





Mata Kuliah	: Komunikasi Antar Budaya	Tanggal	: 1 Juni 2023
Kode MK	: KOM205	Rumpun MK	: MKWP
Bobot (sks)	T (Teori) : 3 P (Praktik/Praktikum) : 0	Semester	: 3
Dosen Pengembang RPS, 	Koordinator Keilmuan, 	Kepala Program Studi, 	Dekan, 
Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom.	Fathiya Nur Rahmi, S.I.Kom., M.I.Kom.	Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom.	Dra. Clara Evi C. Citraningtyas, M.A., Ph.D

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER		
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL – PRODI yang dibebankan pada MK	
	23-KOM-CPL-01	Membuktikan penghargaan terhadap kemanusiaan dan toleransi dalam berkontribusi untuk kehidupan bermasyarakat.
	23-KOM-CPL-05	Mengkolerasikan konsep etika dan regulasi dalam berbagai konteks komunikasi.
	23-KOM-CPL-09	Memadukan proses dokumentasi dan pengolahan data, satu bahasa asing, serta evaluasi diri terhadap kelompok kerja.
	23-KOM-CPL-12	Membuktikan keterampilan komunikasi yang mendasar yaitu public speaking dan produksi multimedia.
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	
	23-KOM-CPMK-011	Mampu menjelaskan konsep teoritis dasar komunikasi terkait kehidupan bermasyarakat secara lengkap.
	23-KOM-CPMK-052	Mampu menentukan konsep dan prinsip di bidang komunikasi dalam berbagai konteks sesuai etika dan regulasi secara tepat.

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER					
	23-KOM-CPMK-091	Mampu mengimplementasikan prosedur pengolahan data dari berbagai kajian literatur di bidang komunikasi dalam kelompok kerja.			
	23-KOM-CPMK-122	Mampu mengimplementasikan keterampilan komunikasi dalam berbagai konteks.			
	Kemampuan Akhir Tiap Tahap Belajar (Sub-CPMK)				
	23-KOM-SCPMK-0115	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep-konsep dasar komunikasi antar budaya dan pentingnya komunikasi antar budaya dan Konsep Interdependent Global Society.			
	23-KOM-SCPMK-0522	Mahasiswa mampu menentukan konsep dan prinsip nilai-nilai kebudayaan dan proses pembentukan identitas yang melekat pada sebuah kelompok masyarakat.			
	23-KOM-SCPMK-0911	Mahasiswa mampu mengimplementasikan proses pengolahan data dari kajian literatur terkait bidang Komunikasi Antar Budaya untuk pengerjaan tugas dalam kelompok kerja.			
	23-KOM-SCPMK-1221	Mahasiswa mampu mengimplementasikan keterampilan komunikasi verbal, non-verbal, strategi penanganan konflik, dan aplikasi bisnis, dalam konteks Komunikasi Antar Budaya.			
	Korelasi CPMK terhadap Sub-CPMK				
		23-KOM-SCPMK-0115	23-KOM-SCPMK-0522	23-KOM-SCPMK-0911	23-KOM-SCPMK-1221
	23-KOM-CPMK-011	V			
23-KOM-CPMK-052		V			
23-KOM-CPMK-091			V		
23-KOM-CPMK-122				V	

Kode CPL	Kode CPMK	Kode Sub CPMK	Indikator	Metode Penilaian	Bobot
23-KOM-CPL-01	23-KOM-CPMK-011	23-KOM-SCPMK-0115	Ketepatan jawaban dalam menjelaskan konsep-konsep dasar komunikasi antar budaya dan konsep interdependent global society	1. Partisipasi (keaktifan, kuis)	20
23-KOM-CPL-05	23-KOM-CPMK-052	23-KOM-SCPMK-0522	Ketepatan jawaban dalam menentukan konsep, prinsip, dan proses nilai-nilai kebudayaan	1. Tes (tertulis)	20
23-KOM-CPL-09	23-KOM-CPMK-091	23-KOM-SCPMK-0911	Kemampuan dalam mengimplementasikan proses pengolahan data dari kajian	1. Unjuk kerja (presentasi) 2. Partisipasi (Kuis)	20

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER					
			literatur terkait bidang komunikasi antar budaya		
23-KOM-CPL-12	23-KOM-CPMK-122	23-KOM-SCPMK-1221	Kemampuan dalam mengimplementasikan keterampilan komunikasi dalam konteks komunikasi antar budaya	1. Observasi (Proyek)	40
Deskripsi Singkat MK			Mata kuliah ini membahas permasalahan komunikasi dalam konteks multikultural, termasuk mengidentifikasi potensi konflik yang timbul akibat perbedaan budaya, dampak perkembangan teknologi media baru, termasuk menemukan solusi atas permasalahan komunikasi. Dalam mata kuliah ini mahasiswa diajak untuk mempelajari konsep terkait budaya seperti pandangan budaya, identitas budaya, hingga dimensi nilai kebudayaan milik Hofstede, Kluckhohn dan Strodbeck, serta budaya Low Context dan High Context dari Edward T. Hall. Dalam mata kuliah ini juga dibahas mengenai aplikasi strategi komunikasi antar budaya dalam konteks bisnis dan penyelesaian konflik.		
Bahan Kajian : Materi Pembelajaran/Pokok Bahasan			Teori Komunikasi, Human Communication		
Pustaka			Utama		
			Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A. Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2017		
			Pendukung		
			<ul style="list-style-type: none"> - Komunikasi Antar Budaya Di Era Budaya Siber. Rulli Nasrullah, Penerbit Kencana, 2014 - Griffin, E. (2023). A First Look At Communication Theory. New York: McGraw-Hill. 		
Media Pembelajaran			Perangkat Lunak:	Perangkat Keras:	
			Power Point Presentation PDF Reader	Komputer, LCD Projector, Speaker	
Dosen Pengampu			Naurissa Biasini, S.Si., M.I.Kom.		
Mata Kuliah Prasyarat			-		

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER									
Indikator, Kriteria, dan Bobot Penilaian	SCPMK	Tugas 1	Tugas 2	Tugas 3	Tugas 4	UTS	UAS	Total Bobot Penilaian	
		Partisipasi (Keaktifan)	Partisipasi (Kuis)	Unjuk Kerja (Tugas Individu)	Unjuk Kerja (Tugas Kelompok)	Tes Tertulis	Proyek		
	23-KOM-SCPMK-0115	10	5	5					20
	23-KOM-SCPMK-0522					20			20
	23-KOM-SCPMK-0911		5		15				20
	23-KOM-SCPMK-1221	10					30		40
Total per penilaian								100%	

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
1	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep-konsep dasar komunikasi antar budaya dan memberikan penjelasan mengenai pentingnya komunikasi antar budaya dan Konsep Interdependent Global Society. (C2)	Ketepatan dalam memahami konsep-konsep dasar komunikasi antar budaya	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60" Tugas: Mahasiswa menjawab pertanyaan diskusi terkait konsep dasar Komunikasi antar budaya	-	1. Pengertian dan Ruang Lingkup Komunikasi Antar Budaya 2. THE INTERDEPENDENT GLOBAL SOCIETY Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A. Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2017	2.5

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
2	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep-konsep dasar komunikasi antar budaya dan memberikan penjelasan mengenai pentingnya komunikasi antar budaya dan Konsep Interdependent Global Society. (C2)	Ketepatan dalam memahami konsep-konsep dasar komunikasi antar budaya	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60" Tugas: Mahasiswa menjawab pertanyaan diskusi terkait konsep dasar Komunikasi antar budaya	-	1. Communication and Culture Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A. Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2017	2.5
3	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep-konsep dasar komunikasi antar budaya dan memberikan penjelasan mengenai pentingnya komunikasi antar budaya dan Konsep Interdependent Global Society. (C2)	Ketepatan dalam memahami konsep-konsep dasar komunikasi antar budaya	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60" Tugas: Mahasiswa menjawab pertanyaan diskusi terkait konsep dasar Komunikasi antar budaya	-	1. The Deep Structure of Culture Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A. Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2017	2.5
4	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep-konsep dasar komunikasi antar budaya dan memberikan penjelasan mengenai pentingnya komunikasi antar budaya dan Konsep Interdependent Global Society. (C2)	Ketepatan dalam memahami konsep-konsep dasar komunikasi antar budaya	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	-	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60" Tugas: Mahasiswa melakukan wawancara terkait permasalahan budaya	1. Wordview and Culture Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A. Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2017	2.5

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
5	Mahasiswa mampu menentukan konsep dan prinsip nilai-nilai kebudayaan dan proses pembentukan identitas yang melekat pada sebuah kelompok masyarakat. (C3)	Ketepatan dalam Menentukan konsep dan prinsip nilai kebudayaan.	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60" Tugas: Mahasiswa melakukan wawancara terkait permasalahan budaya	-	1. Cultural Value's 1 Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A. Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2017	2.5
6	Mahasiswa mampu menentukan konsep dan prinsip nilai-nilai kebudayaan dan proses pembentukan identitas yang melekat pada sebuah kelompok masyarakat. (C3)	Ketepatan dalam Menentukan konsep dan prinsip nilai kebudayaan.	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60" Tugas: Mahasiswa menjawab pertanyaan diskusi terkait konsep dasar Komunikasi antar budaya	-	1. Cultural Value's 2 Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A. Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2017	2.5
7	Mahasiswa mampu menentukan konsep dan prinsip nilai-nilai kebudayaan dan proses pembentukan identitas yang melekat pada sebuah kelompok masyarakat. (C3)	Ketepatan dalam Menentukan konsep dan prinsip nilai kebudayaan.	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60" Tugas: Mahasiswa menjawab pertanyaan diskusi terkait konsep dasar Komunikasi antar budaya	-	1. Culture and Identity Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A. Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2017	5
8	Evaluasi Tengah Semester : Melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi dan perbaikan proses pembelajaran berikutnya (20) Mahasiswa mampu memberikan penjelasan secara sistematis dan lengkap mengenai teori-teori atau masalah yang berhubungan dengan Komunikasi Antar Budaya. (C2)						
9	Mahasiswa mampu mengimplementasikan keterampilan komunikasi verbal, non-verbal, strategi penanganan konflik, dan aplikasi bisnis,	Ketepatan dalam mengimplementasikan keterampilan komunikasi dalam konteks	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60"	-	1. Verbal Messages in Intercultural Communication	2

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
	dalam konteks Komunikasi Antar Budaya. (C3)	Komunikasi Antar Budaya.	secara lengkap dan menyeluruh	Tugas: Mahasiswa menjawab pertanyaan diskusi terkait konsep dasar Komunikasi antar budaya		Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A. Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2017	
10	Mahasiswa mampu mengimplementasikan keterampilan komunikasi verbal, non-verbal, strategi penanganan konflik, dan aplikasi bisnis, dalam konteks Komunikasi Antar Budaya. (C3)	Ketepatan dalam mengimplementasikan keterampilan komunikasi dalam konteks Komunikasi Antar Budaya.	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60" Tugas: Mahasiswa menjawab pertanyaan diskusi terkait konsep dasar Komunikasi antar budaya	-	1. Nonverbal messages in Intercultural Communication Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A. Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2017	2
11	Mahasiswa mampu mengimplementasikan keterampilan komunikasi verbal, non-verbal, strategi penanganan konflik, dan aplikasi bisnis, dalam konteks Komunikasi Antar Budaya. (C3)	Ketepatan dalam mengimplementasikan keterampilan komunikasi dalam konteks Komunikasi Antar Budaya.	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60" Tugas: Mahasiswa menjawab pertanyaan diskusi terkait konsep dasar Komunikasi antar budaya	-	1. Intercultural Communicatin in Context Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A. Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2017 Komunikasi Antar Budaya Di Era Budaya Siber. Rulli Nasrullah, Penerbit Kencana, 2014	2

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
12	Mahasiswa mampu mengimplementasikan keterampilan komunikasi verbal, non-verbal, strategi penanganan konflik, dan aplikasi bisnis, dalam konteks Komunikasi Antar Budaya. (C3)	Ketepatan dalam mengimplementasikan keterampilan komunikasi verbal, non-verbal, strategi penanganan konflik, dan aplikasi bisnis, dalam konteks Komunikasi Antar Budaya.	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	-	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60" Tugas: Mahasiswa menjawab pertanyaan diskusi terkait konsep dasar Komunikasi antar budaya	1. Managing Differences Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A. Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2017	2
13	Mahasiswa mampu mengimplementasikan proses pengolahan data dari kajian literatur terkait bidang Komunikasi Antar Budaya untuk pengerjaan tugas dalam kelompok kerja. (C3)	Ketepatan dalam Memberikan penjelasan mengenai teori yang berkaitan dengan Komunikasi Antar Budaya.	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60" Tugas: Mahasiswa menjawab pertanyaan diskusi terkait konsep dasar Komunikasi antar budaya	-	1. Intercultural Communication Theories Griffin, E. (2023). A First Look At Communication Theory. New York: McGraw-Hill.	2
14	Mahasiswa mampu mengimplementasikan proses pengolahan data dari kajian literatur terkait bidang Komunikasi Antar Budaya untuk pengerjaan tugas dalam kelompok kerja. (C3)	Ketepatan dalam mengimplementasikan proses pengolahan data dari kajian literatur dalam konteks Komunikasi Antar Budaya.	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas secara lengkap dan menyeluruh	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60" Tugas: Mahasiswa mempresentasikan hasil makalah wawancara dan studi literatur.	-	1. Presentasi Tugas Makalah Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A. Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2017	15
15	Mahasiswa mampu mengimplementasikan proses pengolahan data dari kajian literatur terkait bidang Komunikasi Antar Budaya	Ketepatan dalam Memberikan penjelasan mengenai teori yang berkaitan dengan	Bentuk Penilaian: Tugas Kriteria: Mahasiswa mampu mengerjakan tugas	TM : 3x50" BT : 3x60" BM : 3x60"	-	1. Review dan Quiz Communication Between Cultures 9th Edition by Larry A.	5

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
	untuk pengerjaan tugas dalam kelompok kerja. (C3)	Komunikasi Antar Budaya.	secara lengkap dan menyeluruh	Tugas: Mahasiswa menjawab pertanyaan diskusi terkait konsep dasar Komunikasi antar budaya		Samovar, Richard E. Porter & Edwin R. McDaniel, Wadsworth Cengage Learning, 2017	
16	Evaluasi Akhir Semester: Melakukan validasi penilaian akhir dan menentukan kelulusan mahasiswa (40 = 30+10) Mahasiswa mampu mengimplementasikan keterampilan komunikasi verbal, non-verbal, strategi penanganan konflik, dan aplikasi bisnis, dalam konteks Komunikasi Antar Budaya. (C3)						