

Garis-Garis Besar Program Pengajaran (GBPP)

ARS-102 Teknik Komunikasi Arsitektur

Judul Mata Kuliah : Teknik Komunikasi Arsitektur
Kode / SKS : ARS- / 4 sks
Penanggung Jawab : Eka Permanasari, S.T., PhD.
Rahma Purisari, S.T., Ars., M.Ars.

Deskripsi Singkat :

Mata kuliah ini membahas teknik penyajian dan penyampaian gagasan arsitektur melalui grafis arsitektural mulai dari cara manual hingga komputerisasi sebagai sarana komunikasi gagasan perancangan yang informatif dan efektif.

Tujuan Instruksional Umum :

Mahasiswa mengenal dan mampu menjelaskan dan menyampaikan gagasan arsitektural melalui berbagai media komunikasi yang tepat sehingga diterima dan dipahami oleh pihak lain.

Tugas :

TUGAS UTS (UJIAN TENGAH SEMESTER)

Anda adalah seorang arsitek yang baru saja berkarya. Anda saat ini masih membantu seorang arsitek senior yang kebetulan tengah sakit. Sang arsitek sudah mendesain satu benda dan Anda dipercaya untuk menggantikan posisi Senior arsitek tersebut untuk menangani satu proyek kecil; - yaitu mengomunikasikan satu 'kursi istimewa'. Karena sang arsitek tengah berhalangan, anda diminta untuk mengomunikasikan 'kursi istimewa' tersebut kepada klien dan juga kepada pembuat kursinya. Kira-kira media apa yang anda butuhkan untuk mengomunikasikan kursi tersebut sehingga tepat guna dan sasaran audiencinya. Gunakan pengetahuan dan keahlian yang anda miliki dan sertakan juga lay out yang menarik sehingga memudahkan audience membaca ide anda.

Melalui tugas ini, diharapkan Mahasiswa dapat :

Mengomunikasikan sebuah object untuk berbagai audience dengan menggunakan pengetahuan yang telah diperoleh

Aspek-aspek Penilaian :

1. Kepekaan untuk mendapatkan karakter benda dan mampu mengomunikasikannya melalui Presentasi 2 Dimensi (kebutuhan dan informasi /kejelasan gambar) dan 3 Dimensi (Model/maket)
2. Memahami dan mampu mengomunikasikan ide bagi tipe audience yang berbeda-beda.
3. Mampu menggunakan media yang tepat untuk tipe audience yang berbeda-beda.
4. Mampu menggunakan lay out/grafis yang kreatif sehingga ide anda mudah dipahami oleh audience.
5. Mampu mengomunikasikan via grafis, tulisan dan verbal

TUGAS UAS (UJIAN AKHIR SEMESTER)

Anda adalah seorang arsitek yang memiliki pengalaman satu tahun dibidangnya. Suatu hari anda diminta oleh klien anda (calon orangtua murid) untk mengomunikasikan tentang sekolah alam yang ada di Bintaro. Sang calon orang tua ingin tahu mulai dari ruang yang mewadahi aktivitas apa saja yang terjadi, karakter ruang, hingga bagaimana anaknya tersebut berkegiatan disana. Dengan keahlian dan pengetahuan yang anda sudah miliki, komunikasikan sekolah alam berdasarkan kebutuhan sang calon orangtua. Gunakan media yang tepat guna dan kreatif sehingga ide anda bisa tersampaikan dengan jelas.

Melalui tugas ini, diharapkan Mahasiswa dapat :

1. Mencerap elemen-elemen ruang, pengguna ruang, pola dan alur kegiatan, serta karakter dari ruang yang mewadahi beragam aktivitas pada waktu tertentu
2. Menuangkan hasil pencerapannya dalam suatu media 2 dimensi dan/atau 3 dimensi sebagai sarana komunikasi
3. Memanfaatkan seluruh pengetahuan dan kemampuan yang telah diperoleh selama menjalani aktivitas perkuliahan Teknik Komunikasi Arsitektur satu semester ini, dalam menuangkan hasil pencerapannya tersebut.
4. Merencanakan, menyusun jadwal untuk 3 (tiga) minggu, dan mengelola semua kegiatan yang akan dilakukan secara mandiri

Hal-hal yang harus diamati dan dikomunikasikan :

1. Elemen-elemen ruang, ruangan, dan bangunan yang ada di Sekolah Alam
2. Aktivitas-aktivitas yang dilakukan guru/anak didik
3. Karakter para pengguna ruang atau orang-orang yang beraktivitas di Sekolah Alam
4. Perilaku para pengguna ruang atau orang-orang selama mereka beraktivitas di Sekolah Alam
5. Rincian elemen, peristiwa, aktivitas, atau perilaku yang dianggap khas dan/atau menarik

Aspek-aspek Penilaian :

1. Kelengkapan informasi yang harus diamati dan dikomunikasikan (seperti yang telah dijabarkan di atas)
2. Presentasi 2 Dimensi dan 3 Dimensi (A2, A3, Model/maket)
3. Lay out/grafis
4. Kemampuan Presentasi Verbal
5. Kreativitas

| Minggu | Materi |
|-----------|---|
| Minggu 1 | <ul style="list-style-type: none">• Pengantar umum studio tekompas dan pengantar Project 1 + Workshop• Pengalaman ruang: pantry, bawah tangga, selasar dan lapangan parkir UPJ. |
| Minggu 2 | <ul style="list-style-type: none">• Presentasi pengalaman ruang (dalam kelompok + penjelasan tugas ruang imajinatif)• Eksplorasi ruang imajinatif |
| Minggu 3 | <ul style="list-style-type: none">• Presentasi ruang imajinatif• Workshop : pengenalan teknik gambar orthografis (kotak tissue dan peragaan mangga muda/labu siam) |
| Minggu 4 | <ul style="list-style-type: none">• Home group: gambar DTP, Isometris dan bayangan, sketch up• Workshop : media grafis (text, layout, gambar) - FG diskusi gambar grafis yang didapat dari majalah. Website, gambar arsitektural, poster, spanduk. |
| Minggu 5 | <ul style="list-style-type: none">• Presentasi gambar grafis (FG) _gambar artificial object• Pengenalan Tugas UTS |
| Minggu 6 | <ul style="list-style-type: none">• Rencana kerja Tugas UTS + eksplorasi gambar untuk <i>audience</i> yang berbeda• Workshop Maket |
| Minggu 7 | <ul style="list-style-type: none">• Rencana kerja Tugas UTS + eksplorasi gambar untuk <i>audience</i> yang berbeda |
| Minggu 8 | Ujian Tengah Semester [UTS] |
| Minggu 9 | <ul style="list-style-type: none">• Penggambaran hasil pengamatan dan pengukuran dimensi tubuh manusia• Ruang aktiitas sederhana (berdiri, duduk, jongkok, bersila) + presentasi proporsi dan aktifitas sederhana |
| Minggu 10 | <ul style="list-style-type: none">• Komunikasikan melalui gerak & gambarkan komposisi tersebut dan komunikasikan melalui bentuk 3 dimensi• Presentasi ; gerak, gambar, 3 dimensi |
| Minggu 11 | <ul style="list-style-type: none">• Workshop : merasakan benda artificial dengan indera peraba dan mengomunikasikannya melalui benda 2 dimensi (individual) - logam, kaca, |