

# Garis-Garis Besar Program Pengajaran (GBPP)

## ARS-401 Perancangan Arsitektur 5

<b>Judul Mata Kuliah</b>	: Perancangan Arsitektur 5
<b>Kode / SKS</b>	: ARS-401 / 6 sks
<b>Penanggung Jawab</b>	: Prof. Ir. Gunawan Tjahjono, M.Arch, Ph.D. & Feby H. Kaluara, S.Ars., M.Ars.
<b>Deskripsi Singkat</b>	: Mata kuliah ini memberikan kesempatan bagi mahasiswa untuk menggunakan gagasan kreatifnya dalam menyelesaikan masalah melalui pemanfaatan pengetahuan bangunan dan lingkungan, mencakupi penyusunan program dan hubungan ruang; mengembangkan tema sebagai awal penyelesaian masalah perancangan dari penentuan metode perancangan yang tepat; menerapkan pengetahuan dasar fisika lingkungan (alami dan bangunan) dan struktur dan konstruksi bangunan hingga lantai 3; serta menerapkan prinsip analisis tapak untuk daerah perkotaan dan lahan miring.
<b>Tujuan Instruksional Umum</b>	: Mengembangkan kemampuan menciptakan ruang untuk kegiatan majemuk manusia dengan memadukan berbagai pengetahuan terkait yang menghasilkan rumusan masalah, tema, dan pendekatan penyelesaian secara mandiri.
<b>Tugas</b>	:
	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Tugas 1: Studi program ruang dan tipe kegiatan</li><li>2. Tugas 2: Pengumpulan data tapak dan peraturan terkait, analisis tapak, dan model tapak</li><li>3. Tugas 3: Eksplorasi konsep, tema, dan organisasi ruang</li><li>4. Tugas 4: Bentuk terbangun dari konsep dan tema yang telah dieksplorasi</li></ol>

Minggu	Materi
Minggu 1	Kajian program ruang dan tipe kegiatan
Minggu 2	Penyusunan program ruang dan tipe kegiatan
Minggu 3	Analisis isu perkotaan, penentuan guna lahan, dan intensitas lahan
Minggu 4	Penentuan konsep tapak dengan prakiraan letak gugus
Minggu 5	Pengembangan tema dan konsep ruang
Minggu 6	Pengembangan tema dan konsep ruang ke dalam bentuk terbangun
Minggu 7	Pengembangan tata letak kegiatan dan ukuran kasar trimatra
Minggu 8	<b>Ujian Tengah Semester [UTS]</b>
Minggu 9	Pengembangan keterbangunan dan struktur rancangan
Minggu 10	Pengembangan utilitas dan gagasan tektonik pada rancangan
Minggu 11	Pengembangan penampilan luar bangunan
Minggu 12	Penerapan prinsip <i>sustainability</i> terhadap rancangan
Minggu 13	Pengembangan denah, potongan, dan tampak bangunan secara keseluruhan
Minggu 14	Pengolahan model arsitektural
Minggu 15	Pengembangan penyajian akhir
Minggu 16	<b>Ujian Akhir Semester [UAS]</b>

## **Daftar Pustaka**

- Farrelly, Lorraine (2011). *Drawing for Urban Design*. London: Laurence King Publishing Ltd.
- Kong, Jyonzi (2011). *Geometry of the Unconscious: An Uncertain Truth in Architecture*. Singapore: Page One Publishing.
- Lim, Joseph (2009). *Bio-structural Analogous in Architecture*. Singapore: Page One Publishing.
- Lynch, Kevin (1960). *The Image of the City*. Cambridge: MIT Press.
- Pevsner, Nikolaus. (1976). *A History of Building Types*. London: Thames and Hudson.
- Public Utilities Board (PUB) of Singapore. (2014). *Active Beautiful Clean (ABC) Water Design Guidelines*