual,** Penerbit : Jala Sutra 2008

- Wendy Jedlicka, "**Suistainable Graphic Design,** Tools, systems and strategies for innovative print design."

- Edward Denison, **Print and Production Finishes for Sustainable Design,** Rotovision 2009

1. RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Minggu** | **Kemampuan Akhir yang Diharapkan** | **Bahan Kajian**  **(Materi Ajar)** | **Bentuk Pembelajaran** | **Kriteria/Indikator Penilaian** | **Bobot Nilai** | **Standar Kompetensi Profesi** |
| 1-2 | Mampu menerapkan pemahaman  green desain kedalam karya visual | Green design | Ceramah & Diskusi | Mampu membuat  konsep visual green desain | 5 % | kompetensi  umum |
| 3-5 | Memahami bagaimana tahapan  kerja dan proses pemikiran desainer  visual dalam menciptakan  desain ramah lingkungan | How designer think | Ceramah & Diskusi  Praktika | Mampu mengikuti  proses tahapan berpikir | 20 % | kompetensi  khusus |
| 6-7 | Mampu membuat konsep desain  yang berdampak positif pada  lingkungan | Tanggung jawab desainer | Ceramah & Diskusi  Praktika | membuat konsep desain yang dapat  merubah keputusan masyarakat | 5 % | kompetensi  khusus |
| 8-10 | Memahami makna positif dari kearifan lokal terhadap lingkungan  ( pemakaian bahan alami) | Produk desain visual dan kearifan lokal | Ceramah & Diskusi  Praktika | Mampu menerapkan kearifan lokal dalam konsep desain | 20% | kompetensi  khusus |
| 11-12 | Memahami konsep paper less dan diaplikasikan dan sistem publikasi visual | Paper less | Ceramah & Diskusi | Mampu menerjemahkan  konspep paper less | 5 % | kompetensi  khusus |
| 13-14 | Mampu memilah media yang ramah lingkungan | Media ramah lingkungan | Ceramah & Diskusi | Mampu memilah media yang ramah lingkungan | 5 % | kompetensi  khusus |

**Bobot UTS & UAS masing- masing 20 %**

1. DESKRIPSI TUGAS

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Mata Kuliah | : SED 2 | Kode MK | : VCD 309 |
| Minggu ke | : 5, 9 | Tugas ke | : 2 & 3 |

|  |  |
| --- | --- |
| Tujuan Tugas: | Mahasiswa mampu menerapkan konsep ramah lingkungan kedalam karya visual |
| Uraian Tugas: | 1. Media poster & kriya tekstil |
|  | 1. Pemilihan bahan yang alami & ramah lingkungan |
|  | 1. Metode Konvensional |
|  | 1. menghasilkan visualisasi yang bermakna sekaligus ramah lingkungan |
| Kriteria Penilaian: | Pemilihan bahan & material, proses pengerjaan, isi pesan dan kerapihan |

1. **RUBRIK PENILAIAN**

**(Keterangan: format umum adalah yang di bawah ini, namun Prodi dapat membuat format tersendiri, sesuai dengan penilaian yang akan dibuat. Misalnya untuk penilaian presentasi atau penilaian praktek memiliki rubrik yang berbeda, jadi bisa lebih dari 1 rubrik untuk setiap mata kuliah)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Jenjang/Grade** | **Angka/Skor** | **Deskripsi/Indikator Kerja** |
| A  A- | 90 - 100  80 - 89 | Mampu menyelesaikan tugas dengan baik melebihi target capaian disertai proses lengkap |
| B+  B  B - | 75 - 79  70 - 74  65 - 69 | Menyelesaikan tugas dengan baik sesuai target capaian |
| C+  C  C- | 60 - 64  55 - 59  50 - 54 | Menyelesaikan tugas dibawah standar target capaian |
| D | 30 - 49 | Menyerahkan tugas melewati batas waktu, tidak memenuhi standar minimal capaian |
| E | 0 | Tidak mengerjakan tugas atau mengikuti ujian tertulis maupun praktika |

1. **PENUTUP**

**Rencana Pembelajaran Semester (RPS) ini berlaku mulai tanggal 1 Februari 2016, untuk mahasiswa UPJ Tahun Akademik 2015/ 2016 dan seterusnya. RPS ini dievaluasi secara berkala setiap semester dan akan dilakukan perbaikan jika dalam penerapannya masih diperlukan penyempurnaan.**

1. **STATUS DOKUMEN**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Proses** | **Penanggung Jawab** | | **Tanggal** |
| **Nama** | **Tandatangan** |
| 1. Perumusan | Retno Purwanti M, M.Ds  Dosen Penyusun/Pengampu |  |  |
| 1. Pemeriksaan & Persetujuan | Drs. Deden Maulana, M.Ds  Ketua Prodi |  |  |
| 1. Penetapan | Prof. Emirhadi Suganda  Wakil Rektor |  |  |