

Garis Besar Program Pembelajaran

ARS-304 Teori Arsitektur

Judul Mata Kuliah : Teori Arsitektur

Kode/SKS : ARS304/3 SKS

Penanggung Jawab : Eka Permanasari PhD
Rahma Purisari M.Ars

Deskripsi Singkat :

1. Mata kuliah ini mengenalkan mahasiswa kepada teori arsitektur di akhir abad 19 hingga kini. Khususnya mengenalkan teori yang mempengaruhi praktek rancang bangun arsitektur modern. Hal ini ditujukan untuk membekali mahasiswa dengan teori arsitektur yang dapat menjadi landasan berfikir, merancang dan mengkritik rancang bangun yang mereka hasilkan maupun analisis.
2. Ketika seorang arsitek merancang sebuah proyek, darimanakah ia memulai dan mendapatkan idenya. Strategi dan langkah apa yang mereka gunakan. Mata kuliah ini mengenalkan pada mahasiswa tentang beberapa ide – teori- tentang bagaimana seorang arsitek menanggapi masalah perancangan, baik yang berasal dari filosofi, diskursus maupun sudut pandang yang lain. Dari sudut pandang inilah muncul penyelesaian arsitektur yang beragam.
3. Teori arsitektur ini diarahkan ke teori perancangan kontemporer dan disusun berdasarkan tema bukan berdasarkan sejarah.

Tujuan Instruksional Umum :

1. Mahasiswa Memahami dan mampu mempresentasikan strategi dari para perancang sehingga mahasiswa dapat mengenal bagaimana menganalisis perancangan mereka dan oleh karena itu membentuk perspektif yang kritis.
2. Dengan memahami metode yang digunakan oleh arsitek kontemporer tersebut, mahasiswa dapat membuat landasan berfikir teoritis yang sebaliknya, akan menentukan posisi perancangan mereka

Tugas :

1. Tugas 1: Kehadiran dan keterlibatan di hari perkuliahan dan tutorial: 10%
2. Tugas 2: Weekly reading summary dan pembahasan teori dalam lingkup keseharian dalam log book: 30%
3. Tugas 3: Tulisan ilmiah (essay): (2500 kata) 30%
4. Tugas 4: Manifesto 30%

Minggu	Materi
Minggu 1	Pengenalan Teori Arsitektur
Minggu 2	Diagram
Minggu 3	Tipologi bangunan/ Program/ Kegiatan
Minggu 4	Site/Landsekap
Minggu 5	Tektonik
Minggu 6	Denah Vs Potongan
Minggu 7	Fenomenologi dalam Arsitektur
Minggu 8	UTS: Pengumpulan Essay
Minggu 9	Skala/Proporsi/Modulor
Minggu 10	Transparency
Minggu 11	Mega-struktur, Hyper-Modernism
Minggu 12	Semiology in architecture
Minggu 13	Complexity and Contradiction
Minggu 14	Deconstruction
Minggu 15	Sustainability
Minggu 16	UAS: Manifesto dikumpulkan