







**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)  
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/POB-  
01/F-03**

Issue/Revisi : A0

Mata Kuliah	: Evolusi Arsitektur	Tanggal	: 3 Mei 2023
Kode MK	: ARS107	Rumpun MK	: MKWP
Bobot (sks)	T (Teori) : 3 P (Praktik/Praktikum) : 0	Semester	: 1
Dosen Pengembang RPS, 	Koordinator Keilmuan, 	Kepala Program Studi, 	Dekan 
(Titus Adi Kurniawan., S.T., M.Ars)	(Issa Tafriidj, S.T., M.T., M.Sc.)	(Ratna Safitri, S.T., M.Ars.)	(Dr. Ir. Lukas Beladi Sihombing, S.T., M.T, MPU, M.ASCE)

<b>NOMOR TUGAS</b>
1
<b>BENTUK TUGAS</b>
Tugas 1
<b>JUDUL TUGAS</b>
Infografis Sejarah Arsitektur
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)</b>
23-ARS-SCPMK-0521 Mahasiswa mampu menunjukkan kepekaan sosial dalam merancang dan meneliti fenomena perancangan arsitektur. 23-ARS-SCPMK-0811 Mahasiswa memahami dasar-dasar pengetahuan dan teori arsitektur.



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)  
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/POB-  
01/F-03**

Issue/Revisi : A0

23-ARS-SCPMK-0812 Mahasiswa mampu mengenal sejarah perkembangan arsitektur dunia dan nusantara. 23-ARS-SCPMK-1111 Mahasiswa mampu menyelesaikan penugasan secara mandiri maupun kelompok dengan baik.
<b>DESKRIPSI TUGAS</b>
Membuat ringkasan dari materi pertemuan 1,2,3,4,5,6,7 menggunakan metode infografis, Mahasiswa diminta untuk membuat ringkasan dalam bentuk A2 dengan format lansekap.
<b>METODE Pengerjaan Tugas</b>
Mengerjakan Tugas secara kelompok dengan 2-3 orang.
<b>BENTUK DAN FORMAT LUARAN</b>
a. Obyek Garapan: Infografis b. Bentuk luaran: Format A2 dan Lansekap
<b>INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN</b>
Indikator Penilaian Kesesuaian tema tugas Ide, kreatifitas, keunikan Keterampilan dan teknik Representasi tugas dan kerapihan Bobot Penilaian: 30%
<b>JADWAL PELAKSANAAN</b>
Minggu 7
<b>LAIN-LAIN</b>
-
<b>DAFTAR RUJUKAN</b>



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)  
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/POB-  
01/F-03**

Issue/Revisi : A0

[Architecture for Beginners: Hellman, Louis 1988](#)

Carpenter, B. W. (2021). Indonesia modern: The new modernism in Indonesian architecture. Thames & Hudson.  
 Awal, H. (2021). Indonesian vernacular architecture: The challenges of developing a regional identity. Taylor & Francis.  
 Krier, L. (2021). The architecture of community: Building a community for a changing world. Island Press.  
 De Jong, J. K., & Shaw, J. M. (2022). Designing the future: New directions in architecture and planning. Routledge.  
 Akmal, I. (2019). Indonesian architecture and urbanism: From tradition to the contemporary. Routledge.  
 Benninger, C. C. (2020). New architecture and urbanism: Development of Indian traditions. Routledge.  
 Bolchover, J., & Lin, J. (2020). Contemporary Asian architecture. Thames & Hudson.  
 Jacob, S. (2020). The architecture of happiness: Architecture and the collective unconscious. Bloomsbury.  
 McMorrough, Julia. The Architecture Reference & Specification Book: Everything Architects Need to Know Every Day. Tahun publikasi: 2013.  
 The History of Architecture by Michael Stephenson | Goodreads  
 A Global History of Architecture by Francis D.K. Ching, Mark M. Jarzombek, and Vikramaditya Prakash

<b>NOMOR TUGAS</b>
2
<b>BENTUK TUGAS</b>
Tugas 2
<b>JUDUL TUGAS</b>
Inforgrafis Arsitektur Moderen, Pasca Moderen, dan Arsitektur Dunia
<b>SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)</b>
23-ARS-SCPMK-0521 Mahasiswa mampu menunjukkan kepekaan sosial dalam merancang dan meneliti fenomena perancangan arsitektur. 23-ARS-SCPMK-0811 Mahasiswa memahami dasar-dasar pengetahuan dan teori arsitektur. 23-ARS-SCPMK-0812 Mahasiswa mampu mengenal sejarah perkembangan arsitektur dunia dan nusantara. 23-ARS-SCPMK-1111 Mahasiswa mampu menyelesaikan penugasan secara mandiri maupun kelompok dengan baik.
<b>DESKRIPSI TUGAS</b>
Membuat ringkasan dari materi pertemuan 1,2,3,4,5,6,7 menggunakan metode infografis, Mahasiswa diminta untuk membuat ringkasan dalam bentuk A2 dengan format lansekap.



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)  
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/POB-  
01/F-03**

Issue/Revisi : A0

<b>METODE Pengerjaan Tugas</b>
Mengerjakan Tugas secara kelompok dengan 2-3 orang.
<b>BENTUK DAN FORMAT LUARAN</b>
b. Obyek Garapan: Infografis c. Bentuk luaran: Format A2 dan Lansekap
<b>INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN</b>
Indikator Penilaian Kesesuaian tema tugas Ide, kreatifitas, keunikan Keterampilan dan teknik Representasi tugas dan kerapihan Bobot Penilaian: 30%
<b>JADWAL PELAKSANAAN</b>
Minggu 15
<b>LAIN-LAIN</b>
-
<b>DAFTAR RUJUKAN</b>
<a href="#">Architecture for Beginners: Hellman, Louis 1988</a> Carpenter, B. W. (2021). Indonesia modern: The new modernism in Indonesian architecture. Thames & Hudson. Awal, H. (2021). Indonesian vernacular architecture: The challenges of developing a regional identity. Taylor & Francis. Krier, L. (2021). The architecture of community: Building a community for a changing world. Island Press. De Jong, J. K., & Shaw, J. M. (2022). Designing the future: New directions in architecture and planning. Routledge. Akmal, I. (2019). Indonesian architecture and urbanism: From tradition to the contemporary. Routledge.



**RENCANA TUGAS MAHASISWA (RTM)  
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/POB-  
01/F-03**

Issue/Revisi : A0

Benninger, C. C. (2020). *New architecture and urbanism: Development of Indian traditions*. Routledge.  
Bolchover, J., & Lin, J. (2020). *Contemporary Asian architecture*. Thames & Hudson.  
Jacob, S. (2020). *The architecture of happiness: Architecture and the collective unconscious*. Bloomsbury.  
McMorrough, Julia. *The Architecture Reference & Specification Book: Everything Architects Need to Know Every Day*. Tahun publikasi: 2013.  
The History of Architecture by Michael Stephenson | Goodreads  
A Global History of Architecture by Francis D.K. Ching, Mark M. Jarzombek, and Vikramaditya Prakash