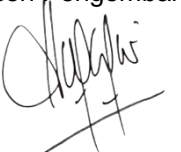
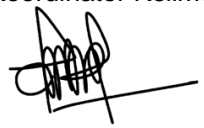




Mata Kuliah	: Penulisan Ilmiah	Tanggal	: 12 Juni 2023
Kode MK	: PSI101	Rumpun MK	: MKWP
Bobot (sks)	T (Teori) : 1 P (Praktik/Praktikum) : 1	Semester	: 1
Dosen Pengembang RPS,  Ellyana Dwi Farisandy, S.Psi., M.Psi., Psikolog	Koordinator Keilmuan,  Maria Jane Tienoviani Simanjuntak, S.Psi., M.Psi., Psikolog	Kepala Program Studi,  Aries Yulianto, S.Psi., M.Si	Dekan  Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A., Ph.D.

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL – PRODI yang dibebankan pada MK
	23-PSI-CPL-02 Mahasiswa mampu menguasai konsep dasar psikologi, penelitian, pengukuran, serta asesmen dan intervensi dalam konteks individu, kelompok, organisasi, maupun komunitas.
	23-PSI-CPL-03 Mahasiswa mampu menggunakan kemampuan berpikir kritis dan sistematis dalam mengimplementasikan ilmu pengetahuan dan teknologi secara mandiri sesuai dengan bidang keahliannya.
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)
	23-PSI-CPMK-022 Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar penelitian dalam psikologi dengan tepat
	23-PSI-CPMK-031 Mahasiswa mampu menggunakan kemampuan berpikir kritis dan sistematis dalam mengimplementasikan konsep psikologi secara mandiri dengan tepat.
	Kemampuan Akhir Tiap Tahap Belajar (Sub-CPMK)
	23-PSI-SCPMK-0221 Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar penelitian dalam psikologi, khususnya terkait dasar-dasar penulisan ilmiah dengan tepat.

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
	23-PSI-SCPMK-0222	Mahasiswa mampu membedakan Ragam Penyimpangan Karya Ilmiah dengan tepat				
	23-PSI-SCPMK-0223	Mahasiswa mampu menjelaskan integritas akademik dengan tepat				
	23-PSI-SCPMK-0311	Mahasiswa mampu menjelaskan kerangka artikel ilmiah populer dengan tepat				
	23-PSI-SCPMK-0312	Mahasiswa mampu menghasilkan artikel ilmiah populer sesuai dengan prinsip literasi data, teknologi, dan humanitas, Kode Etik Psikologi Indonesia, serta ketentuan American Psychological Association (APA) secara tepat.				
Korelasi CPMK terhadap Sub-CPMK						
		23-PSI-SCPMK-0221	23-PSI-SCPMK-0222	23-PSI-SCPMK-0223	23-PSI-SCPMK-0311	23-PSI-SCPMK-0312
	23-PSI-CPMK-022	√	√	√		
	23-PSI-CPMK-031				√	√
Kode CPL	Kode CPMK	Kode Sub CPMK	Indikator	Metode Penilaian	Bobot	
23-PSI-CPL-02	23-PSI-CPMK-022	23-PSI-SCPMK-0221	Mahasiswa mampu menemukan contoh tiap jenis penulisan ilmiah	Partisipasi Unjuk Kerja Observasi Ujian	1% 1% 0% 4%	
		23-PSI-SCPMK-0222	Mahasiswa mampu menemukan contoh dari tiap ragam penyimpangan karya ilmiah	Partisipasi Unjuk Kerja Observasi Ujian	1% 2% 0% 9%	
		23-PSI-SCPMK-0223	Mahasiswa mampu membuat contoh penulisan referensi dan sitasi yang salah dan yang sesuai dengan ketentuan American Psychological Association (APA)	Partisipasi Unjuk Kerja Observasi Ujian	1% 2% 5% 12%	
23-PSI-CPL-03	23-PSI-CPMK-031	23-PSI-SCPMK-0311	Mahasiswa mampu melakukan evaluasi terhadap artikel populer yang telah dipublikasikan	Partisipasi Unjuk Kerja Observasi Ujian	1% 2% 10% 15%	
		23-PSI-SCPMK-0312	Mahasiswa mampu menghasilkan artikel populer	Partisipasi Unjuk Kerja Observasi Ujian	1% 3% 10% 20%	

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER	
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini akan mempelajari mengenai tata cara penulisan ilmiah populer berdasarkan Pedoman Ejaan yang Disempurnakan (EYD) dan American Psychological Association (APA). Mata kuliah ini juga akan mempelajari ragam penyimpangan karya ilmiah (fabrikasi, falsifikasi, plagiarisme, kepengarangan tidak sah, konflik kepentingan, dan pengajuan jamak), perbedaan antara penjiplakan dan plagiarisme, nilai-nilai integritas akademik, serta cara penulisan sitasi yang tepat menggunakan AKSARA (Akui, Parafrasa, dan Integrasi). Selain itu, mata kuliah ini membahas mengenai alat deteksi kemiripan tekstual. Di akhir perkuliahan, mahasiswa akan mampu menghasilkan artikel ilmiah populer.
Bahan Kajian : Materi Pembelajaran/Pokok Bahasan	Prinsip-prinsip Literasi Data, Teknologi, dan Komunitas (BK-17) <ol style="list-style-type: none"> 1. Pendahuluan (dasar dan pentingnya penulisan ilmiah) 2. Jenis Tulisan 3. Penulisan berdasarkan EyD 4. Ragam Penyimpangan Karya Ilmiah (Fabrikasi, Falsifikasi, Plagiarisme, Kepengarangan Tidak sah, Konflik Kepentingan, Pengajuan Jamak) 5. Alat Deteksi Kemiripan Tekstual 6. Integritas Akademik 7. AKSARA (Akui, Parafrasa, Integrasi) 8. Penulisan Referensi sesuai APA 7th Edition 9. Penulisan Sitasi sesuai APA 7th Edition 10. Artikel Populer
Pustaka	<p>Utama</p> <p>American Psychological Association. (2020). <i>Publication manual of the american psychological association</i>. American Psychological Association.</p> <p>Junaedi, F. (2017). Menulis kreatif: Panduan penulisan ilmiah. Kencana</p> <p>Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia. (2022). <i>Penyimpangan dan sanksi</i>. ANJANI. https://anjani.kemdikbud.go.id/contents/penyimpangan-dan-sanksi-26292441?ctx=penyimpanan</p> <p>Meo, S. A., & Talha, M. (2019). Turnitin: Is it a text matching or plagiarism detection tool?. <i>Saudi journal of anaesthesia</i>, 13(Suppl 1), S48. https://doi.org/10.4103/sja.SJA_772_18</p> <p>Pendukung</p> <p>Edwina, A. F. M., & Farisandy, E. D. (2022, Agust 05). Niat pernikahan dini menyelesaikan masalah tetapi anak perempuan menjadi korban. <i>Buletin K-Pin</i>, 8(15). https://buletin.k-pin.org/index.php/arsip-artikel/1087-niat-pernikahan-dini-menyelesaikan-masalah-tetapi-anak-perempuan-menjadi-korban</p> <p>Farisandy, E. D. (2022, Jan 6). Grieving: Apakah sulit untuk melalui kedukaan?. <i>Brilio.net</i>. https://www.brilio.net/creator/grieving-apakah-sulit-untuk-melalui-kedukaan-6aff0b.html</p>

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER																																																							
	<p>Isril, T. L. & Farisandy, E. D. (2022, Oct 30). The glass ceiling effect: Lagi-lagi perempuan yang “mengalah”. <i>Buletin K-Pin</i>, 8(20). https://buletin.k-pin.org/index.php/arsip-artikel/1139-the-glass-ceiling-effect-lagi-lagi-perempuan-yang-mengalah</p> <p>Margareth, V. A., & Farisandy, E. D. (2022, Sept 05). Beauty standard and body positivity. <i>Buletin K-Pin</i>, 8(17). https://buletin.k-pin.org/index.php/arsip-artikel/1113-beauty-standard-and-body-positivity</p> <p>Purwana, D., & Wibowo, A. (2017). <i>Lincih menulis artikel ilmiah populer dan jurnal: Teori dan praktik</i>. PT Rajagrafindo Persada</p> <p>Suleeman, J. (2013). <i>Panduan penulisan ilmiah psikologi</i>. LPSP3 UI</p> <p>Siaputra, I. B., & Santosa, D. A. (2016). Academic Integrity Campaign in Indonesia. <i>Handbook of Academic Integrity</i>, 75–86. https://doi.org/10.1007/978-981-287-098-8_4</p> <p>Yulianto, A. (2019, Oct 06). Mengenal JASP: Program analisis statistik gratis yang mumpuni. <i>Buletin K-Pin</i>, 5(19). https://buletin.k-pin.org/index.php/arsip-artikel/480-mengenal-jasp-program-analisis-statistik-gratis-yang-mumpuni</p>																																																						
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak:			Perangkat Keras:																																																			
	Collabor, OCW, Microsoft Office, Mendeley Cite, Turnitin, MS Teams			Laptop, LCD projector																																																			
Dosen Pengampu	Aries Yulianto, S.Psi., M.Si.																																																						
Mata Kuliah Prasyarat	Tidak ada																																																						
Indikator, Kriteria, dan Bobot Penilaian	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="3">SCPMK</th> <th colspan="4">Penilaian dan Bobot</th> <th rowspan="3">Total Bobot Penilaian</th> </tr> <tr> <th>Latihan</th> <th>Tugas 1</th> <th>Tugas 2</th> <th>UJIAN</th> </tr> <tr> <th>Partisipasi (keaktifan, kuis, Kemampuan literasi)</th> <th>Unjuk Kerja (Presentasi, Diskusi Kelompok)</th> <th>Observasi (Praktik, Studi Kasus, studi lapangan, karya tulis)</th> <th>UTS dan UAS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>23-PSI-SCPMK-0221</td> <td>1%</td> <td>1%</td> <td>0%</td> <td>4%</td> <td>6%</td> </tr> <tr> <td>23-PSI-SCPMK-0222</td> <td>1%</td> <td>2%</td> <td>0%</td> <td>9%</td> <td>12%</td> </tr> <tr> <td>23-PSI-SCPMK-0223</td> <td>1%</td> <td>2%</td> <td>5%</td> <td>12%</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>23-PSI-SCPMK-0311</td> <td>1%</td> <td>2%</td> <td>10%</td> <td>15%</td> <td>28%</td> </tr> <tr> <td>23-PSI-SCPMK-0312</td> <td>1%</td> <td>3%</td> <td>10%</td> <td>20%</td> <td>34%</td> </tr> <tr> <td>Total per penilaian</td> <td>5%</td> <td>10%</td> <td>25%</td> <td>60%</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table>					SCPMK	Penilaian dan Bobot				Total Bobot Penilaian	Latihan	Tugas 1	Tugas 2	UJIAN	Partisipasi (keaktifan, kuis, Kemampuan literasi)	Unjuk Kerja (Presentasi, Diskusi Kelompok)	Observasi (Praktik, Studi Kasus, studi lapangan, karya tulis)	UTS dan UAS	23-PSI-SCPMK-0221	1%	1%	0%	4%	6%	23-PSI-SCPMK-0222	1%	2%	0%	9%	12%	23-PSI-SCPMK-0223	1%	2%	5%	12%	20%	23-PSI-SCPMK-0311	1%	2%	10%	15%	28%	23-PSI-SCPMK-0312	1%	3%	10%	20%	34%	Total per penilaian	5%	10%	25%	60%	100%
	SCPMK	Penilaian dan Bobot					Total Bobot Penilaian																																																
		Latihan	Tugas 1	Tugas 2	UJIAN																																																		
		Partisipasi (keaktifan, kuis, Kemampuan literasi)	Unjuk Kerja (Presentasi, Diskusi Kelompok)	Observasi (Praktik, Studi Kasus, studi lapangan, karya tulis)	UTS dan UAS																																																		
	23-PSI-SCPMK-0221	1%	1%	0%	4%	6%																																																	
	23-PSI-SCPMK-0222	1%	2%	0%	9%	12%																																																	
	23-PSI-SCPMK-0223	1%	2%	5%	12%	20%																																																	
	23-PSI-SCPMK-0311	1%	2%	10%	15%	28%																																																	
23-PSI-SCPMK-0312	1%	3%	10%	20%	34%																																																		
Total per penilaian	5%	10%	25%	60%	100%																																																		

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
1	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar dan pentingnya penulisan ilmiah serta penulisan berdasar EyD	<ul style="list-style-type: none"> Memahami pentingnya menulis Memahami manfaat menulis ilmiah Memahami sumber kesulitan menulis dan cara mengatasinya Menjelaskan tata cara penulisan yang sesuai dengan EyD 	Keaktifan diskusi	Ceramah [1 x 50'] Diskusi [1 x 50']	-	Suleeman (2013) Chapter 1-4 Junaedi (2017) Chapter 1-2, 4	3
2	Mahasiswa mampu menjelaskan jenis-jenis tulisan, yakni naratif, deskriptif, eksposisi, dan argumentatif	<ul style="list-style-type: none"> Memahami jenis-jenis tulisan Memberikan contoh pada setiap jenis tulisan 	Keaktifan diskusi, presentasi	Ceramah [1 x 50'] Presentasi [1 x 50']	-	Suleeman (2013) Chapter 5	3
3	Mahasiswa mampu menjelaskan Ragam Penyimpangan Karya Ilmiah (Fabrikasi, Falsifikasi, Plagiarisme, Kepengarangan Tidak sah, Konflik Kepentingan, Pengajuan Jamak) I	Memahami ragam penyimpangan karya ilmiah	Keaktifan diskusi	Ceramah [1 x 50'] Diskusi [1 x 50']	-	Purwana (2017) Chapter 4 Siaputra dan Santosa (2016) Chapter 6 Kemendikbud-tristek (2022)	3
4	Mahasiswa mampu membedakan Ragam Penyimpangan Karya Ilmiah (Fabrikasi, Falsifikasi, Plagiarisme, Kepengarangan Tidak sah, Konflik Kepentingan, Pengajuan Jamak) II	Membedakan ragam penyimpangan karya ilmiah dengan memberikan contoh nyata yang ada di lapangan untuk setiap jenis penyimpangan karya ilmiah	Ketepatan analisa	-	Asynchronous Collaborative Learning [2 x 50']	Siaputra dan Santosa (2016) Chapter 6 Kemendikbud-tristek (2022)	3
5	Mahasiswa mampu menjelaskan Alat Deteksi Kemiripan Tekstual (ie. Turnitin) I	Memahami Alat Deteksi Kemiripan Tekstual (ie. Turnitin) I	Keaktifan diskusi	Ceramah [1 x 50'] Diskusi [1 x 50']	-	Meo, S. A., dan Talha, M. (2019)	3
6	Mahasiswa mampu menginterpretasikan hasil Alat Deteksi Kemiripan Tekstual (ie. Turnitin) II	Menginterpretasikan hasil Alat Deteksi Kemiripan Tekstual (ie. Turnitin) II	Keaktifan diskusi	Ceramah [1 x 50'] Diskusi [1 x 50']	-	Meo, S. A., dan Talha, M. (2019)	3

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
7	Mahasiswa mampu menjelaskan jenis Integritas Akademik	<ul style="list-style-type: none"> Memahami definisi integritas akademik Menjelaskan jenis-jenis integritas akademik 	Keaktifan diskusi	Ceramah [1 x 50'] Diskusi [1 x 50']	-	Siaputra dan Santosa (2016) Chapter 6	4
8	Evaluasi Tengah Semester : Melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi dan perbaikan proses pembelajaran berikutnya (30%)						
9	Mahasiswa mampu menjelaskan mengenai AKSARA (Akui, Parafrasa, Integrasi) I	Memahami AKSARA (Akui, Parafrasa, Integrasi)	Keaktifan diskusi	Ceramah [1 x 50'] Diskusi [1 x 50']	-	Siaputra dan Santosa (2016) Chapter 6	4
10	Mahasiswa mampu mengklasifikasikan AKSARA (Akui, Parafrasa, Integrasi) II	Mengklasifikasikan AKSARA dari kasus yang diberikan	Keaktifan diskusi	Ceramah [1 x 50'] Diskusi [1 x 50']	-	Siaputra dan Santosa (2016) Chapter 6	4
11	Mahasiswa mampu menjelaskan cara Penulisan Referensi dan sitasi sesuai APA	Memahami penulisan referensi dan sitasi sesuai APA	Keaktifan diskusi	Ceramah [1 x 50'] Diskusi [1 x 50']	-	American Psychological Association. (2020).	4
12	Mahasiswa mampu memberi contoh cara Penulisan Referensi dan sitasi sesuai APA	Membuat contoh penulisan referensi dan sitasi yang salah dan yang sesuai dengan ketentuan American Psychological Association (APA)	Ketepatan analisa	-	Asynchronous Collaborative Learning [2 x 50']	American Psychological Association. (2020).	4
13	Mahasiswa mampu menjelaskan terkait artikel populer	<ul style="list-style-type: none"> Memahami artikel populer Membedakan artikel populer dengan jenis artikel lainnya 	Keaktifan diskusi	Ceramah [1 x 50'] Diskusi [1 x 50']	-	Junaedi (2017) Chapter 5	10
14	Mahasiswa mampu menjelaskan kerangka penulisan artikel populer	<ul style="list-style-type: none"> Memahami kerangka penulisan artikel populer Melakukan evaluasi terhadap artikel populer yang telah dipublikasikan 	Keaktifan diskusi	Ceramah [1 x 50'] Diskusi [1 x 50']	-	Junaedi (2017) Chapter 5	14
15	Mahasiswa mampu menghasilkan artikel populer	<ul style="list-style-type: none"> Memahami teknik penulisan artikel populer Menghasilkan artikel populer 	Ketepatan Analisis dan Presentasi	Presentasi [2 x 50']	-	Junaedi (2017) Chapter 5	34



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS HUMANIORA DAN BISNIS**

**SPT-I/03/BP/POB-
01/F-02**

Issue/Revisi : A0

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian				
(1)	(2)	(3)	(4)	<i>Luring (5)</i>	<i>Daring (6)</i>	(7)	
16	Evaluasi Akhir Semester: Melakukan validasi penilaian akhir dan menentukan kelulusan mahasiswa (30%)						